

Christofle

CATALOGUE 2025

Ofevre à Paris depuis 1830



**ARGENTER LA VIE,
UN TRAVAIL D'ORFÈVRE**

Christofle est une Maison de luxe fondée à Paris en 1830 par un bijoutier et entrepreneur visionnaire, Charles Christofle.

Dès l'origine, les pièces d'orfèvrerie de grande qualité de Christofle, fournisseur royal et impérial, enchantent les résidences d'illustres clients, parent les plus grandes tables, illuminent les voyages à bord de vaisseaux mythiques et ornent les monuments les plus célèbres comme l'Opéra de Paris.

Grâce à un savoir-faire unique perpétué de génération en génération, la Maison réinvente arts de la table, bijou et décoration depuis deux siècles.

Christofle collabore avec les meilleurs artistes et des designers de renommée internationale, transcendant la simple fonction en une esthétique qui lui est propre, une élégance impertinente, un style assuré.

Toujours dans l'air du temps, intrinsèquement durable, une pièce Christofle est conçue pour être transmise.

Si les ateliers Christofle honorent des commandes exceptionnelles pour des clients d'exception, le poli-miroir signature, secret soigneusement gardé, argente la vie de tous.

Dans le monde entier, Christofle est une invitation constante à vivre avec éclat et distinction.

**A BRILLIANT LIFE WITH SILVER,
AN ART FORM FOR EVERY DAY**

Christofle is a luxury Maison founded in Paris in 1830 by a visionary jeweler and entrepreneur, Charles Christofle.

Since its inception, Christofle's high-quality silverware pieces, as a royal and imperial supplier, have delighted the residences of illustrious clients, decorated the grandest tables, illuminated journeys aboard mythical vessels, and adorned the most famous monuments, such as the Paris Opera.

For over two centuries, the Maison has been revolutionizing the world of tableware, jewelry, and decoration with its unparalleled expertise passed down through generations.

Christofle collaborates with the best artists and internationally renowned designers, transcending mere function into its distinctive aesthetic, playful elegance, and assured style.

Always contemporary and inherently sustainable, a Christofle piece is designed to be passed down through generations. While Christofle workshops honor exceptional orders for exceptional clients, the carefully guarded signature mirror-polish silver enriches the lives of all.

Worldwide, Christofle is a constant invitation to live with brilliance and distinction.



The logo features the word "Mrs." in a flowing, gold-colored cursive script. A large, thin gold circle is positioned to the left of the letters, partially enclosing the first two letters "M" and "r". The letter "s" has a small gold dot at its top right end.

Mrs.

Lotte

CATALOGUE 2025



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle



Christofle

Sommaire

Table of Contents

Les collections transversales		
<i>Transversal collections</i>	9	
<hr/>		
Les couverts		
<i>Cutlery</i>	25	
<hr/>		
La collection MOOD		
<i>MOOD collection</i>	29	
Les couverts en métal argenté et argent massif		
<i>Silver plated and sterling silver cutlery</i>	47	
Les couverts d'exception		
<i>Exceptional cutlery</i>	73	
Les couvert en acier ~ Stainless steel cutlery		
<i>Stainless steel cutlery</i>	87	
Les baguettes ~ Chopsticks		
<i>Chopsticks</i>	97	
La Trousse		
<i>Storage</i>	105	
Les coffrets cadeaux ~ Gifts sets		
<i>Gifts sets</i>	109	
Les rangements ~ Storage		
<i>Storage</i>	115	
<hr/>		
 L'orfèvrerie de table		
<i>Tableware</i>	133	
<hr/>		
 Les plateaux		
<i>Trays</i>	171	
<hr/>		
 Le bar		
<i>Barware</i>	185	
<hr/>		
 La verrerie		
<i>Glassware</i>	199	
<hr/>		
 La porcelaine		
<i>Porcelain</i>	207	
<hr/>		
 La décoration		
<i>Home decoration</i>	227	
<hr/>		
Les cadres photo ~ Picture frames		
<i>Picture frames</i>	229	
Les lumières ~ Lighting		
<i>Lighting</i>	237	
Les vases ~ Vases		
<i>Vases</i>	249	
Autres décorations ~ Other decorations		
<i>Other decorations</i>	255	
<hr/>		
Les enfants		
<i>Children</i>	263	
<hr/>		
 Les bijoux		
<i>Jewelry</i>	275	
<hr/>		
 Les pièces exceptionnelles		
<i>Exceptional Pieces</i>	293	
<hr/>		
La collection MOOD		
<i>MOOD collection</i>	297	
Les sculptures animalières		
<i>Animal sculptures</i>	309	
Les couverts et Art de la table		
<i>Cutlery and tableware</i>	325	
La décoration ~ Home decoration		
<i>Home decoration</i>	341	
<hr/>		
 La gravure & le soin		
<i>Engraving & Care</i>	357	
<hr/>		
La gravure ~ Engraving		
<i>Engraving</i>	359	
<hr/>		
La gravure main ~ Hand engraving		
<i>Hand engraving</i>	360	
La gravure mécanique ~ Machine engraving		
<i>Machine engraving</i>	362	
La gravure mécanique Ich & Kar		
<i>Machine engraving Ich & Kar</i>	366	
<hr/>		
Le soin ~ Care		
<i>Care</i>	369	
<hr/>		
Les pièces de rechange, restauration et poinçons ~ Spare parts, restoration and hallmarks		
<i>Spare parts, restoration and hallmarks</i>	375	
<hr/>		
	Exclusivité retail & e-commerce	
	<i>Retail & e-commerce exclusive</i>	
<hr/>		
 Dorure totale or jaune	Dorure totale or jaune	
	<i>Yellow gold gilded</i>	
 Dorure partielle or jaune	Dorure partielle or jaune	
	<i>Yellow gold partially gilded</i>	
 Dorure totale or rose	Dorure totale or rose	
	<i>Rose gold gilded</i>	
 Dorure partielle or rose	Dorure partielle or rose	
	<i>Rose gold partially gilded</i>	
 Dorure partielle deux ors	Dorure partielle deux ors	
	<i>Partially gilded with two golds</i>	

À usage professionnel uniquement | For professional use only



L'Art sur la Table



Les Collections Transversales

~

Transversal Collections

Profondeur de gamme	
<i>Depth of range</i>	10
Albi	11
Anémone Belle-Epoque	12
Aria	13
Babylone	14
Cluny	15
Graphik	16
Infini Christofle	17
Jardin d'Eden	18
Malmaison	19
MOOD	20
Oh de Christofle	21
Perles	22
Vertigo	23

	COUVERTS CUTLERY	ORFÈVRERIE DE TABLE TABLEWARE	PLATEAUX TRAYS	BAR BARWARE	VERRERIE GLASSWARE	PORCELAINE PORCELAIN	DÉCORATION DECORATION	ENFANT CHILDREN	BIJOUX JEWELRY
Acier Stainless Steel									
COLLECTIONS COLLECTIONS									
AFFINITE		●							
ALBI	●○	●	●			●	●	●	
AMÉRICA	●								
ANÉMONE-BELLE ÉPOQUE		●	●	●					
ARBORESCENCE							●		
ARIA	●								
BABYLONE		●				●	●	●	●
BEEBEE								●	
BONBONNIÈRE							●		
CELEBRATIONS							●		
CHARLIE BEAR								●	
CHRI-CHRI									●
CLUB			○				○		
CLUNY	●							●	
CONCORDE	○								
CONCORDE VARIATIONS	○								
ESSENTIEL	○								
FIDÉLIO							●		
GUILLOCHÉ						●			
GRAFFITI			●				●		
GRAPHIK			●	●	●		●		
HUDSON	○								
IDOLE DE CHRISTOFLE									●
INFINI CHRISTOFLE	●								
IRIANA					●				
JARDIN D'EDEN	●	●	●				●		
KAWALI						●			
K+T				●					
L'ÂME DE CHRISTOFLE	○								
LES COLLECTIONS HISTORIQUES		●					●		
MALMAISON	●	●	●	●		●	●	●	
MALMAISON IMPÉRIALE						●	●	●	
MARLY	●					●			
MOOD	●		○				●	○	
OBJETS MIROIR		●						●	
OH DE CHRISTOFLE			○	○				○	
ORIGINE	○								
OSIRIS	○								
PATTE DE LION									●
PERLES	●○	●					●	●	
PERSPECTIVES							●		
POMPON	●								●
PRESTIGE	●								
RONDS DE SERVIETTE		●						●	
SILVER TIME		●							
SPATOURS	●								
STORAGE	●								
TALISMAN	●							●	
TRÊFLE							●		
TRIANON							●		
UNI		●		●			●	●	
VERTIGO		●	●	●			●		

Albi

ART MÉRIDIONAL - ÉLÉGANCE À LA FRANÇAISE - LIGNES DROITES MERIDIONAL ART - FRENCH ELEGANCE - STRAIGHT LINES

Un modèle qui célèbre l'art méridional et la sobriété majestueuse de la cathédrale d'Albi. Des pièces aux courbes généreuses dont les angles arrondis captent l'esprit et la pureté des lignes de ce magnifique édifice gothique. Finement soulignées en leur pourtour, telles les hautes voûtes de cette nef aux dimensions vertigineuses, les pièces de la collection Albi incarnent un minimalisme grandiose. Introduite au catalogue Christofle en 1968, Albi est aujourd'hui un grand classique de la Maison.

A model that celebrates southern French art and the sober majesty of Albi cathedral. The generous curves and rounded handles of these pieces capture the spirit and purity of the lines of this magnificent gothic building. Delicately emphasised around their edges, like the airy vaults of the cathedral nave, the pieces in the Albi collection embodies a grandiose minimalism. Introduced into the catalogue in 1968, Albi is now a Christofle classic.

L'ACCORD PARFAIT

Babylone, Infini Christofle, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, MOOD, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Babylone, Infini Christofle, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, MOOD, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES

COUVERTS CUTLERY	ORFÈVRERIE DE TABLE TABLEWARE	PLATEAUX TRAYS	PORCELAINE PORCELAIN	DÉCORATION DECORATION	ENFANT CHILDREN

Anémone Belle - Époque

ART NOUVEAU - MOTIFS DÉCORATIFS - HÉRITAGE - PERRIER-JOUËT
NEW ART - ORNAMENTAL MOTIFS - HERITAGE - PERRIER-JOUËT

Les maîtres Orfèvres Christofle et la maison de Champagne Perrier-Jouët ont uni leurs savoir-faire et leurs talents artistiques pour créer les pièces exceptionnelles Anémone Belle-Époque. Cette collection s'inspire des anémones créées en 1902 pour Perrier-Jouët par Emile Gallé, maître verrier de l'Art Nouveau, et qui ornent le flacon de la célèbre « cuvée Belle Époque ». La collection Anémone Belle-Époque s'inspire également de motifs décoratifs et de pièces d'orfèvrerie exécutées en 1900 par Christofle et conservées dans les archives de la Maison.

The Christofle Master silversmiths and Perrier-Jouët Champagn have combined their expertise and artistic talents to create the exceptional Anémone Belle-Époque pieces. This collection is inspired by the anemones created in 1902 for Perrier-Jouët by Art Nouveau master glassmaker Emile Gallé, which adorn the bottle of the famous "Belle Époque" vintage. The Anemone Belle-Époque collection is also inspired by decorative motifs and silversmith's pieces created in 1900 by Christofle and preserved in the Maison archives.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours,
Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours,
Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



PIÈCES EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Aria

ÉPURÉE - HYMNE À LA NATURE - STYLE ART DÉCO - ANNÉES 30 PURENESS - HYMN TO NATURE - ART DECO STYLE - 30'S

Douce et graphique, la collection Aria, imaginée en 1985 par le designer Bernard Yot, mélange subtilement références au style Art Déco des années 30 et inspiration végétale. Son motif, représentant un faisceau de jones lié en haut et en bas du manche par un lien, est un hymne à la nature, un aria ('air' en italien) que la sobriété de la ligne rend contemporain. Une collection racée, épurée qui enchante toutes les tables, des plus quotidiennes aux plus sophistiquées, que l'on choisisse la version tout argent, ou en dorure partielle.

L'ACCORD PARFAIT
Albi, Babylone, Iriana, Marly, Vertigo.

The gentle and graphic Aria collection, created in 1985 by designer Bernard Yot, subtly blends references to the Art Deco style of the 1930s with botanical inspiration. Its motif, a bundle of reeds tied together with a ribbon at the top and bottom of the handle, is a hymn to nature, an aria ('melody' in Italian) made contemporary by the simplicity of the design. A refined, sleek collection that will delight any table, from the simplest to the most sophisticated, whether you choose the all-silver version or the partially gilded one.

THE PERFECT MATCH
Albi, Babylone, Iriana, Marly, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY

Christofle

Babylone

TRESSE - RONDEUR - VOLUME - GÉNÉROSITÉ
BRAID - ROUNDNESS - VOLUME - GENEROSITY

La collection Babylone créée en 2023 par Mademoiselle Aurélie Biderman se caractérise par une tresse irrégulière, autour de laquelle s'articule chacune des pièces. Les jeux de volumes et de finitions mates et brillantes, contrastent avec la pureté de lignes plus franches, et apportent une apparence organique et végétale à la collection. Le nom Babylone fait référence à une célèbre rue parisienne de la rive-gauche où ont vécu des générations d'artistes et d'intellectuels dont le goût et l'art de recevoir ont brillé dans le monde entier. Un véritable art de vivre à la française fait de générosité et de sensualité, qui a investi Mademoiselle Aurélie Bidermann.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours, Vertigo.

The Babylone collection created in 2023 by Mademoiselle Aurélie Biderman is characterized by an irregular braid, around which each piece is structured. The interplay of volumes and matte and shiny finishes contrasts with the purity of more straightforward lines, giving the collection an organic, plant-like appearance. The name Babylone refers to a famous Parisian street on the Left Bank, home to generations of artists and intellectuals whose taste and art of entertaining shone throughout the world. A true French art de vivre of generosity and sensuality, which has invested Mademoiselle Aurélie Bidermann.

THE PERFECT MATCH

Albi, America, Perles, MOOD, Cluny, Spatours, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



PORCELAINE
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



BIJOUX
JEWELRY

Cluny

HÉRITAGE - ÉLÉGANT - INTEMPOREL - PERSONNALISABLE
HERITAGE - ELEGANT - TIMELESS - CUSTOMISABLE

Collection iconique de la maison Christofle, le modèle Cluny puise son élégante simplicité dans les modèles classiques du XVIII^e siècle. Présente au sein des collections dès 1862, sa forme actuelle, légèrement redessinée par le Studio Christofle, date de 1964. Également connue sous le nom de Vieux Paris, la collection incarne ce charme discret indissociable de l'art de vivre à la française. Ses courbes généreuses apportent à la table une note réconfortante alors que son manche minimaliste se prête idéalement à la personnalisation.

L'ACCORD PARFAIT

Babylone, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, Mood, Vertigo.

An icon of the Christofle collection, the Cluny owes its elegant simplicity to classic 18th century designs. First introduced in 1862, its current form, slightly redesigned by the Christofle studio, dates back to 1964. Also known as Vieux Paris, the collection embodies the discreet charm inseparable from the French art of living. Its generous curves bring a comforting touch to the table, while its minimalist handle is ideal for personalisation.

THE PERFECT MATCH

Babylone, Jardin d'Eden, Malmaison, Malmaison Impériale, Mood, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ENFANT
CHILDREN

Graphik

ÉLÉGANT - MODERNE - GEOMETRIQUE
ELEGANT - MODERN - GEOMETRIC

Lignes puissantes, modernité affirmée, la collection Graphik a été créée en 2015 par le studio Christofle. Vecteurs de tradition et de modernité, les pièces Graphik subliment les moments de partage et de célébration.

Bold lines, assertive modernity, the Graphik collection was created in 2015 by the Christofle studio. Combining tradition and modernity, the Graphik pieces enhance moments of sharing and celebration.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Concorde, MOOD.

THE PERFECT MATCH

Albi, Concorde, MOOD.



CATÉGORIES | CATEGORIES



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



VERRERIE
GLASSWARE



DÉCORATION
DECORATION

Infini Christofle

LIGNE INFINIE - SENSUEL - GÉNÉREUX - INNOVANT - HYBRIDE - ERGONOMIE
INFINITE LINE - SENSUAL - GENEROUS - INNOVATIVE - HYBRID - ERGONOMIC

La sensualité d'un design minimaliste imaginé comme le prolongement de la main : c'est la collection Infini Christofle. Créé par le Studio Christofle pour les tables modernes, le modèle Infini Christofle réinvente les proportions et les fonctions traditionnelles des couverts pour former un set resserré de pièces essentielles parfaitement adaptées aux usages contemporains. Silhouettes fluides et poli miroir vibrant : les couverts de la collection Infini Christofle simplifient avec grâce l'art de la table jusqu'à son essence pure.

The sensuality of a minimalist design conceived as an extension of the hand: this is the Christofle Infini collection. Created by the Christofle Studio for the modern table, Infini reinvents the proportions and traditional functions of silverware to create a concise set of essential pieces perfectly suited to contemporary use. With its fluid silhouettes and vibrant mirror-polish finish: the Infini Christofle silverware gracefully simplifies the art of the table to its pure essence.

L'ACCORD PARFAIT

Malmaison Impériale, Vertigo.

THE PERFECT MATCH

Malmaison Impériale, Vertigo.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY

Jardin d'Eden

DÉCOR BAROQUE - LUXURIANT - POÉTIQUE - ARTISANAT
BAROQUE DECOR - LUXURY - POETIC - CRAFTMANSHIP

Née en 2010 de l'imagination de Marcel Wanders pour le Studio Christofle, Jardin d'Eden reprend les références ornementales chères au designer néerlandais. Baroque par son décor, un entrelacs de volutes délicates, la collection l'est aussi par sa prouesse technique : les arabesques végétales diffusent leur poésie organique du manche au cuilleron, faisant de Jardin d'Eden la seule collection de la maison Christofle qui soit entièrement décorée. Un ensemble de pièces précieuses et raffinées, proposé également en dorure partielle, où le mélange des deux ors met encore plus en lumière la profondeur et le détail du motif.

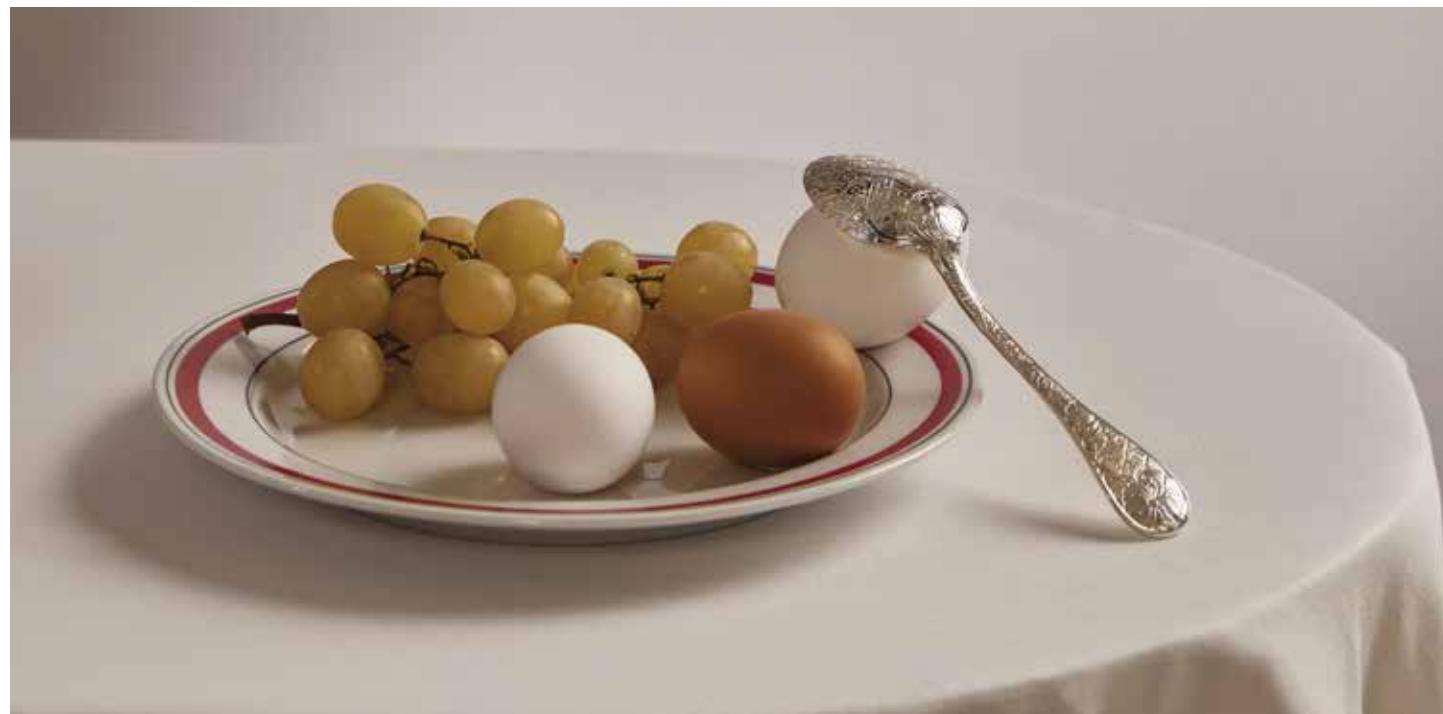
Born in 2010 from the imagination of Marcel Wanders for Studio Christofle, Jardin d'Eden embraces the ornamental references dear to the Dutch designer. Baroque in its decoration, an interweaving of delicate foliages, the collection is also distinguished by its technical prowess: vegetal arabesques spread their organic poetry from handle to spoon, making Jardin d'Eden the only Christofle collection to be entirely decorated. A set of precious and refined pieces, also available in partial gilding, where the blend of the two golds further highlights the depth and detail of the pattern.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Iriana.

THE PERFECT MATCH

Albi, Iriana.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



DÉCORATION
DECORATION



PIÈCES EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Malmaison

HÉRITAGE - ORNEMENTAL - IMPÉRIAL - SYMÉTRIQUE HERITAGE - ORNAMENTAL - IMPERIAL - SYMETRIC

Délicatesse des ornements, motif palmette, symétrie du décor : la collection Malmaison nous transporte au cœur du style Empire, dans le château du même nom, lieu de villégiature privilégié de Napoléon Bonaparte et de l'Impératrice Joséphine de Beauharnais. Travail d'orfèvre à la finesse exquise, le modèle incarne à la perfection l'héritage centenaire, le savoir-faire unique et l'adage de la maison Christofle « Une seule qualité, la meilleure ». Une collection élégante et statutaire. Iconique.

L'ACCORD PARFAIT

Malmaison Impériale.
Évitez Marly et Jardin d'Eden.

Delicate ornamentation, a palmette motif, symmetry in the decor: the Malmaison collection takes us back to the very heart of Empire style, to the estate castle of the same name, the favored retreat of Napoleon Bonaparte and Empress Joséphine de Beauharnais. A masterpiece of exquisite finesse, this model is the perfect embodiment of refinement, a century-old heritage, and the unique craftsmanship of the Maison Christofle. An elegant and stately collection. Iconic.

THE PERFECT MATCH

*Malmaison Impériale.
Avoid Marly and Jardin d'Eden.*



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



PORCELAIN
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



PIÈCES EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES



UNIVERSEL - INTEMPOREL - DISRUPTIF - CONTEMPORAIN
UNIVERSAL - TIMELESS - DISRUPTIVE - CONTEMPORARY

La vision avant-gardiste d'une convivialité décomplexée alliée à l'héritage de l'orfèvre parisien qui perpétue avec audace l'art de vivre à la française. Lignes pures et design contemporain, la collection MOOD réinvente l'Art sur la table pour célébrer la joie d'être ensemble. Créé par le Studio Christofle en 2015, MOOD s'invite sur toutes les tables, des plus élaborées aux plus décontractées. Ses courbes organiques invitent à la douceur et au plaisir de moments partagés et font de ce modèle universel une référence iconique de la maison Christofle.

An avant-garde vision of uncomplicated conviviality allied with the heritage of Parisian silversmithing, boldly perpetuating the French art de vivre. With pure lines and contemporary design, the MOOD collection reinvents the art of the table to celebrate the joy of being together. Created by Studio Christofle in 2015, MOOD is a welcome guest at any table, from the most elaborate to the most laid back. Its organic curves evoke the peace and pleasure of shared moments, and make this universal model an iconic Christofle signature piece.

L'ACCORD PARFAIT

Toutes les collections classiques comme contemporaines.

THE PERFECT MATCH

All collections from modern to contemporary.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



PLATEAUX
TRAYS



PORCELAINE
PORCELAIN



DÉCORATION
DECORATION



PIÈCES EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Oh de Christofle

CONTEMPORAIN - EXTERIEUR - NAUTIQUE
CONTEMPORARY - OUTDOOR - NAUTICAL

Des lignes épurées et contemporaines magnifiées par l'acier inoxydable, la collection Oh de Christofle se distingue par son oeillet, inspiré de ceux des voiles de bateaux.

Véritable invitation au voyage, les pièces de la collection sont idéales pour accompagner en toute subtilité les plus beaux moments de partage autour de l'art du cocktail.

With sleek and contemporary lines enhanced by stainless steel, the Oh collection by Christofle stands out with its eyelet, inspired by those found on boat sails.

A true invitation to travel, the pieces from the collection are perfect for subtly accompanying the finest moments of sharing around the art of cocktails.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Infini Christofle.

Évitez : Malmaison, Marly, Jardin d'Eden.

THE PERFECT MATCH

Albi, Infini Christofle.

Avoid Malmaison, Marly and Jardin d'Eden.



CATÉGORIES | CATEGORIES



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



DÉCORATION
DECORATION

Perles

ELEGANCE À LA FRANÇAISE - PURE - FÉMININÉ - HISTORIQUE
ELEGANCE À LA FRANÇAISE - PURE - FEMININE - HISTORICAL

Dans l'écrin des collections historiques de Christofle, le couvert Perles, créé en 1876, évoque avec subtilité un des motifs emblématiques du style Louis XVI.

Chaque pièce révèle un délicat alignement de perles en demi-relief. Une perle bombée et régulière grâce au savoir-faire Christofle. Les matrices qui frappent le métal demandent 16 heures de ciselage et de polissage pour garantir un décor parfait.

Un vibrant hommage au luxe à la française.

Part of the Christofle historic collections, the Perles cutlery, created in 1876, subtly evokes one of the iconic motifs of the Louis XVI style. Each piece bears a delicate strings of pearl thanks to Christofle expertise. The dies that strike the metal require 16 hours of chiselling and polishing to guarantee perfect decoration. A vibrant homage to luxury à la française.

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Babylone, Vertigo, MOOD.

THE PERFECT MATCH

Albi, Babylone, Vertigo, MOOD.



CATÉGORIES | CATEGORIES



COUVERTS
CUTLERY



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



DÉCORATION
DECORATION



ENFANT
CHILDREN



PIÈCES EXCEPTIONNELLES
EXCEPTIONAL PIECES

Vertigo

ANNEAU TWISTÉ - INTEMPOREL - PURE - FÉMINITÉ - VERSATILE
TWISTED RING - TIMELESS - PURE - FEMININE - VERSATILE

La collection Vertigo a été dessinée par Andrée Putman en 2002, puis complétée par la collection de bijoux Idole de Christofle en 2005. L'anneau Vertigo, asymétrique, twisté, semble prendre vie et procurer une sensation d'étourdissement et de perte de contrôle. Andrée Putman (1925-2013) était une architecte d'intérieur et designer française de renommée internationale. À propos de Vertigo, elle a déclaré : "Cet anneau, toujours le même, est plus ou moins fin, avec des diamètres différents selon l'objet qui le supporte. Le fait que cet anneau soit twisté lui donne une vie".

The Vertigo collection was designed by Andrée Putman in 2002, and completed by Idole de Christofle jewelry collection in 2005. The Vertigo ring, asymmetrical and twisted, seems to come to life, creating a sensation of dizziness and loss of control. Andrée Putman (1925-2013) was an internationally renowned French interior architect and designer. Commenting on Vertigo, she said: "This ring, always the same, is more or less thin, with different diameters depending on the object that supports it. The fact that this ring is twisted gives it life".

L'ACCORD PARFAIT

Albi, Infini Christofle.
Évitez : Malmaison, Marly, Jardin d'Eden.

THE PERFECT MATCH

Albi, Infini Christofle.
Avoid Malmaison, Marly and Jardin d'Eden.



CATÉGORIES | CATEGORIES



ORFÈVRERIE
DE TABLE
TABLEWARE



PLATEAUX
TRAYS



BAR
BARWARE



DÉCORATION
DECORATION

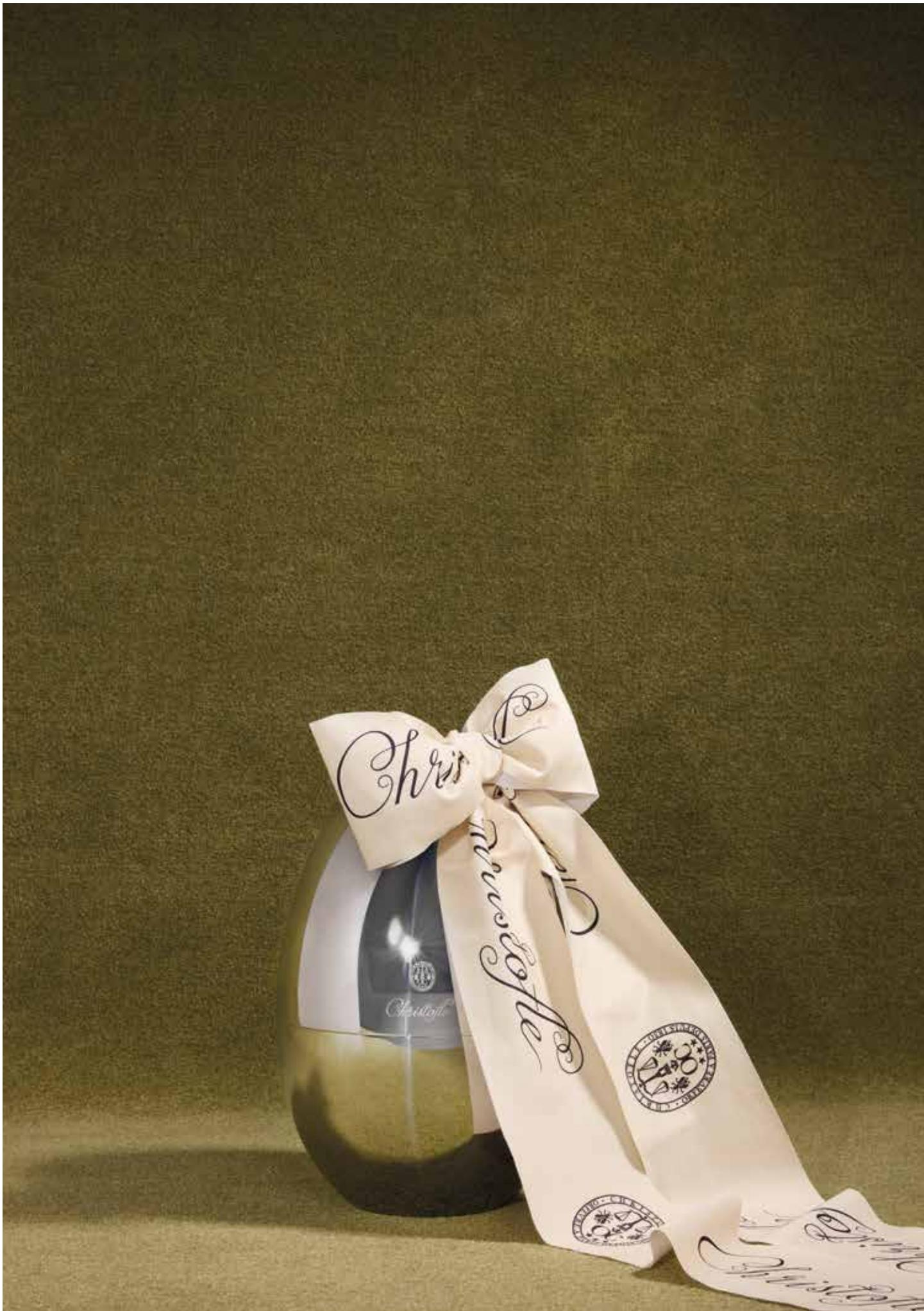


Les Couverts

~

Cutlery

Codification des modèles & profondeur de gamme		Les écrins en acier	
<i>Design references & depth of range</i>	26	<i>Stainless steel sets</i>	81
La collection MOOD		Concorde variations	82
<i>MOOD Collection</i>	29	Concorde	84
MOOD by Christofle	32	Essentiel	85
MOOD Precious	33	Les couverts en acier	
MOOD Gold	34	<i>Stainless steel cutlery</i>	87
MOOD Easy	35	Profondeur de gamme	
MOOD Asia	36	<i>Depth of range</i>	88
MOOD Party	39	Composition des ensembles	
MOOD Coffee	41	<i>Sets composition</i>	89
MOOD Skyline	43	Albi	90
Les couverts en métal argenté et argent massif		Hudson	91
<i>Silver plated and sterling silver cutlery</i>	47	L'Âme de Christofle	92
Profondeur de gamme		Origine	93
<i>Depth of range</i>	48	Osiris	94
Composition des ensembles		Perles	95
<i>Sets composition</i>	54	Les baguettes	
Albi	56	<i>Chopsticks</i>	97
América	58	Baguettes chinoises ~ Chinese chopsticks	98
Aria	59	Baguettes japonaises ~ Japanese chopsticks	99
Cluny	60	Baguettes Infini Christofle ~ Infini Christofle chopsticks	100
Jardin d'Eden	61	Baguettes MOOD ~ MOOD chopsticks	100
Infini Christofle	62	Repose-baguettes ~ Chopsticks rests	101
Malmaison	64	La Trousse	105
Marly	66	Les coffrets cadeaux	
Perles	68	<i>Gift sets</i>	109
Spatours	70	Les rangements	
Réassort couverts ~ Discontinued cutlery	71	<i>Storage</i>	115
Les Couverts d'exception		Modules et rangements ~ Modules and storage	117
<i>Exceptional cutlery</i>	73	Boîtes de rangement ~ Storage boxes	123
Pompon	74	Coffres de rangement ~ Storage chests	124
Talisman	76	Essentiel	128
		Prestige	130





La Collection
MCCD

~

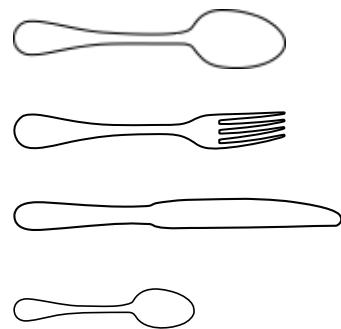
MCCD Collection



MOOD BY CHRISTOFLE

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

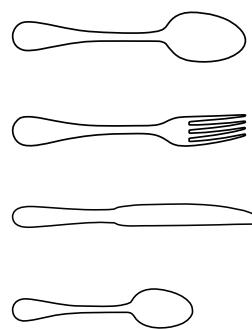
x 6



MOOD EASY

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

x 6



27 cm



MOOD ASIA

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

x 6



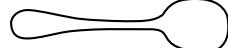
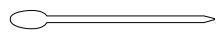
24 cm



MOOD PARTY

Composition ensemble 24 pièces
24-piece set elements

x 6



13 cm



MOOD COFFEE

Ensemble de 6 cuillères à espresso
Set of 6 espresso spoons

x 6





B00065299

MOOD BY CHRISTOFLE

H : 30 cm – 11 3/4"
 Ø : 20 cm – 7 7/8"

Éerin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



6 cuillères de table
6 tablespoons



6 fourchettes de table
6 dinner forks



6 couteaux de table
6 dinner knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons



B00065399

MOOD PRECIOUS

H : 30 cm – 11 3/4"
 Ø : 20 cm – 7 7/8"

Écrin en acier couleur cuivre
Case in copper colored stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



6 cuillères de table
6 tablespoons



6 fourchettes de table
6 dinner forks



6 couteaux de table
6 dinner knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons
 Or rose 18 carats
18-carat rose gold



B00865299

MOOD GOLD

H : 30 cm - 11 3/4"

Ø : 20 cm - 7 7/8"

Écrin en métal doré à l'or 24 carats
24-carat gold-plated case

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal doré à l'or 24 carats – 24-carat gold-plated cutlery



6 cuillères à dessert
6 dessert spoons



6 fourchettes à dessert
6 dessert forks



6 couteaux à dessert
6 dessert knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons



B00065699

MOOD EASY

H : 27 cm - 10 5/8"

Ø : 18 cm - 7 1/8"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror-polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – Silver plated cutlery



6 cuillères à dessert
6 dessert spoons



6 fourchettes à dessert
6 dessert forks



6 couteaux à dessert
6 dessert knives



6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons



B00065999

MOOD ASIA

H : 27 cm – 10 5/8"

Ø : 18 cm – 7 1/8"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror-polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – Silver plated cutlery



6 cuillères à bouillon
6 soup spoons



6 fourchettes à dessert
6 dessert forks



6 repose-baguettes
6 chopsticks rests



6 paires de baguettes
6 pairs of chopsticks

Disponible à l'unité – Available by unit

B04222585

L : 4 cm

L: 1 1/2"

Repose-baguettes
Chopstick rest

B04225763

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm

H: 9 1/2" – On end: 1/8"

Paire de baguettes
Pair of chopsticks



B00365999

MOOD ASIA PRECIOUS

H : 27 cm – 10 5/8"
 Ø : 18 cm – 7 1/8"

Érin en acier couleur cuivre
Case in copper colored stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood



6 cuillères à bouillon
6 soup spoons

6 fourchettes à dessert
6 dessert forks

6 repose-baguettes
6 chopsticks rests

6 paires de baguettes
6 pairs of chopsticks

Disponible à l'unité – Available by unit

B00365016

H : 17 cm
H: 6 3/4"

Cuillère à bouillon dorée
 à l'or 18 carats
*Soup spoon gilded with 18-carat
 rose gold*

B04222585

L : 4 cm
L: 1 1/2"

Repose-baguettes
Chopstick rest

B04225763

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm
H: 9 1/2" – On end: 1/8"

Paire de baguettes
Pair of chopsticks

Avec ses parties en bois amovibles le plateau est idéal pour proposer Sushis, Makis, Tempura, Dim Sum et passer des moments conviviaux avec tous types de plats asiatiques.

The flexible wooden parts made the tray the ideal object to offer Sushis, Makis, Tempura, Dim Sum and to create convivial moments with asian dishes.



Plateau en acier comprenant
Tray in stainless steel with

- 7 composants en bois de noyer vernis (alimentaire) et réversibles
- 3 composants en porcelaine
- 6 coupelles à sauce en porcelaine (10 ml)

- 7 reversible varnished walnut wood parts (food compatible)
- 3 porcelain parts
- 6 soy sauce bowls (0.35 fl.oz)

B05900100

H : 3cm / Ø : 48 cm – 52 cm avec anses
H: 1 3/16" / Ø: 18 7/8" – 20 15/22" with handles
Plateau MOOD Asia
MOOD Asia tray



Porcelaine - Porcelain



B07600100

H : 7 cm – 2 3/4"
Ø : 10,5 cm – 4 1/8"
30 cl – 1 cup 1/4"

Ensemble de 2 bols
Set of 2 bowls



B00065599

MOOD PARTY

H : 24 cm - 9 4/5"

Ø : 16 cm - 6 2/5"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror-polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood

Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*



6 tartineurs
6 butter spreaders



6 cuillères à verrine
6 verrine spoons



6 fourchettes à cocktail, tapas
6 two-time cocktails forks



6 piques à cocktail
6 cocktail picks
L : 9 cm - 3 9/16"



Plateau en acier comprenant
Tray in stainless steel with

- 6 composants en porcelaine : 3 PM, 2 MM, 1 GM
- 2 composants en bois noyer vernis (alimentaire) :
1 rond réversible, 1 plat
- 6 porcelain parts: 3 SS, 2 MS, 1 LS
- 2 varnished walnut wood parts (food compatible):
1 round reversible, 1 flat



B05900599

H : 3,2 cm – 1 1/4"
Ø : 40 cm – 15 3/4"
4,5 cm avec les cases / 17 1/8"
with handles

Plateau MOOD Party
MOOD Party tray



Couverts en métal argenté – *Silver plated cutlery*

B00065636

MOOD COFFEE

H : 13 cm – 5 1/8"
Ø : 8,7 cm – 3 3/7"Écrin en acier poli-miroir
*Case in mirror polished stainless steel*Ensemble de 6 cuillères à Espresso
*Set of 6 espresso spoons*Socle intérieur en bois de noyer
*Interior disc in walnut wood*Couverts or rose 18 carats – *Cutlery 18-carat rose gold*

B00365636

MOOD COFFEE PRECIOUS

H : 13 cm – 5 1/8"
Ø : 8,7 cm – 3 3/7"Écrin en acier couleur cuivre
*Case in copper colored stainless steel*Ensemble de 6 cuillères à espresso dorées à l'or rose 18 carats
*Set of 6 espresso spoons gilded with 18-carat rose gold*Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood



Plateau en acier comprenant
Tray in stainless steel with

- 3 composants réversibles en bois de noyer vernis (alimentaire)
- 2 composants en porcelaine : 1 PM, 1 GM
- 3 varnished walnut wood parts (food compatible)
- 2 porcelain parts: 1 SS, 1 LS

B05900636

Plateau MOOD COFFEE
MOOD COFFEE tray

H : 3 cm - 1 3/16"
Ø : 28 cm - 11 1/8"
32 cm avec anses - 12 5/8" with handles



Porcelaine - Porcelain



B07600512

Ensemble de 2 tasses à espresso
Set of 2 espresso cups

H : 6 cm - 2 3/8"
Ø : 5 cm - 1 1/8"
Cont. / Cap. : 10 cl - 3,51 fl.oz.





Couverts en métal argenté
Silver plated cutlery

Éerin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Socle intérieur en bois de noyer
Interior disc in walnut wood



B00065...

MOOD SKYLINE

H : 30 cm - 11 3/4"
Ø : 20 cm - 7 7/8"

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
24-piece cutlery set for 6 people

B00065...

MOOD SKYLINE COFFEE

H : 13 cm - 5 1/8"
Ø : 8,7 cm - 3 3/7"

Ensemble de 6 cuillères à espresso
Set of 6 espresso spoons



MOOD SKYLINE LONDON ...305

MOOD COFFEE SKYLINE LONDON ...236



MOOD SKYLINE NEW YORK ...311

MOOD COFFEE SKYLINE NEW YORK ...136



MOOD SKYLINE PARIS ...315

MOOD COFFEE SKYLINE PARIS ...836



MOOD SKYLINE SHANGHAI ...313

MOOD COFFEE SKYLINE SHANGHAI ...637



MOOD SKYLINE JAPAN ...310

MOOD COFFEE SKYLINE JAPAN ...336



MOOD SKYLINE DUBAÏ ...312

MOOD COFFEE SKYLINE DUBAÏ ...936

Métal argenté – Silver plated

B00065...**002**L : 20 cm
L : 7 7/8"**003**L : 20 cm
L : 7 7/8"**009**L : 23,5 cm
L : 9 1/4"**004**L : 14 cm
L : 5 1/2"**036**L : 10 cm
L : 3 15/16"**010**L : 19,5 cm
L : 7 11/16"**014**L : 17 cm
L : 6 11/16"**015**L : 17 cm
L : 6 11/16"**016 ***L : 17 cm
L : 6 11/16"**018**L : 13 cm
L : 5 1/8"**034**L : 13 cm
L : 5 1/8"**094**L : 17 cm
L : 6 11/16"**006**L : 25,5 cm
L : 10 11/16"**007**L : 25,5 cm
L : 10 11/16"**031**L : 15,5 cm
L : 6 1/8"**061**L : 25,5 cm
L : 10 11/16"**B04225763**L : 23,5 cm
L : 9 1/4"

* Disponible en : version dorée à l'or rose 18 carats – Available in 18-carat rose gold (B00365016)





Les Couverts en
Metal Argenté
& en Argent Massif

Silver Plated
& Sterling Silver
Cutlery

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES INDIVIDUELLES – PLATS PRINCIPAUX INDIVIDUAL PIECES – MAIN COURSES

	002 L : 20,5 CM L: 8 1/16"	CUILLÈRE DE TABLE TABLESPOON Idéal pour les potages ou veloutés, pour le service de plats de petite contenance. <i>Ideal for soups or velvets, for serving small dishes.</i>
	003 L : 20,5 CM L: 8 1/16"	FOURCHETTE DE TABLE DINNER FORK Pièce essentielle pour le plat principal. <i>Essential piece for the main course.</i>
	009 L : 24,5 CM L: 9 5/8"	COUTEAU DE TABLE DINNER KNIFE Pièce essentielle pour le plat principal. <i>Essential piece for the main course.</i>
	022 L : 19 CM L: 7 1/2"	CUILLÈRE DE TABLE STANDARD STANDARD TABLESPOON Elle a le même usage que la cuillère de table, seule sa taille (plus petite) diffère. <i>It is used in the same way as dinner spoon, only its size is different, as it is smaller.</i>
	023 L : 19 CM L: 7 1/2"	FOURCHETTE DE TABLE STANDARD STANDARD FORK Elle a le même usage que la fourchette de table, seule sa taille (plus petit) diffère. <i>It is used in the same way as dinner fork, only its size is different, as it is smaller.</i>
	025 L : 23 CM L: 9 1/16"	COUTEAU DE TABLE STANDARD STANDARD KNIFE Il a le même usage que le couteau de table, seule sa taille (plus petit) diffère. <i>It is used in the same way as dinner knife, only its size is different, as it is smaller.</i>
	030 L : 23,5 CM L: 9 1/4"	COUTEAU À STEAK STEAK KNIFE Cranté et pointu, il est particulièrement adapté à la consommation de viande. <i>Creasted and pointed, it is particulary suitable for eating meat.</i>
	094 L : 17,5 CM L: 6 7/8"	CUILLÈRE À SAUCE SAUCE SPOON Avec son fond plat, la cuillère à sauce individuelle permet de déguster sauce et coulis. <i>With its flat base, the individual sauce spoon allows you to enjoy sauce and coulis on a flat plate.</i>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES INDIVIDUELLES – MIXTES ENTRÉE / DESSERT INDIVIDUAL PIECES – MIXED PIECES STARTER / DESSERT

	010 L : 20 CM L: 7 7/8"	COUTEAU À DESSERT / ENTRÉE DESSERT KNIFE S'utilise pour une entrée et/ou un dessert seul. <i>Use as a starter and/or dessert on its own.</i>
	014 L : 17 CM L: 6 11/16"	CUILLÈRE À DESSERT DESSERT SPOON Elle s'utilise avec la fourchette à dessert pour les entremets, mais fonctionne également pour les entrées.. <i>It is used with the dessert fork for entremets, but also works for starters.</i>
	015 L : 17 CM L: 6 11/16"	FOURCHETTE À DESSERT / ENTRÉE DESSERT FORK S'utilise pour une entrée et/ou un dessert seul. <i>Use as a starter and/or dessert on its own.</i>

PIÈCES INDIVIDUELLES – ENTRÉE INDIVIDUAL PIECES – STARTER

	001 L : 16 CM L: 6 5/16"	CUILLÈRE À CONSOMMÉ CREAM SOUP SPOON Grâce à son contenant généreux, elle est idéale pour apprécier potages, soupes asiatiques ou gazpacho. <i>Thanks to its generous container, it is ideal for enjoying potage, Asian soups or gazpacho.</i>
	013 L : 16,5 CM L: 6 1/2"	FOURCHETTE À SALADE SALAD FORK Plus large que la fourchette de table, l'un de ses côtés permet de couper les feuilles de salade. <i>Wider than the table fork, one side can be used to cut salad leaves.</i>

PIÈCES INDIVIDUELLES – DESSERT INDIVIDUAL PIECES – DESSERT

	035 L : 13 CM L: 5 1/8"	CUILLÈRE À GLACE ICE CREAM SPOON Un cuilleron plat et évoquant les spatules à glace, cette cuillère permet la dégustation des crèmes glacées, sorbets et autres dessert glacés. <i>With a flat bottom and reminiscent of ice cream spatulas, this spoon is ideal for tasting ice cream, sorbets and other frozen desserts.</i>
	046 L : 16 CM L: 6 5/16"	FOURCHETTE À GÂTEAUX CAKE FORK L'un de ses bords coupants permet de couper les gâteaux dans l'assiette. <i>One of its cutting edges can be used to cut cakes or pies on the plate.</i>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES INDIVIDUELLES – THÉ / CAFÉ INDIVIDUAL PIECES – TEA / COFFEE

	008	CUILLÈRE À THÉ TEA SPOON Adaptée à la tasse à déjeuner et au mug. <i>Suitable for breakfast cup and mug.</i>
	004	CUILLÈRE À CAFÉ AFTER-DINNER TEASPOON Adaptée à la tasse à thé, elle peut également servir à la dégustation des desserts. <i>Suitable for the coffee cup, it can also be used for desserts.</i>
	036	CUILLÈRE À ESPRESSO ESPRESSO SPOON Adaptée à la tasse à café Européenne ou «espresso», elle est idéale pour fondre le sucre et mélanger l'ensemble des huiles présentes dans l'espresso. <i>Adapted to the European coffee cup or «espresso», it is ideal for melting the sugar and mixing all the oils present in the espresso.</i>

PIÈCES INDIVIDUELLES – COUVERTS POISSON ET FRUITS DE MER INDIVIDUAL PIECES – FISH AND SEAFOOD CUTLERY

	020	COUTEAU À POISSON FISH SAUCE-KNIFE Grâce à sa lame étroite, effilée et flexible, ce couteau permet de lever les filets avec précision et de les débarrasser de leurs arêtes. <i>Thanks to its narrow, tapered and flexible blade, this knife can be used to lift fillets with precision and to remove the bones.</i>
	021	FOURCHETTE À POISSON FISH FORK La fourchette à poisson est large afin de cueillir la chair du poisson que l'on ne peut pas piquer. <i>The fish fork is wide in order to pick up fish flesh that cannot be pricked.</i>
	045	FOURCHETTE À FRUIT DE MER (mollusques, escargot, crustacés et autres coquillages) SEAFOOD FORK (shellfish, snails and hors-d'œuvre) Idéal pour déguster les fruits de mer de toute sorte, ses deux petites dents pointues, ett légèrement crochues, facilitent l'extraction de la chair de la carapace <i>Ideal for tasting seafood of all kinds, its two small sharp, slightly hooked teeth facilitate the extraction of flesh from the shell.</i>
	048	FOURCHETTE À HUÎTRES OYSTER FORK Mi-fourchette mi-cuillère, ses bords plats permettent de détacher l'huître et de la piquer. <i>Half fork, half spoon, its flat edges allow the oyster to be detached and pricked.</i>
	047	FOURCHETTE À CRUSTACÉS SHELLFISH FORK Elle est nécessaire pour mieux retirer les chairs dans les pinces des crustacés. <i>It is necessary to better remove the meat in the crustaceans claws.</i>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES À SERVIR – LES PAIRES SERVING PIECES

	006	CUILLÈRE À SERVIR SERVING SPOON, LARGE Pour les viandes et les légumes. À associer avec la fourchette à servir. <i>For meat and vegetables. To be combined with the serving fork.</i>
	007	FOURCHETTE À SERVIR SERVING FORK, LARGE Pour les viandes et les légumes. À associer avec la cuillère à servir. <i>For meat and vegetables. To be combined with the serving spoon.</i>
	082	CUILLÈRE À SERVIR LA SALADE SALAD SERVING SPOON Pour le service de la salade. À associer avec la fourchette à servir la salade. <i>For serving salad. To be combined with the salad fork.</i>
	083	FOURCHETTE À SERVIR LA SALADE SALAD SERVING FORK Idéale pour servir la salade sans casser les feuilles. À associer avec la cuillère à servir la salade. <i>Ideal for serving salad without breaking the leaves. To be combined with the salad serving spoon.</i>
	079	COUTEAU À SERVIR LE POISSON * FISH SERVING KNIFE * Combiné à la fourchette à poisson, il est idéal pour détacher finement la chair des arêtes et la servir. <i>In combination with the fish fork, it is ideal for finely detaching the meat from the bones and serving it.</i>
	080	FOURCHETTE À SERVIR LE POISSON FISH SERVING FORK La fourchette à servir le poisson peut être utilisée en combinaison avec un couteau à servir le poisson pour lever facilement les filets. <i>The fish serving fork can be used in combination with a fish serving knife to easily lift the fillets.</i>
	085	FOURCHETTE À DÉCOUPER CARVING FORK Idéale pour découper toutes les viandes. À associer avec le couteau à découper. <i>Ideal for carving all types of meat. To be combined with the carving knife.</i>
	064	COUTEAU À DÉCOUPER CARVING KNIFE Idéale pour découper toutes les viandes. À associer avec la fourchette à découper. <i>Ideal for carving all types of meat. To be combined with the carving fork.</i>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES À SERVIR SERVING PIECES

	005 L : 29 CM L: 11 7/16"	LOUCHE SOUP LADLE Pour servir la soupe, le potage, les plats en sauce mais aussi les salades de fruits, le punch ou la sangria. <i>For serving soup, dishes in sauce but also fruit salads, punch or sangria.</i>
	040 L : 17,5 CM L: 6 7/8"	CUILLÈRE À SERVIR LA SAUCE GRAVY LADLE Idéal pour les sauces, jus de viande, coulis, crème anglaise. <i>Ideal for sauces, meat juices, coulis, custards.</i>
	039 L : 21 CM L: 8 17/64"	CUILLÈRE À SERVIR LES LÉGUMES VEGETABLE SERVING SPOON Adapté au service des pommes de terre ou de desserts : salade de fruits, mousse au chocolat. <i>Suitable for serving potatoes or desserts: fruit salad, chocolate mousse.</i>
	058 L : 25 CM L: 9 13/16"	PELLE À SERVIR LARGE SERVING LADLE S'utilise pour servir le riz et les frites, ainsi que le quinoa, les petits légumes, les ravioles, les gratins, les entremets, les salades de fruits... <i>Suitable for serving the rice, chips, quinoa, vegetables, ravioli, gratins, desserts and fruits salads...</i>
	028 L : 20,5 CM L: 8 1/16"	COUTEAU À FROMAGE CHEESE KNIFE Idéal pour couper le fromage et piquer le morceau découpé avec les deux dents. <i>Ideal for cutting the cheese and to prick the sliced piece with the two teeth.</i>
	031 L : 16,5 CM L: 6 1/2"	COUTEAU À TARTINER BUTTER SPREADER Le couteau à tartiner est utilisé pour le beurre et les fromages à pâte molle. Il peut être utilisé en général pour étaler des aliments crémeux aussi bien salés que sucrés. <i>The spreader knife is used for butter and soft cheeses. It can be used in general to spread creamy foods, both savoury and sweet.</i>

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

Dimensions valables pour les modèles de couverts en métal argenté et argent massif - *Dimensions valid for silver-plated and sterling silver cutlery models:* ALBI - AMÉRICA - CLUNY - JARDIN D'EDEN - MALMAISON - MARLY - PERLES - SPATOURS - TALISMAN

PIÈCES À SERVIR SERVING PIECES

	057 L : 26,5 CM <i>L: 10 7/16"</i>	PELLE À SERVIR AJOURÉE <i>PIERCED SERVING SPOON</i> Au départ utilisé pour servir les asperges sans les casser et en les égouttant, elle peut également être utilisée comme pelle à tarte, à gâteaux ou à lasagnes. <i>Initially used to serve asparagus without breaking it and draining it, it can also be used as a pie server, cake server or lasagne server.</i>
	066 L : 27,5 CM <i>L: 10 13/16"</i>	PELLE COUPANTE À GÂTEAU <i>CAKE SLICE</i> Permet de couper et de servir gâteaux, tarte, pizzas, terrines, tourtes ou glaces. <i>For cutting and serving cakes, pies, pizzas, terrines, or ice cream.</i>
	089 L : 12,5 CM <i>L: 4 15/16"</i>	LOUCHE À SUCRE <i>SUGAR LADLE</i> Pour le saupoudrage du sucre. <i>For sprinkling sugar.</i>
	062 L : 11 CM <i>L: 4 5/16"</i>	PINCE À SUCRE <i>SUGAR TONGS</i> Convient au service du sucre en morceaux. <i>Suitable for serving sugar cubes.</i>

COMPOSITION DES ENSEMBLES

SETS COMPOSITION

Couverts métal argenté | Silver plated cutlery

Personnes People	Ensembles Sets	Composition Composition	Ref
1	Ensemble 5 pièces <i>5-piece place setting</i>	1 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table standard, fourchette à salade, cuillère à thé. <u>Jardin d'Eden :</u> 1 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table standard, fourchette à dessert, cuillère à café. <u>Infini Christofle :</u> 1 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, fourchette universelle, cuillère à dessert. <i>1 x: dinnerfork, dinnerknife, standard tablespoon, saladfork, teaspoon.</i> <u>Jardin d'Eden:</u> <i>1 x: dinnerfork, dinnerknife, standard tablespoon, dessert fork, coffee spoon.</i> <u>Infini Christofle:</u> <i>1 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, universal fork, dessert spoon.</i>	185
6	Ensemble 24 pièces avec boîte de rangement PM <i>24-piece set in storage box S</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café. <u>Infini Christofle :</u> 6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère universelle. <i>6 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, after-dinnerteaspoon.</i> <u>Infini Christofle:</u> <i>6 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, universalspoon.</i>	824
6	Ensemble 36 pièces avec boîte de rangement GM <i>36-piece set in storage box L</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café, fourchette à dessert, couteau à dessert. <u>Infini Christofle :</u> 6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère universelle, fourchette universelle, couteau à dessert. <i>6 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, afterdinnerteaspoon, dessert fork, dessert knife.</i> <u>Infini Christofle:</u> <i>6 x: dinnerfork, dinnerknife, steak knife, table spoon, universalfork, dessert knife, dessert spoon, fishsauce knife, cake fork, universalspoon, cocktail fork, espresso spoon.</i>	836
	INFINI CHRISTOFLÉ Ensemble complet 77 pièces avec coffre de rangement 3 tiroirs <i>77-piece set in storage chest 3 drawers</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, couteau à steak, cuillère de table, fourchette universelle, couteau à dessert, cuillère à dessert, couteau-pelle à poisson, fourchette à gâteau, cuillère universelle, fourchette à cocktail, cuillère à espresso, + 2 x : couteaux à tartiner, + 1 x : cuillère à servir, fourchette à servir, pelle à tarte. 6 x: dinnerfork, dinnerknife, steak knife, tablespoon, universalfork, dessert knife, dessert spoon, fishsauce-knife, cake fork, universalspoon, cocktail fork, espresso spoon, 2 x: butter spreader, 1 x: servingspoon, servingfork, cake server.	777
12	Ensemble 48 pièces avec coffre de rangement 2 tiroirs <i>48-piece set in storage chest 2 drawers</i>	12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café. <u>Infini Christofle :</u> 12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère universelle. 12 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, after-dinnerteaspoon. <u>Infini Christofle:</u> 12 x: dinnerfork, dinnerknife, dessert spoon, universalspoon.	199
12	Ensemble 75 pièces avec coffre de rangement 3 tiroirs <i>75-piece set in storage chest 3 drawers</i>	12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table standard, cuillère à café, couteau à dessert, fourchette à dessert. + 1 x : cuillère à servir, fourchette à servir, pelle coupante à gâteaux. 12 x: dinnerfork, dinnerknife, standard tablespoon, after-dinnerteaspoon, dessert knife, dessert fork. + 1 x: servingspoon, servingfork, cake slice.	775
	Ensemble 110 pièces avec coffre de rangement 4 tiroirs <i>110-piece set in storage chest 4 drawers</i>	12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café, fourchette à dessert, couteau à dessert, cuillère à dessert, fourchette à poisson, couteau à poisson. + 1 x : cuillère à servir, fourchette à servir. 12 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, after-dinnerteaspoon, dessert fork, dessert knife, dessert spoon, fishfork, fishknife. + 1 x: servingspoon, servingfork.	921

COMPOSITION DES ENSEMBLES SETS COMPOSITION

Couverts argent massif | Sterling silver cutlery

Personnes People	Ensembles Sets	Composition Composition	Ref
1	Ensemble 5 pièces <i>5-piece place setting</i>	1 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table standard, fourchette à salade, cuillère à thé. <u>Jardin d'Eden :</u> 1 x fourchette de table, couteau de table, cuillère de table standard, fourchette à dessert, cuillère à café. <i>1 x: dinnerfork, dinnerknife, standard tablespoon, saladfork, teaspoon.</i> <u>Jardin d'Eden:</u> <i>1 x: dinnerfork, dinnerknife, standard tablespoon, dessert fork, after-dinner teaspoon.</i>	185
6	Ensemble 24 pièces avec boîte de rangement PM <i>24-piece set in storage box S</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café. <i>6 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, after-dinner teaspoon.</i>	824
	Ensemble 36 pièces avec boîte de rangement GM <i>36-piece set in storage box L</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café, fourchette à dessert, couteau à dessert. <i>6 x: dinnerfork, dinnerknife, tablespoon, after-dinner teaspoon, dessert fork, dessert knife.</i>	836



Métal argenté, *Silver plated***B00021**

...

Argent massif, *Sterling silver***B01407**

...



Références disponibles uniquement en métal argenté
Only available in silver plated

* Références avec délais
References with delay

**002****003****009****022****023****025****030*****094*****014****015****010****001*****013****035*****046*****008**



004 **036*** **020** **021** **045** **048*** **047** **031** **028**



005* **006** **007** **082*** **083*** **079*** **080*** **062***



085 **064** **066*** **057*** **058*** **039*** **040*** **089***

AMÉRICA

Métal argenté, *Silver plated*

B00001 ...

Design Studio Christofle

* Références avec délais, References with delay



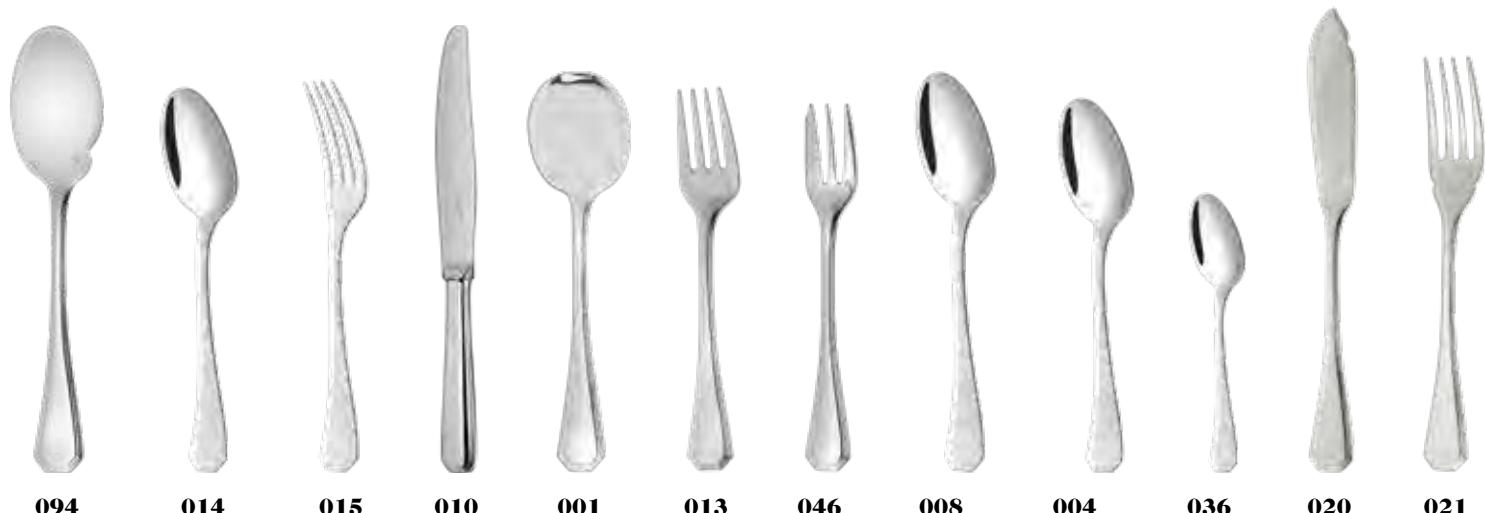
002

003

009

022

030



094

014

015

010

001

013

046

008

004

036

020

021



006

007

082*

083*

058*

040*

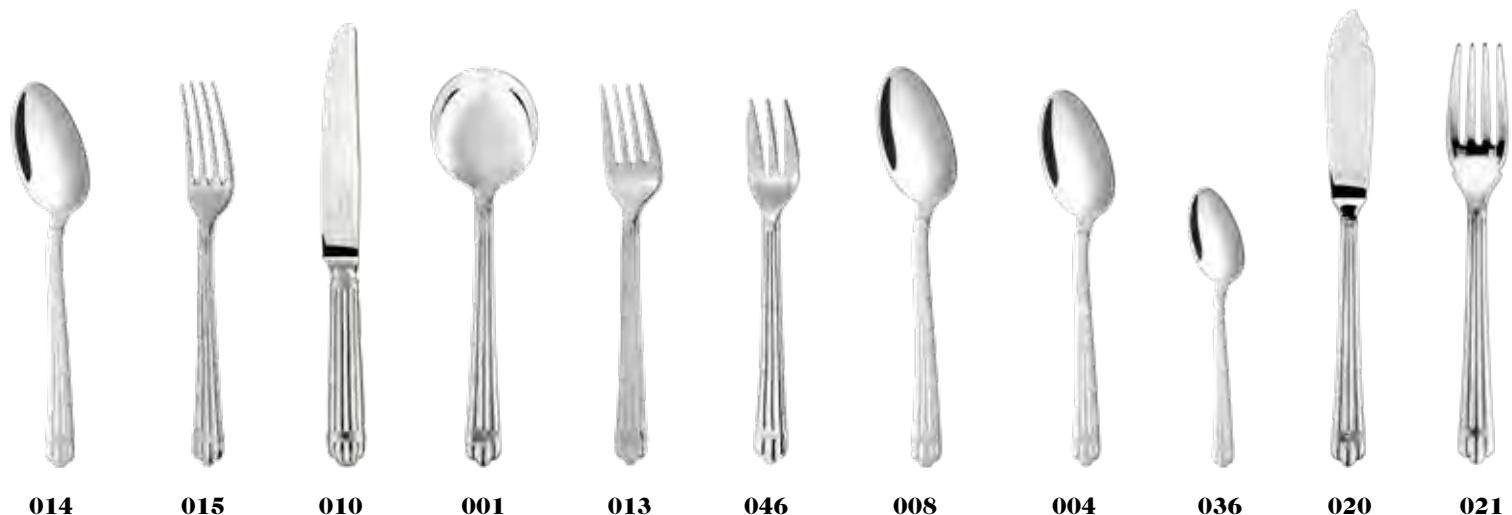
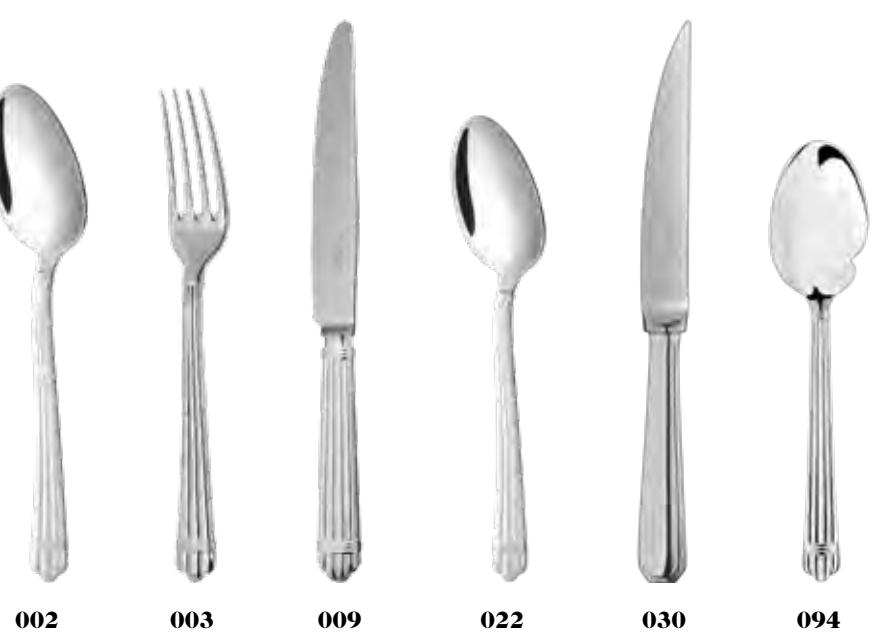
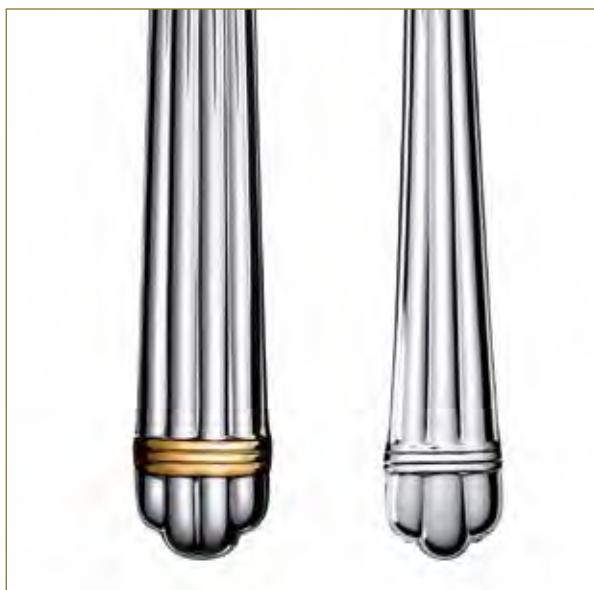
031

028

066

Métal argenté, *Silver plated***B00022 ...**

* Références avec délais, References with delay

Bagues dorées, *Gold ring***B01022 ...**

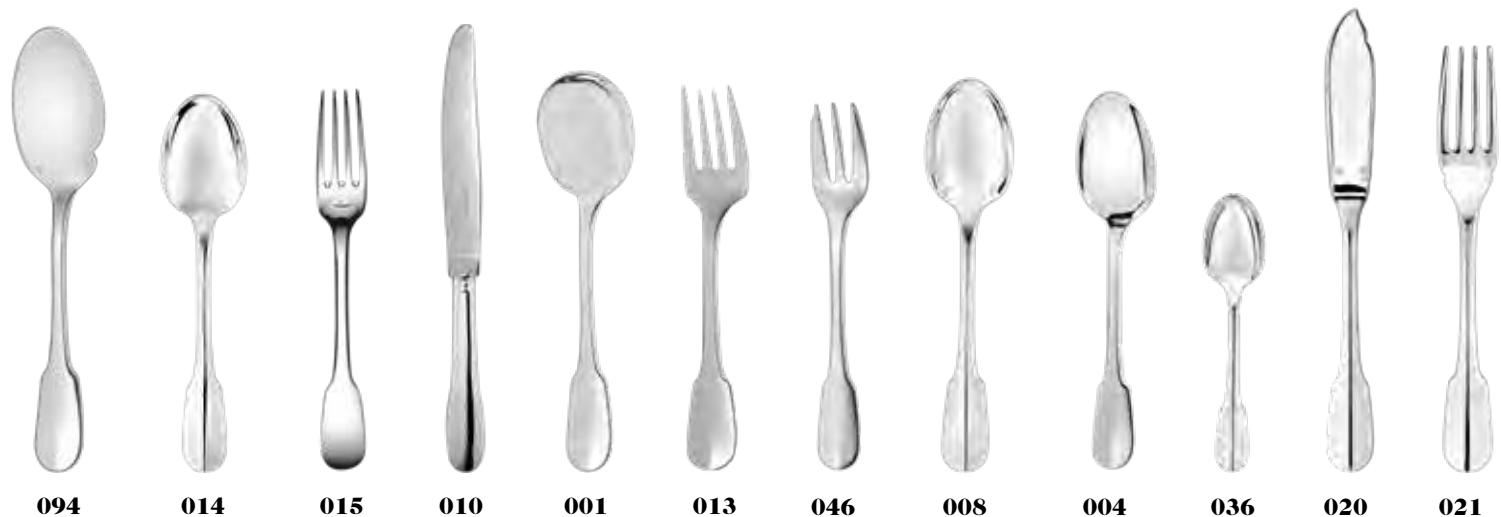
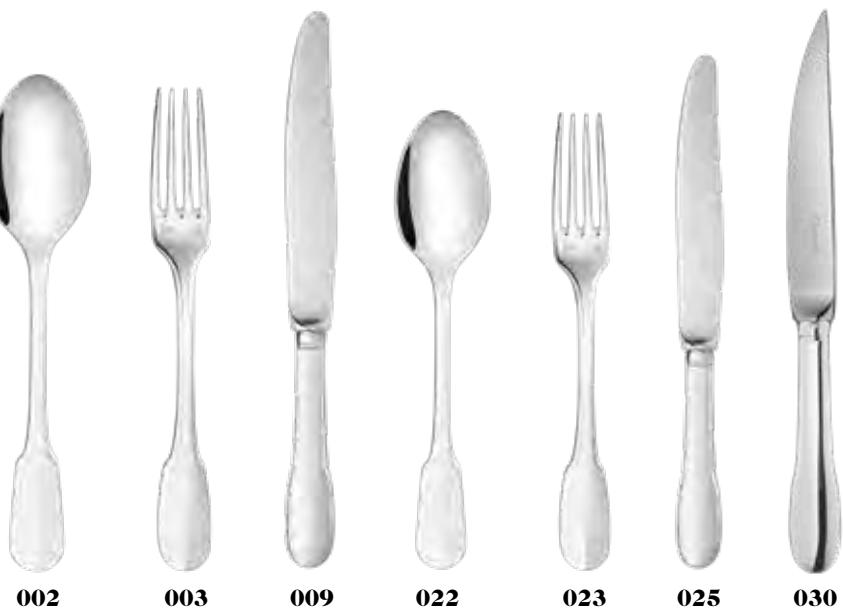
CLUNY

Métal argenté, *Silver plated*

B00016 ...

Design Studio Christofle

* Références avec délais, References with delay



Métal argenté, *Silver plated***B00054**

...

Argent massif, *Sterling silver***B01426**

...

Métal argenté, *Silver plated*

B00054 ...

*Dorure partielle, *Partially gilded*

B01254 ...

*Dorure partielle or rose, *Partially gilded rose gold*

B00454 ...

*Dorure partielle 2 ors, *Partially gilded 2 golds*

B01154 ...

*Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold - 24-carat*

B00854 ...

*Dorure totale or rose, *Gilded rose gold - 18-carat*

B00354 ...

*Argent massif, *Sterling silver*

B01426 ...

*Dorure partielle, *Partially gilded*

B01526 ...

*Dorure partielle or rose, *Partially gilded rose gold*

B02626 ...

*Dorure partielle 2 ors, *Partially gilded 2 golds*

B02726 ...

*Vermeil or jaune, *Yellow gold vermeil - 24-carat*

B02026 ...

*Vermeil or rose, *Rose gold vermeil - 18-carat*

B02226 ...

*Sur commande - *Available on special order*

Métal argenté – *Silver plated***B00069...**002
L : 18 cm
 $7 \frac{1}{16}$ "003
L : 20 cm
 $7 \frac{7}{8}$ "012
L : 24 cm
 $9 \frac{7}{16}$ "030
L : 24,5 cm
 $9 \frac{5}{8}$ "014
L : 16 cm
 $6 \frac{5}{16}$ "010
L : 20,5 cm
 $8 \frac{1}{16}$ "113
L : 17 cm
 $6 \frac{11}{16}$ "020
L : 20 cm
 $7 \frac{7}{8}$ "046
L : 16 cm
 $6 \frac{5}{16}$ "018
L : 13 cm
 $5 \frac{1}{8}$ "134
L : 13 cm
 $5 \frac{1}{8}$ "036
L : 11 cm
 $4 \frac{5}{16}$ "031
L : 16 cm
 $6 \frac{5}{16}$ "006
L : 25,5 cm
 $10 \frac{1}{16}$ "007
L : 25,5 cm
 $10 \frac{1}{16}$ "061
L : 25,5 cm
 $10 \frac{1}{16}$ "B04225768
L : 23,5 cm
 $9 \frac{1}{4}$ "

INFINI CHRISTOFLE PROFONDEUR DE GAMME
DEPTH OF RANGE

	Code produit Product Code	Dénomination Designation	Pièces mutualisées - Shared pieces
	003	Fourchette de Table <i>Dinner fork</i>	
	012	Couteau de Table <i>Dinner knife</i>	
	030	Couteau à Steak <i>Steak knife</i>	
	002	Cuillère de table <i>Tablespoon</i>	Cuillère de table - <i>Tablespoon</i> Cuillère de Table standard - <i>Standard Table spoon</i> Cuillère à consommé - <i>Cream soup spoon</i>
	113	Fourchette universelle <i>Universal fork</i>	Fourchette à poisson - <i>Fish fork</i> Fourchette à salade/entrée - <i>Salad/starter fork</i>
	020	Couteau-pelle à poisson <i>Fish-sauce knife</i>	Couteau à poisson - <i>Fish knife</i> Cuillère à sauce individuelle - <i>Sauce spoon</i>
	010	Couteau à dessert <i>Dessert knife</i>	Couteau à dessert - <i>Dessert/starter knife</i> Couteau individuel à fromage - <i>Cheese individual knife</i> Couteau à fruit - <i>Fruit knife</i>
	046	Fourchette à Gâteaux <i>Cake fork</i>	
	014	Cuillère à dessert <i>Dessert spoon</i>	Cuillère à dessert - <i>Dessert spoon</i> Cuillère à Thé - <i>Tea spoon</i> Cuillère à glace - <i>Ice cream spoon</i>
	018	Fourchette à cocktail <i>Cocktail fork</i>	
	031	Couteau à tartiner <i>Butter spreader</i>	
	134	Cuillère universelle <i>Universal spoon</i>	Cuillère à café - <i>After-dinner teaspoon</i> Cuillère à verrine - <i>Verrine spoon</i>
	036	Cuillère à expresso <i>Espresso spoon</i>	
	007	Fourchette à servir <i>Serving fork large</i>	
	006	Cuillère à servir <i>Serving spoon large</i>	
	061	Pelle à tarte <i>Cake server</i>	
	B04225768	Paire de baguettes <i>Pair of chopsticks</i>	

MALMAISON

Design Studio Christofle

Métal argenté, *Silver plated*

B00018 ...

Argent massif, *Sterling silver* B01418...



Métal argenté, *Silver plated*

*Dorure partielle, *Partially gilded*

*Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold – 24-carat*

B00018 ...

B01218 ...

B00818 ...

*Argent massif, *Sterling silver*

*Dorure partielle, *Partially gilded*

*Vermeil or jaune, *Yellow gold vermeil – 24-carat*

B01418 ...

B01518 ...

B02018 ...

Références disponibles uniquement en métal argenté
Only available in silver plated

* Références avec délais
References with delay



002

003

009

022

023

025

030*

094*



014

015

010

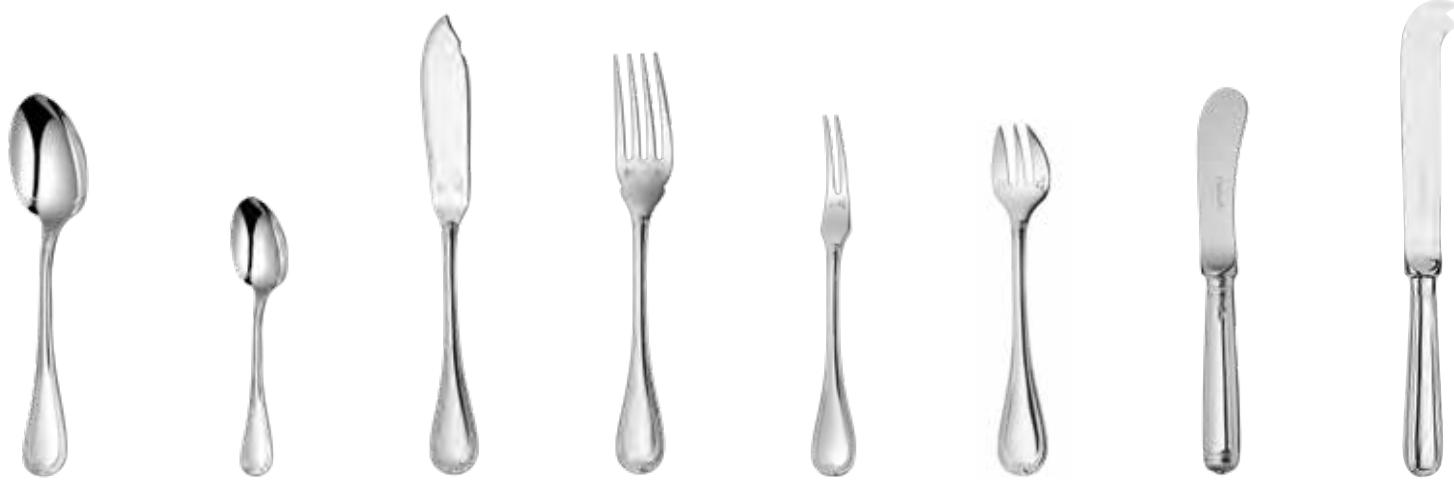
001*

013

035*

046*

008



004 036* 020 021 045 048* 031 028



005* 006 007 082* 083* 079* 080*



085 064 066* 057* 058* 039* 040* 062*

MARLY

Design Studio Christofle

Métal argenté, *Silver plated*

B00038 ...

Argent massif, *Sterling silver* B01438...



Métal argenté, *Silver plated*

B00038 ...

*Dorure partielle, *Partially gilded*

B01238 ...

*Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold – 24-carat*

B00838 ...

*Argent massif, *Sterling silver*

B01438 ...

*Dorure partielle, *Partially gilded*

B01538 ...

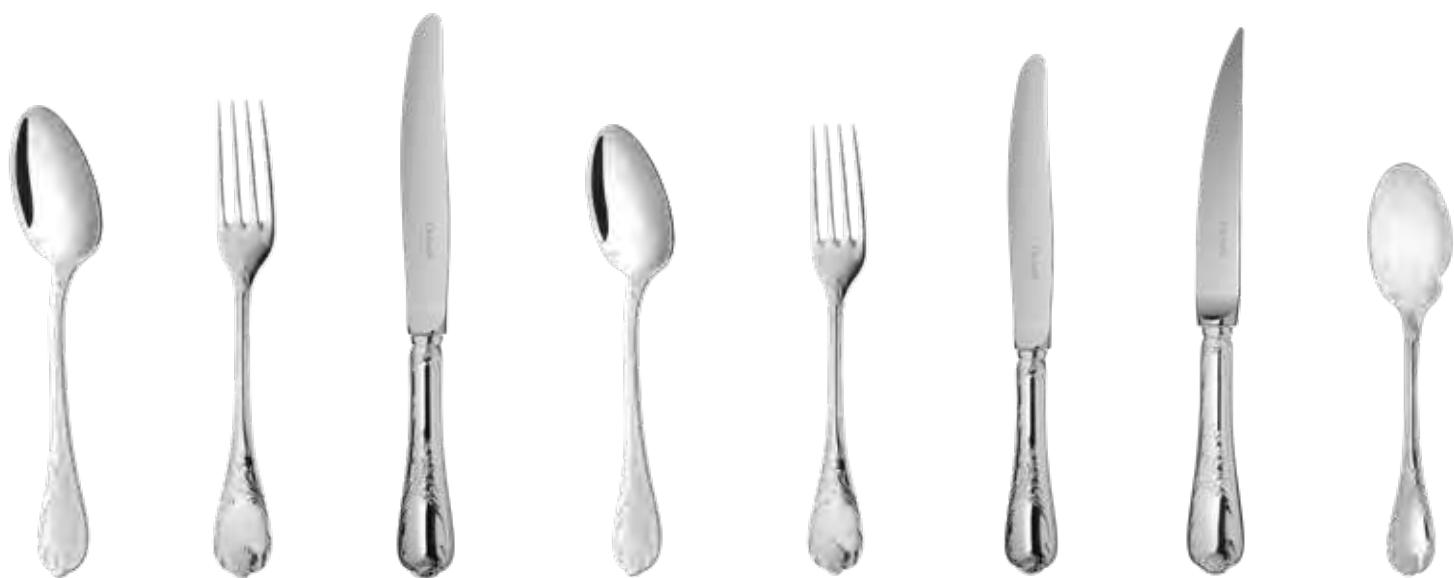
*Vermeil or jaune, *Yellow gold vermeil – 24-carat*

B02038 ...

Références disponibles uniquement en métal argenté
Only available in silver plated

* Références avec délais

References with delay



002

003

009

022

023

025

030*

094*



014

015

010

001*

013

046*

008

**004****036*****020****021****031****028****005*****006****007****082*****083*****040*****079*****080*****085****064****066*****058***

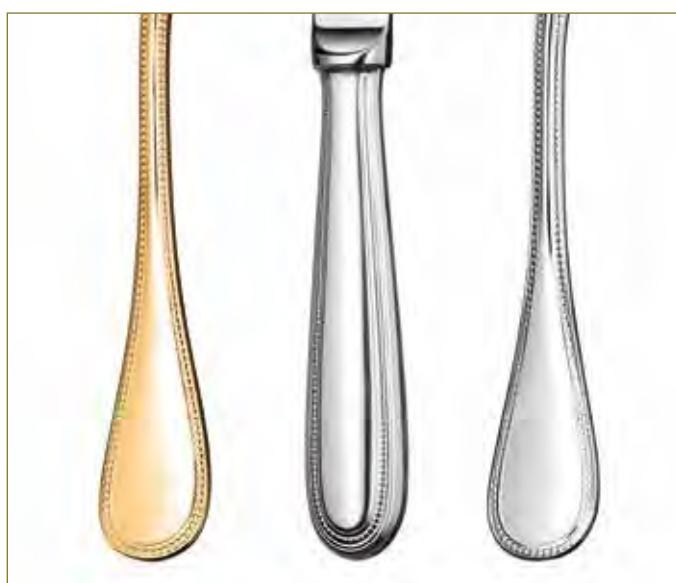
PERLES

Design Studio Christofle

Métal argenté, *Silver plated*

B00010 ...

Argent massif, *Sterling silver* **B01416...**



*Argent massif, *Sterling silver*

*Vermeil or jaune, *Yellow gold vermeil - 24-carat*

Métal argenté, *Silver plated*

*Dorure totale or jaune, *Gilded yellow gold 24-carat*

B01416 ...

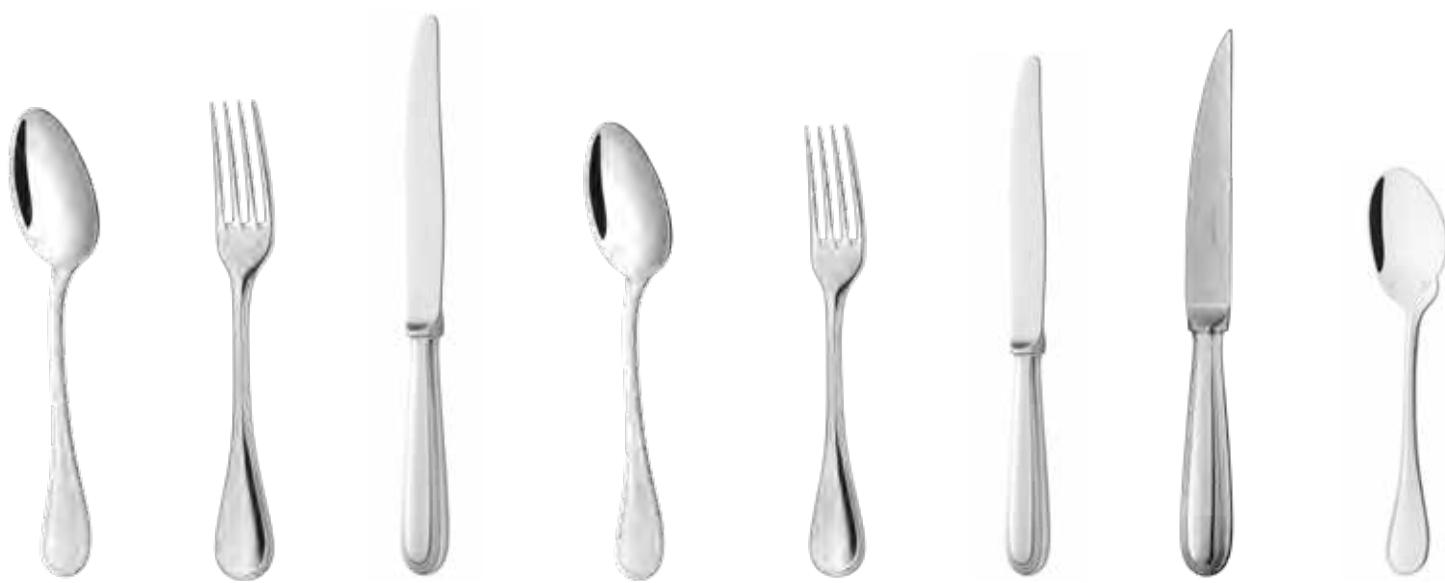
B02016 ...

B00010 ...

B00810 ...

Références disponibles uniquement en métal argenté
Only available in silver plated

* Références avec délais
References with delay



002

003

009

022

023

025

030*

094*



014

015

010

001*

013

046*

008



004



036*



020



021



031



028



005*



006



007



082*



083*



085



064



066*



058*



040*

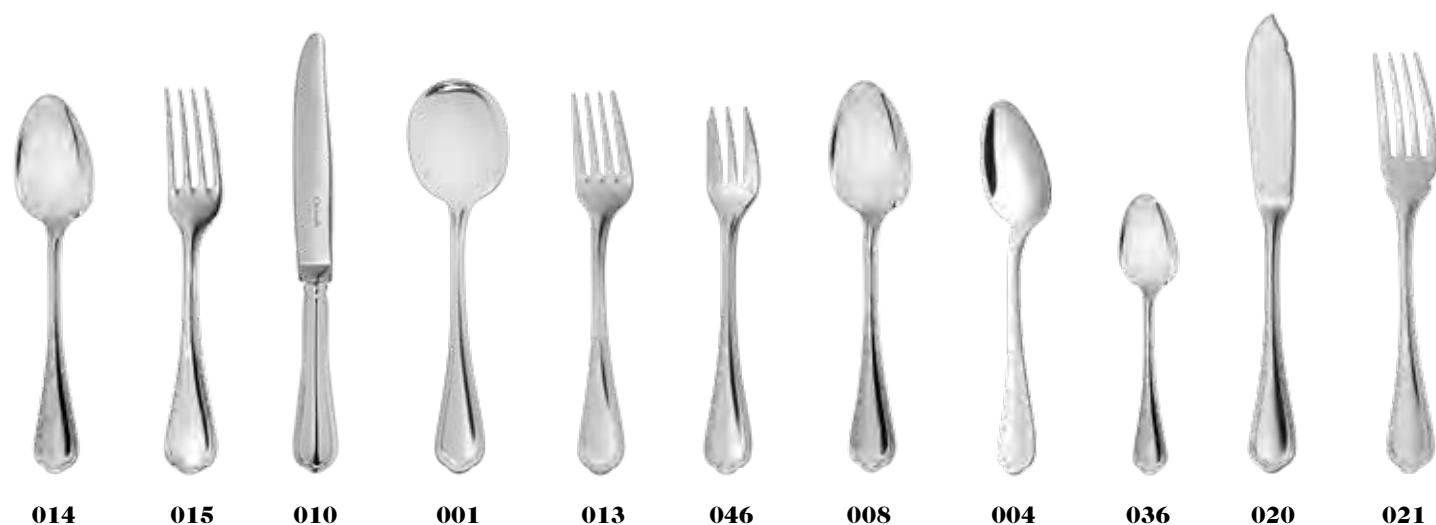
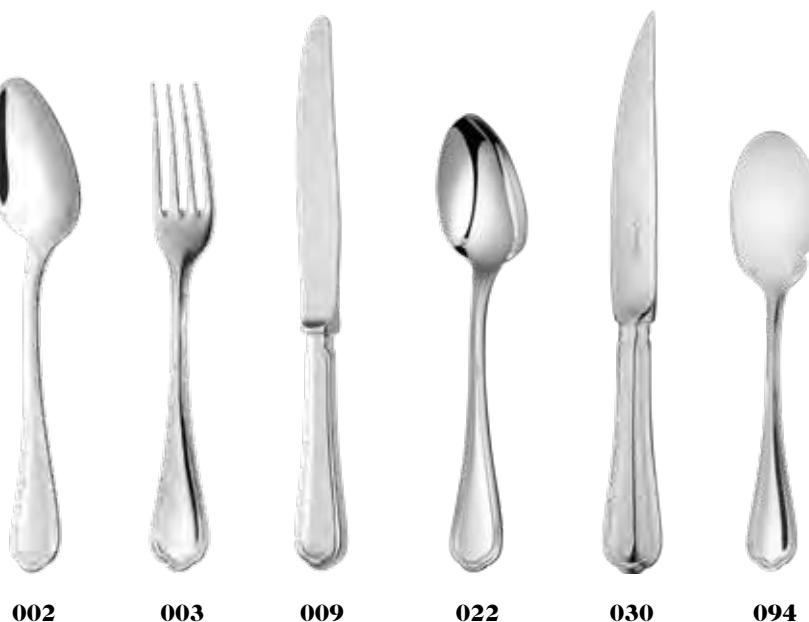
SPATOURS

Métal argenté, *Silver plated*

B00012 ...

Design Studio Christofle

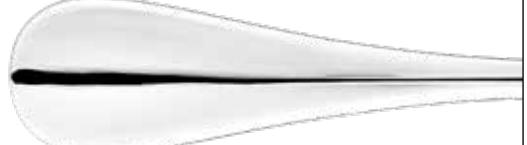
* Références avec délais, References with delay



DISCONTINUED CUTLERY | RÉASSORT COUVERTS

Le réassort des modèles hors collection en métal argenté est assuré pendant 10 ans.
(Commande à délai, avec un maximum de 12 mois)

*Discontinued silver plated patterns are available for a period of 10 years following date of discontinuation.
(Deadline order with a maximum of 12 months)*

	RÉF.	MODÈLES PATTERNS	DATE LIMITE DE RÉASSORT <i>LATEST AVAILABILITY</i>
	B0 00 05	COMMODORE	FIN 2032 <i>ENDING IN 2032</i>
	B0 00 24	RUBANS	FIN 2032 <i>ENDING IN 2032</i>
	B0 05 60	FIDELIO	FIN 2034 <i>ENDING IN 2034</i>



*Les Couverts
d'Exception*

~

Exceptional Cutlery



B00071184
Métal argenté, *silver plated*

Set de 4 couverts : une fourchette de table,
un couteau de table, une cuillère de table, une cuillère à café
*4-piece set: a dinner fork, a dinner knife,
a tablespoon, an after-dinner teaspoon*



B00871184
Doré 18-carats, *gilded – 18-carat*

*Set de 4 couverts : une fourchette de table,
un couteau de table, une cuillère de table, une cuillère à café
*4-piece set: a dinner fork, a dinner knife,
a tablespoon, an after-dinner teaspoon*

B00071204
Set de 2 cuillères à café
2 after-dinner teaspoons set

B00871204
Doré 18-carats, *Gilded – 18-carat*
*Set de 2 cuillères à café
2 after-dinner teaspoons set

*Sur commande
Available on special order

La collection Pompon met à l'honneur un motif qui a une place à part dans l'histoire du costume, de la décoration et plus largement des arts décoratifs : le pompon.

Cet objet de passementerie se retrouve à travers les siècles ornant les vêtements les plus luxueux ou encore les plus belles pièces de mobilier historique, brillant parfois de fils d'or ou d'argent.

Cet artefact tissé de fils précieux, réservé à l'aristocratie en raison de son coût, est devenu au fil des siècles un symbole de pouvoir qu'il soit royal, religieux ou militaire.

Dans l'histoire de la mode, se répertorient plusieurs passements dont les motifs varient avec une grande sophistication : les franges, les cordons, les galons, les dentelles, et enfin les pompons techniquement appelés glands. La Maison Christofle décline ce motif particulier en une collection de couverts, accompagnée d'une collection de bijoux.

The Pompon collection honours a motif that has a special place in the history of costume, decoration and, more broadly, the decorative arts: the pompon.

This object of trimmings has been found throughout the centuries adorning the most luxurious garments or the most beautiful pieces of historical furniture, sometimes shining with gold or silver threads.

This artefact woven with precious threads, reserved for the aristocracy because of its cost, has become over the centuries a symbol of power, whether royal, religious or military.

In the history of fashion, there are several types of trimmings whose designs vary with great sophistication: fringes, cords, braids, lace, and finally tassels, technically called tassels. Christofle is using this particular motif in a cutlery collection, accompanied by a jewelry collection.





TALISMAN s'harmonise avec tous les décors au gré des envies.

TALISMAN collection is a beautiful complement to any decor and desires of the moment.

Né en 1986, Talisman est le modèle Christofle de la couleur. Reconnaissable à ses nervures Art Déco, mettant en valeur la laque choisie, le couvert Talisman est obtenu à la suite d'un long cheminement de savoir-faire. Talisman est une collection de couverts haut de gamme exceptionnelle, dans laquelle l'argent et la laque sont associés.

Elle met en valeur le savoir-faire exceptionnel de Christofle : après plusieurs couches successives (2 couches de laque donnant la couleur, puis 17 couches de vernis posées à la main au pistolet), la laque devient presque aussi inaltérable que le métal. Ce procédé rend les couverts extrêmement résistants aux chocs, soit parfaits pour un usage quotidien.

Disponible en cuillère et fourchette naissance également, Talisman est un modèle précieux.

Christofle vous offre la possibilité de personnaliser votre table en réalisant vos couverts sur mesure à la couleur de votre choix.

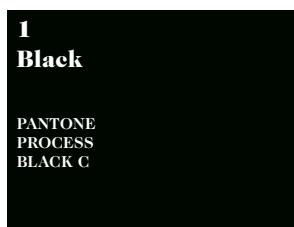
Born in 1986, Talisman is the Christofle model of colour. Recognisable by its Art Deco veining, which highlights the lacquer chosen, the Talisman cutlery is the result of a long process of craftsmanship. Talisman is an exceptional collection of top-of-the-range cutlery, combining silver and lacquer.

It showcases Christofle's exceptional expertise : after several successive coats (2 coats of lacquer giving the colour, then 17 coats of varnish applied by hand with a spray gun), the lacquer becomes almost as inalterable as the metal. This process makes the cutlery extremely shock-resistant, perfect for everyday use.

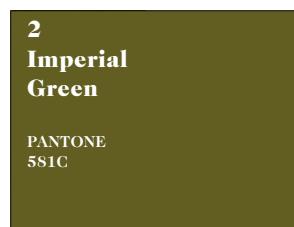
Also available as a birth spoon and fork, Talisman is a precious model.

Christofle offers you the possibility of personalising your table by making your cutlery to measure in the colour of your choice.

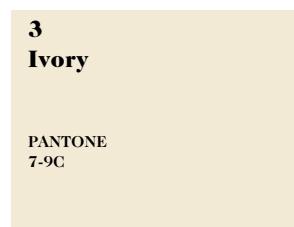
TALISMAN COLORAMA, UNE SELECTION DE COULEUR TENDANCE
 TALISMAN COLORAMA, A SELECTION OF TRENDY COLORS.



B00134...



B00120...



B00121...



B00122...



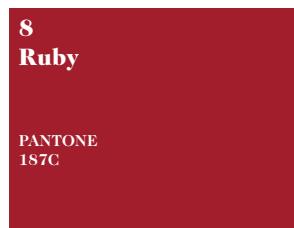
B00123...



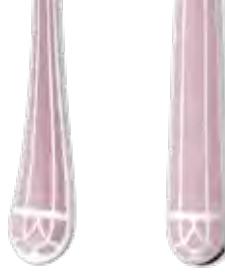
B00124...



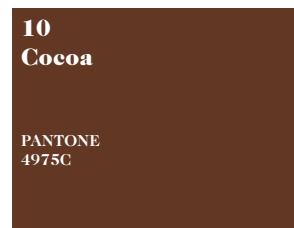
B00125...



B00126...



B00127...



B00128...

Sur commande, 3 à 5 mois de délai selon la gamme.

Available on special order, 3 – 5 months delivery time depending on the range.

TALISMAN SUR MESURE - B00141...

(Sur délais – *with delay*)

QUELQUES INSPIRATIONS | SOME INSPIRATIONS

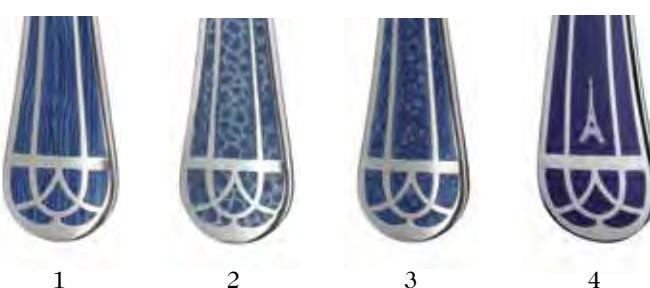


Couleur selon échantillon et / ou référence Pantone. Sur commande et devis.

Colour according to sample and / or Pantone reference. Available on special order and quotation.

QUATRE PERSONNALISATIONS POSSIBLES
FOUR POSSIBLE PERSONALIZATIONS

1. Nervures de bois - *Wood veined*
2. Coquille d'œuf - *Eggshell*
3. Galuchat - *Shagreen*
4. Possibilité de personnaliser vos couverts avec votre blason ou logo.
Possibility to personalize your flatware with your coat of arms or logo.





*Les Écrins en
Acier*

~

Stainless Steel Sets

CONCORDE VARIATIONS

Design Studio Christofle

Alliant esthétisme et utilité, l'esprit de Concorde Variations bouleverse la tradition de l'art du dressage : l'écrin estposé sur la table, chacun se sert à sa guise, selon ses besoins et sans protocole. Il fait référence à la forme oblongue de la place de la Concorde, voisine de la boutique emblématique de Christofle.

Décliné en quatre finitions, l'écrin se destine à compléter l'achat d'un ensemble 24 pièces de couverts en acier ou en achat seul pour ranger des couverts Christofle achetés en amont.

Combining aesthetics and utility, the spirit of Concorde Variations overturns traditional table setting: the case is placed on the table and everybody helps themselves according to their needs, with no strict etiquette. It refers to the oblong shape of the Place de la Concorde, close to the Christofle Parisian flagship.

Available in four finishes, the case is designed to complement the purchase of a 24-piece set of stainless steel cutlery or as a stand-alone purchase to hold previously purchased Christofle cutlery.



A
Personnalisable
Engravable

B05920041

L × l × H : 26 × 7 × 26 cm
L × W × H: 10 1/4 × 2 3/4 × 10 1/4"

Écrin acier pour 24 pièces de couverts en acier
Case steel for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier
Case stainless steel



B05920042

L × l × H : 26 × 7 × 26 cm
L × W × H: 10 1/4 × 2 3/4 × 10 1/4"

Écrin noir pour 24 pièces de couverts en acier
Case black for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier, finition PVD noir
Case stainless steel, PVD black coating



B05920043

L × l × H : 26 × 7 × 26 cm
 L × W × H: 10 1/4 × 2 3/4 × 10 1/4"

Écrin or pour 24 pièces de couverts en acier
Case gold for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier, finition PVD or
Case stainless steel, PVD gold coating



B05920044

L × l × H : 26 × 7 × 26 cm
 L × W × H: 10 1/4 × 2 3/4 × 10 1/4"

Écrin cuivre pour 24 pièces de couverts en acier
Case copper for 24 pieces of stainless steel cutlery

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood

Écrin acier, finition PVD cuivre
Case stainless steel, PVD copper coating

Peut contenir – Main contain

- 6 fourchettes de table – 6 dinner forks
- 6 cuillères de table – 6 tablespoons
- 6 couteaux de table – 6 dinner knives
- 6 cuillères à café – 6 coffee spoons



Modèles de couverts en acier pouvant être insérés dans l'écrin Concorde Variations.
Insertable stainless steel cutlery collections in Concorde Variations case.

A
Personnalisable
Engravable

Acier - Stainless steel



B02413299

Éerin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
Cutlery set for 6 people (24 pieces)

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood



H : 20 cm - 7 57/64"

6 fourchettes de table
6 dinner forks

H : 20 cm - 7 57/64"

6 cuillères de table
6 tablespoons

H : 23 cm - 9 3/32"

6 couteaux de table
6 dinner knives

H : 13 cm - 5 3/32"

6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons

Acier - Stainless steel



B02406299

H : 27 cm - 10 5/8"
 Ø : 14 cm - 5 1/2"

Écrin en acier poli-miroir
Case in mirror polished stainless steel

Ensemble pour 6 personnes (24 pièces)
Cutlery set for 6 people (24 pieces)

Socle intérieur en bois de chêne blanc
Interior disc in white oak wood



H : 20 cm - 7 57/64"

6 fourchettes de table
6 dinner forks

H : 20 cm - 7 57/64"

6 cuillères de table
6 tablespoons

H : 23,5 cm - 9 19/64"

6 couteaux de table
6 dinner knives

H : 14 cm - 5 1/2"

6 cuillères à café
6 after-dinner teaspoons



*Les Couverts en
Acier*

~

*Stainless Steel
Cutlery*

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

	REF	Dénomination Designation	ALBI	PERLES	ORIGINE	OSIRIS	L'ÂME DE CHRISTOFLE
	002	CUILLÈRE DE TABLE TABLESPOON	L : 20,0 cm 7 7/8"				
	003	FOURCHETTE DE TABLE DINNER FORK	L : 20,0 cm 7 7/8"				
	009	COUTEAU DE TABLE DINNER KNIFE	L : 23,5 cm 9 1/4"	L : 23,5 cm 9 1/4"		L : 23,0 cm 9 1/16"	
	012	COUTEAU DE TABLE LAME CRANTÉE SERRATED DINNER KNIFE			L : 23,0 cm 9 1/16"		L : 25,0 cm 9 13/16"
	030	COUTEAU À STEAK STEAK KNIFE	L : 23,0 cm 9 1/16"	L : 23,0 cm 9 1/16"			L : 25,5 cm 10 1/16"
	010	COUTEAU À DESSERT DESSERT KNIFE	L : 19,5 cm 7 11/16"	L : 19,5 cm 7 11/16"	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 19,5 cm 7 11/16"	L : 21,0 cm 8 1/4"
	014	CUILLÈRE À DESSERT DESSERT SPOON	L : 17,0 cm 6 11/16"				
	015	FOURCHETTE À DESSERT DESSERT FORK	L : 17,0 cm 6 11/16"				
	001	CUILLÈRE À CONSOMMÉ CREAM SOUP SPOON					L : 17,0 cm 6 11/16"
	013	FOURCHETTE À SALADE SALAD FORK	L : 16,5 cm 6 1/2"	L : 16,5 cm 6 1/2"		L : 16,5 cm 6 1/2"	
	046	FOURCHETTE À GÂTEAUX CAKE FORK	L : 16,0 cm 6 5/16"	L : 16,0 cm 6 5/16"			
	008	CUILLÈRE À THÉ TEA SPOON	L : 15,0 cm 5 15/16"	L : 15,0 cm 5 15/16"		L : 15,5 cm 6 1/8"	
	004	CUILLÈRE À CAFÉ AFTER-DINNER TEASPOON	L : 13,5 cm 5 5/16"	L : 13,5 cm 5 5/16"	L : 14,0 cm 5 1/2"	L : 13,5 cm 5 5/16"	L : 14,0 cm 5 1/2"
	036	CUILLÈRE À EXPRESSO ESPRESSO SPOON	L : 10,0 cm 3 15/16"	L : 11,5 cm 4 1/2"			
	020	COUTEAU À POISSON FISH KNIFE	L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"		L : 20,0 cm 7 7/8"	L : 20,0 cm 7 7/8"
	021	FOURCHETTE À POISSON FISH FORK	L : 17,5 cm 6 7/8"	L : 17,5 cm 6 7/8"		L : 17,0 cm 6 11/16"	L : 18,5 cm 7 1/4"
	048	FOURCHETTE À HUÎTRE OYSTER FORK	L : 15,0 cm 5 15/16"				
	018	FOURCHETTE À COCKTAIL COCKTAIL FORK			L : 10,0 cm 3 15/16"		

PROFONDEUR DE GAMME - DEPTH OF RANGE

	REF	Dénomination Designation	ALBI	PERLES	ORIGINE	OSIRIS	L'ÂME DE CHRISTOFLE
	006	CUILLÈRE À SERVIR <i>SERVING SPOON LARGE</i>	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 27,5 cm 10 13/16"	L : 26,0 cm 10 "	L : 27,5 cm 10 13/16"
	007	FOURCHETTE À SERVIR <i>SERVING FORK LARGE</i>	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 25,5 cm 10 1/16"	L : 27,5 cm 10 13/16"	L : 26,0 cm 10 "	L : 27,5 cm 10 13/16"
	005	LOUCHE <i>SOUP LADLE</i>	L : 29,0 cm 11 7/16"				
	040	CUILLER À SAUCE <i>GRAVY LADLE</i>	L : 17,5 cm 6 7/8"				
	028	COUTEAU À FROMAGE <i>CHEESE KNIFE</i>	L : 20,5 cm 8 1/16"				
	031	COUTEAU À TARTINER <i>BUTTER SPREADER</i>	L : 16,5 cm 6 1/2"	L : 16,5 cm 6 1/2"		L : 16,5 cm 6 1/2"	L : 16,5 cm 6 1/2"
	061	PELLE À GÂTEAUX <i>CAKE SERVER</i>	L : 27,0 cm 10 5/8"				

COMPOSITION DES ENSEMBLES - SETS COMPOSITION

Personnes People	Ensemble Sets	Composition Composition	Ref
1	Ensemble 5 pièces* <i>5-piece place setting*</i>	1 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, fourchette à salade, cuillère à thé. <u>Hudson -Origine -L'Âme de Christofle :</u> 1 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, fourchette à dessert, cuillère à café. <i>1 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, salad fork, teaspoon.</i> <u>Hudson -Origine -L'Âme de Christofle:</u> <i>1 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, dessert fork, after-dinner teaspoon.</i>	185 186 187
6	Ensemble 24 pièces avec boîte de rangement PM <i>24-piece set in storage box S</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café. <i>6 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, after-dinner teaspoon.</i>	824
	Ensemble 36 pièces avec boîte de rangement PM <i>36-piece set in storage box S</i>	6 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, fourchette à dessert, couteau à dessert, cuillère à café. <i>6 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, dessert fork, dessert knife, after-dinner teaspoon.</i>	735
	Ensemble 48 pièces avec coffre de rangement GM <i>48-piece set in storage chest L</i>	12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café. <i>12 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, after-dinner teaspoon.</i>	195
12	Ensemble 75 pièces avec coffre de rangement 2 tiroirs <i>75-piece set in storage chest 2 drawers</i>	12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café, couteau à dessert, fourchette à dessert, + Albi : 1 x cuillère à servir, fourchette à servir, pelle à tarte, + autres collections : 2 x cuillères à servir, 1 x fourchette à servir. <i>12 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, after-dinner teaspoon, dessert knife, dessert fork,</i> + Albi: 1 x: serving spoon, serving fork, cake slice, + other collections: 2 x servingspoons, 1 x servingfork	775
	ensemble 110 pièces avec coffre de rangement 3 tiroirs <i>110-piece set in storage chest 3 drawers</i>	12 x : fourchette de table, couteau de table, cuillère de table, cuillère à café, fourchette à dessert, couteau à dessert, cuillère à dessert, fourchette à poisson, couteau à poisson, 1 x : cuillère à servir, fourchette à servir. <i>12 x: dinner fork, dinner knife, tablespoon, after-dinner teaspoon, dessert fork, dessert knife, dessert spoon, fish fork, fish knife,</i> + 1 x: serving spoon, serving fork.	921

Acier - Stainless steel

B02417 ...

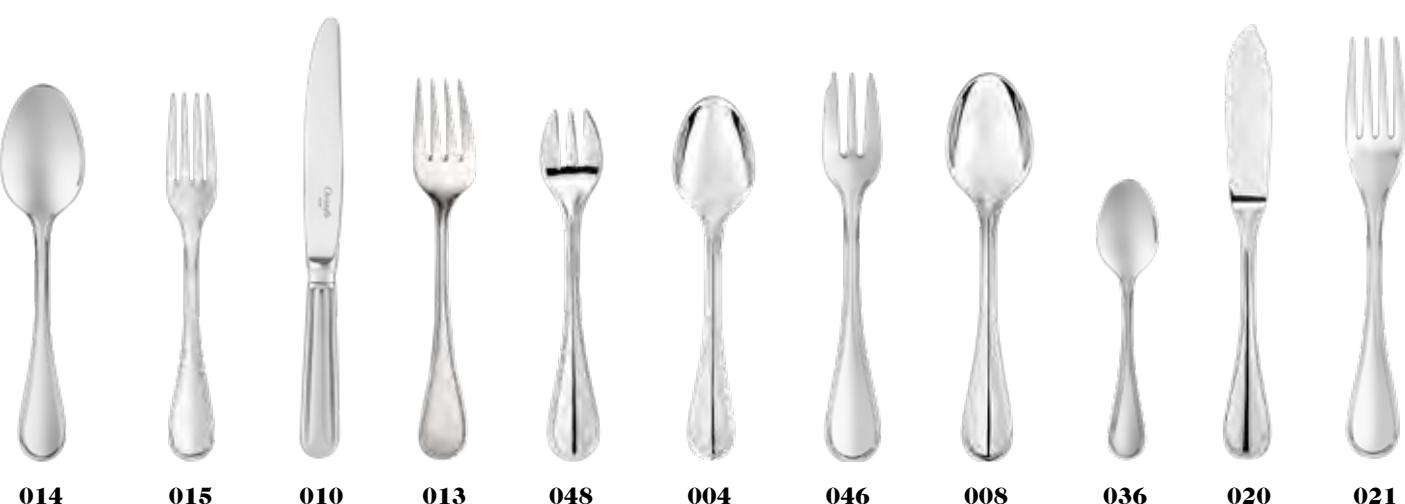


002

003

009

030



014

015

010

013

048

004

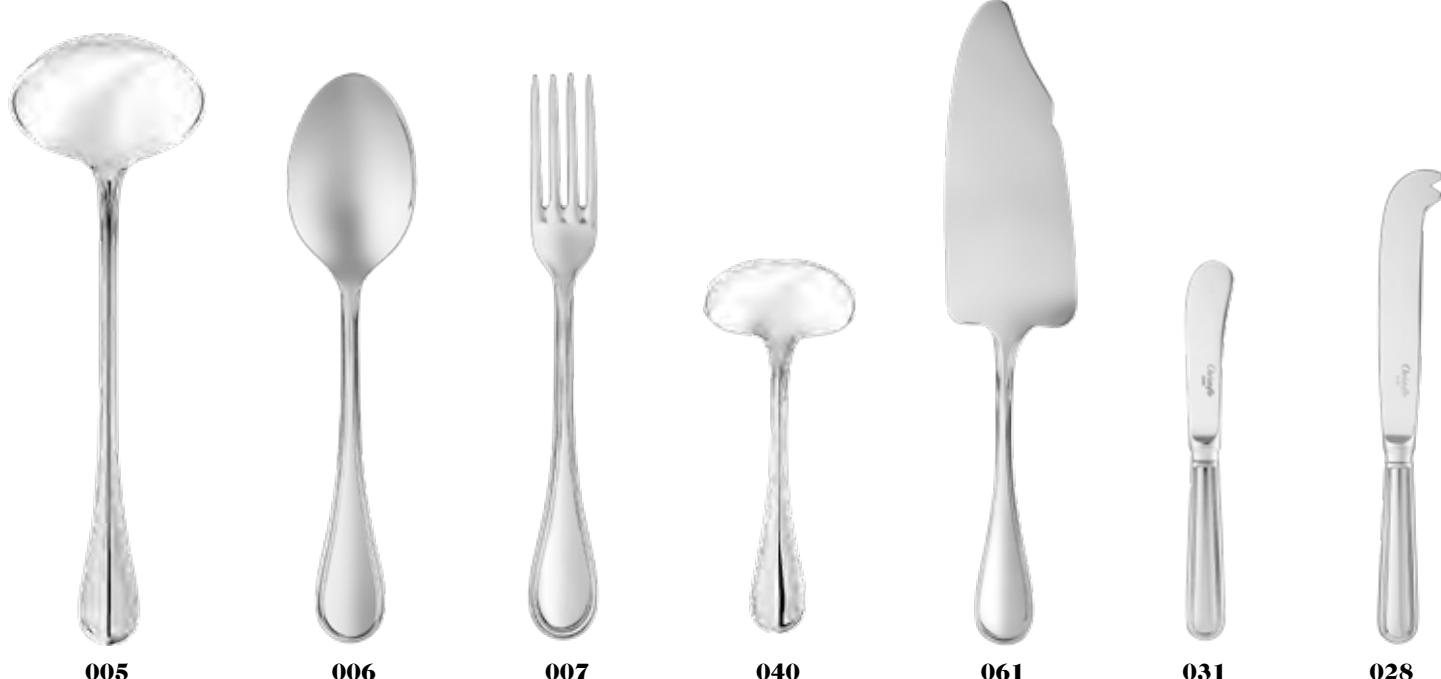
046

008

036

020

021



005

006

007

040

061

031

028

Acier - Stainless steel

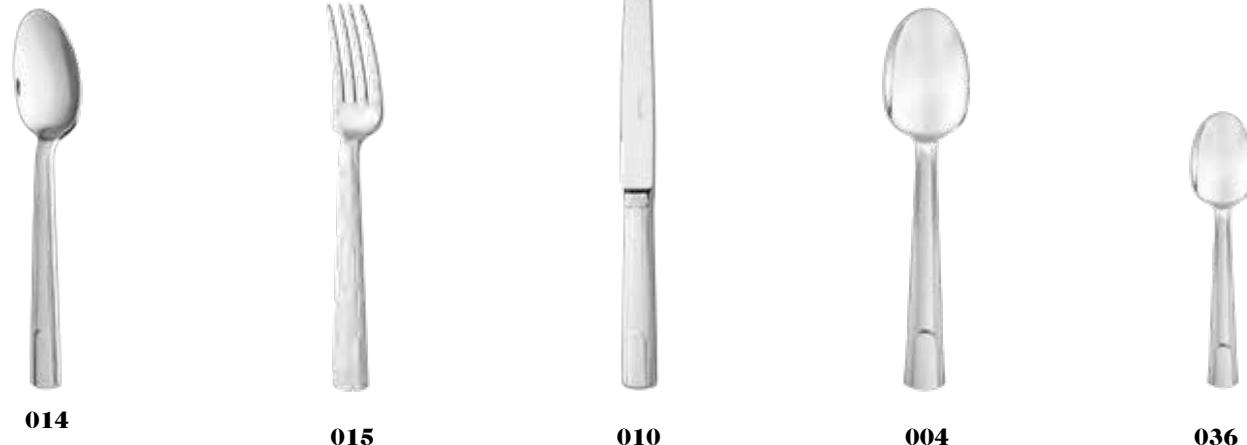
B02453 ...



002

003

009



014

015

010

004

036



031

006

007

L'ÂME DE CHRISTOFLE

Design Eugeni Quilllet

Acier – Stainless steel

B02427 ...



Acier, finition PVD cuivre
Stainless steel, PVD copper coating

B023270..

Acier, finition PVD noir
Stainless steel, PVD black coating

B023272..

Acier, finition PVD or
Stainless steel, PVD gold coating

B023271..

*Uniquement en version acier – Steel version only



002

003

012

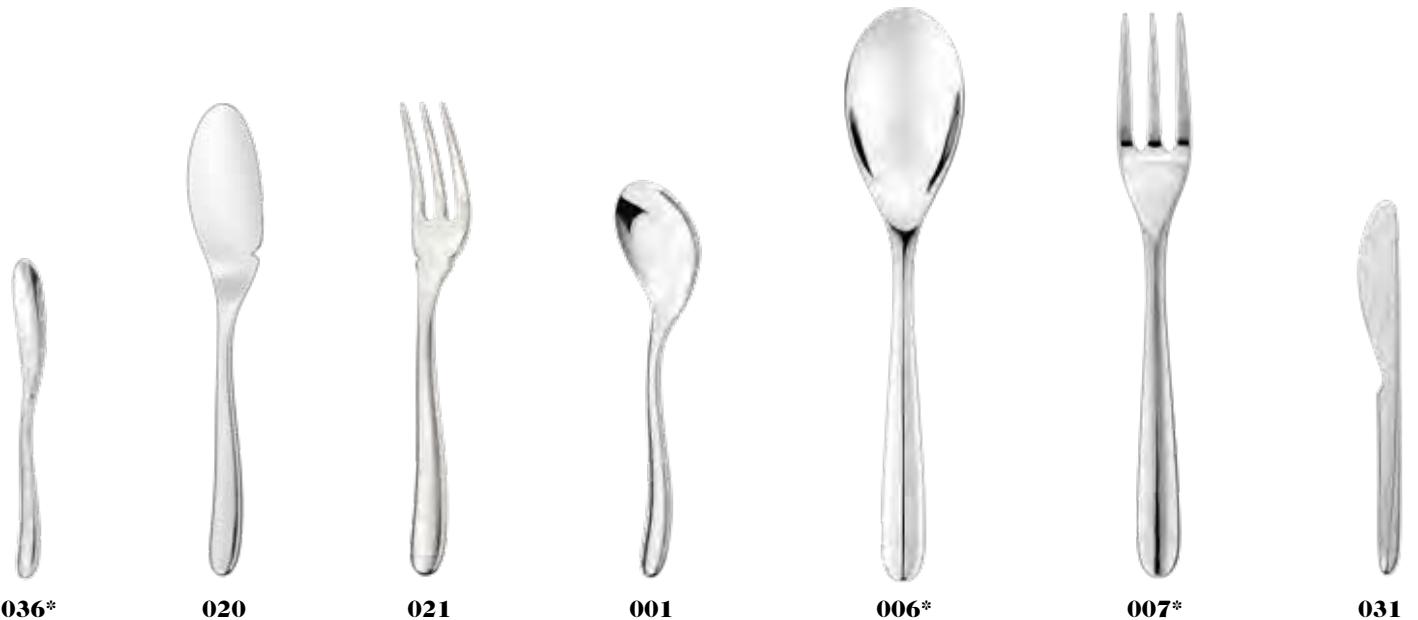
030

014

015

010

004



036*

020

021

001

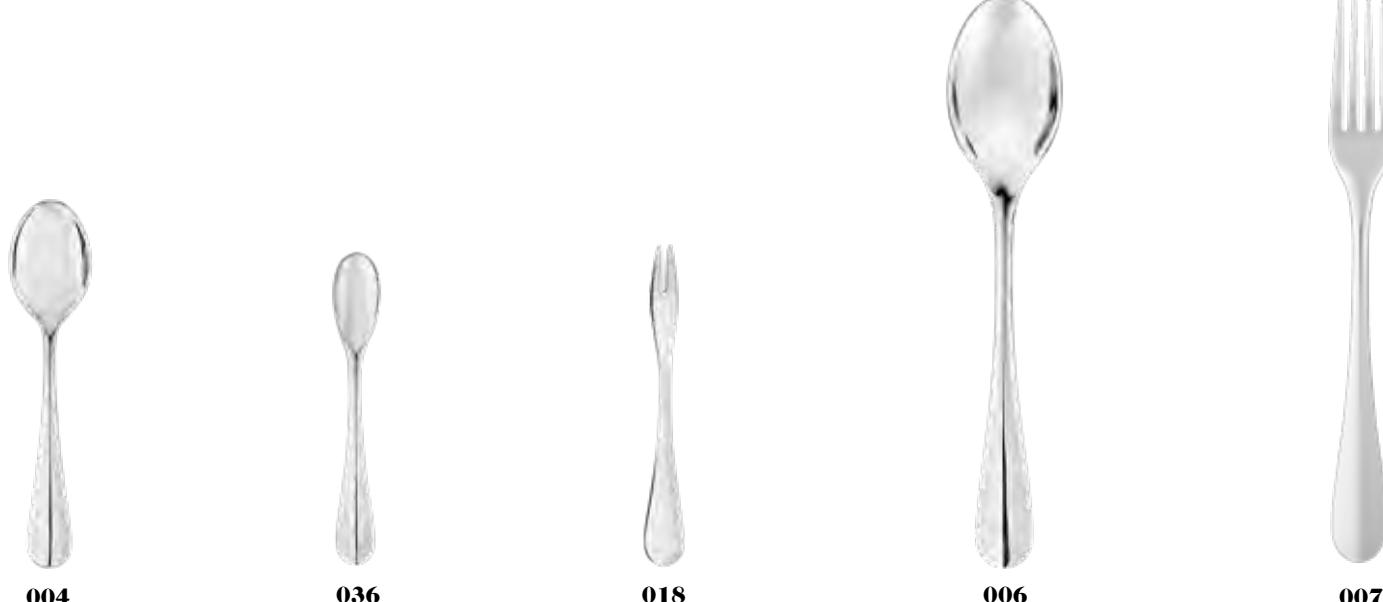
006*

007*

031

Acier - Stainless steel

B02454 ...



OSIRIS

Acier - Stainless steel

Design Studio Christofle

B02416 ...



002

003

009



014



015



010



013



008



004



036



020



021



006



007



031

Acier - Stainless steel

B02405 ...



002

003

009



014

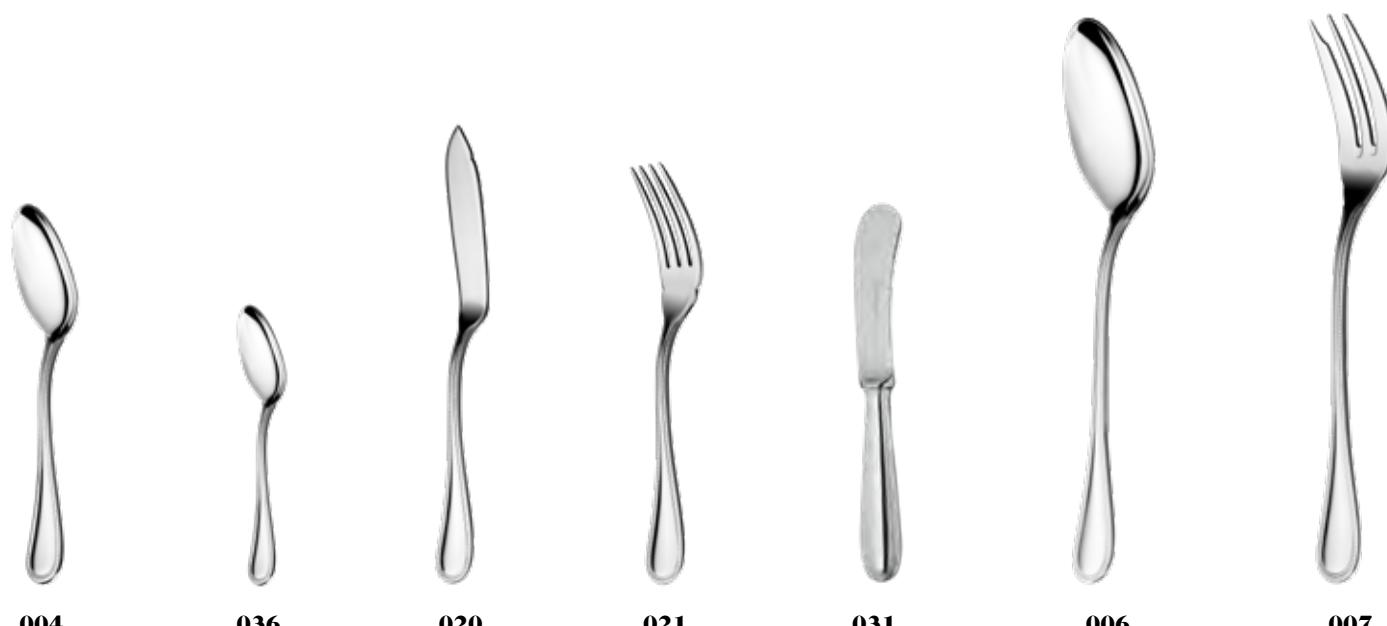
015

010

013

046

008



004

036

020

021

031

006

007



Les Baguettes

~

Chopsticks

BAGUETTES CHINOISES | CHINESE CHOPSTICKS

JARDIN D'EDEN

Design Marcel Wanders

Métal argenté et ébène
Silver plated and ebony



Vendu par paire
Sold in pairs



B04225935
L : 24 cm - 9 4/5"



B04725936
L : 24 cm - 9 4/5"



Finition or rose 18 carats
18-carat or rose gold finish

UNI

Design Studio Christofle

Métal argenté et résine
Silver plated and resin



B04225780
L : 24 cm - 9 4/5"

Noir - Black

Vendu par paire
Sold in pairs



B04225905
L : 24 cm - 9 4/5"

Ivoire - Ivory

Vendu par paire
Sold in pairs



B04225770
L : 24 cm - 9 4/5"

Rouge - Red

Vendu par paire
Sold in pairs



B04222...

Coffret d'une paire de baguettes Chinoises UNI
avec un repose-baguettes VERTIGO
Set of a pair of Chinese chopsticks UNI
with chopstick rest VERTIGO



...740

Noir - Black



...741

Rouge - Red



...742

Ivoire - Ivory

JAPANESE CHOPSTICKS | BAGUETTES JAPONAISES

Design Marcel Wanders

JARDIN D'EDEN

Métal argenté et ébène
Silver plated and ebony



Vendu par paire
Sold in pairs



B04225925
L : 24 cm - 9 4/9"



B04725926
L : 24 cm - 9 4/9"



Finition or rose 18 carats
18-carat or rose gold finish

Design Studio Christofle

UNI

Métal argenté et résine
Silver plated and resin



B04225785
L : 23,5 cm - 9 1/4"

Noir - Black

Vendu par paire
Sold in pairs



B04225945
L : 23,5 cm - 9 1/4"

Ivoire - Ivory

Vendu par paire
Sold in pairs



B04225760
L : 23,5 cm - 9 1/4"

Rouge - Red

Vendu par paire
Sold in pairs



B04222...
Coffret d'une paire de baguettes Japonaises UNI
avec un repose-baguettes VERTIGO
*Set of a pair of Japanese chopsticks UNI
with chopstick rest VERTIGO*



...731
Noir - Black



...732
Rouge - Red



...733
Ivoire - Ivory

BAGUETTES | CHOPSTICKS

Métal argenté – *Silver plated*

INFINI DE CHRISTOFLE

Design Studio Christofle



B04225768

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm
H: 9 ½" – On end: 1/8"

Paire de baguettes
Pair of chopsticks

MOOD

Design Studio Christofle



B04225763

H : 23,5 cm – Au plus fin : 3,2 mm
H: 9 ½" – On end: 1/8"

Paire de baguettes
Pair of chopsticks

CHOPSTICK RESTS | REPOSE-BAGUETTES

Métal argenté – *Silver plated*

Design Studio Christofle

VERTIGO



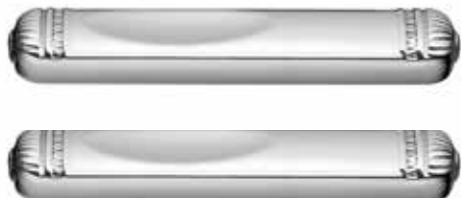
B04222589

Ø : 5 cm – 2"

Ensemble de 4 repose-couteaux / baguettes
Set of 4 knife / chopstick rests

Design Studio Christofle

MALMAISON



B04222660

L × 1 : 9,5 × 1,8 cm

L × W : 3 1/4" × 11/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife / chopstick rests



B04222655

L × 1 : 5,7 × 1,6 cm

L × W : 3 1/4 × 9/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife / chopstick rests

CHOPSTICK RESTS | REPOSE-BAGUETTES

Métal argenté – *Silver plated*

MOOD

Design Studio Christofle



B04222585

L : 4 cm
L: 1 1/2"

Repose-baguettes
Chopstick rest

PERLES

Design Studio Christofle



B04222532

L : 4,8 cm
L: 1 57/64"

Ensemble de 2 repose-couteaux
Set of 2 knife rests

UNI

Design Studio Christofle



B04222672

L : 3,5 cm x 1 7/7"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
Set of 2 knife chopstick rests





La Trousse

LA TROUSSE

Christofle continue de révolutionner l'art sur la table avec la Troussse de couverts individuels.

Inspirée des "pochettes d'usage" utilisées depuis toujours chez Christofle, La Troussse se compose de 4 couverts : un couteau, une fourchette et deux cuillères (dont une plus petite pour le thé / café et les desserts), également disposés dans un étui feutré vert impérial, couleur signature de la Maison, fermé avec un ruban siglé.

Pour tous les jours et pour toute la vie.

La Troussse est un set de couverts nomade, adapté aux modes de vie contemporains, grâce à des modèles de taille intermédiaire, facilement transportables.

Pour satisfaire tous les goûts et tous les styles, elle est proposée dans plusieurs modèles emblématiques des collections Christofle, du plus classique au plus moderne, en acier (L'Âme de Christofle, Perles ou Albi) ou en métal argenté (MOOD et Marly).

Christofle is continuing to revolutionise the art of the table with the cutlery set, inspired by the 'utility pouches' that have always been used at Christofle, La Troussse consists of 4 pieces of cutlery: a knife, a fork and two spoons (including a smaller one for tea/coffee and desserts), all arranged in an imperial green felt case, the Christofle signature colour, closed with a branded ribbon.

For every day and for life.

The Troussse is a nomadic cutlery set, adapted to contemporary lifestyles thanks to intermediate-sized models that are easy to transport.

To suit all tastes and styles, it is available in several emblematic models from the Christofle collections, from the most classic to the most modern, in steel (L'Âme de Christofle, Perles or Albi) or silver-plated metal (MOOD and Marly).



1 fourchette à dessert
1 dessert fork
015

1 couteau à dessert
1 dessert knife
010

1 cuillère à dessert
1 dessert spoon
014

1 cuillère à café
1 after-dinner teaspoon
004

LA TROUSSE

Métal argenté et trousse anti-oxydante - *Silver plated and anti-tarnish pouch*



MOOD

B00065174



MARLY

B00038174

Acier et trousse en coton - *Steel and cotton pouch*



ALBI

B02417174



PERLES

B02405174



L'AME DE CHRISTOFLE

B02427174



B07541450 - Packaging de La Trousse
pour couverts en acier
Packaging for La Trousse with steel cutlery

B07541455 - Packaging de La Trousse pour couverts
en métal argenté
Packaging for La Trousse with silver plated cutlery



Les Coffrets Cadeaux

~

Gifts sets

Des sets de couverts à offrir.

Les couverts sont disposés dans un module anti-oxydant, pour les préserver au mieux.
Le module peut être inséré dans un tiroir, ou dans un coffre ou boîte de rangement Christofle.

Cutlery sets to offer as a gift.

*The cutlery are placed in an anti-tarnish module to best preserve them.
The module can be inserted in a drawer, or in a Christofle storage chest or box.*

Métal argenté – *Silver plated*



B00021135

GLACE
ICE CREAM

4 cuillères à glace
4 *Ice cream spoons*



B00021146

TEA TIME

2 fourchettes à gâteaux – *cake forks*
2 cuillères à café – *after-dinner teaspoons*



B00021145

DUO FRUITS DE MER
SEAFOOD DUO SET

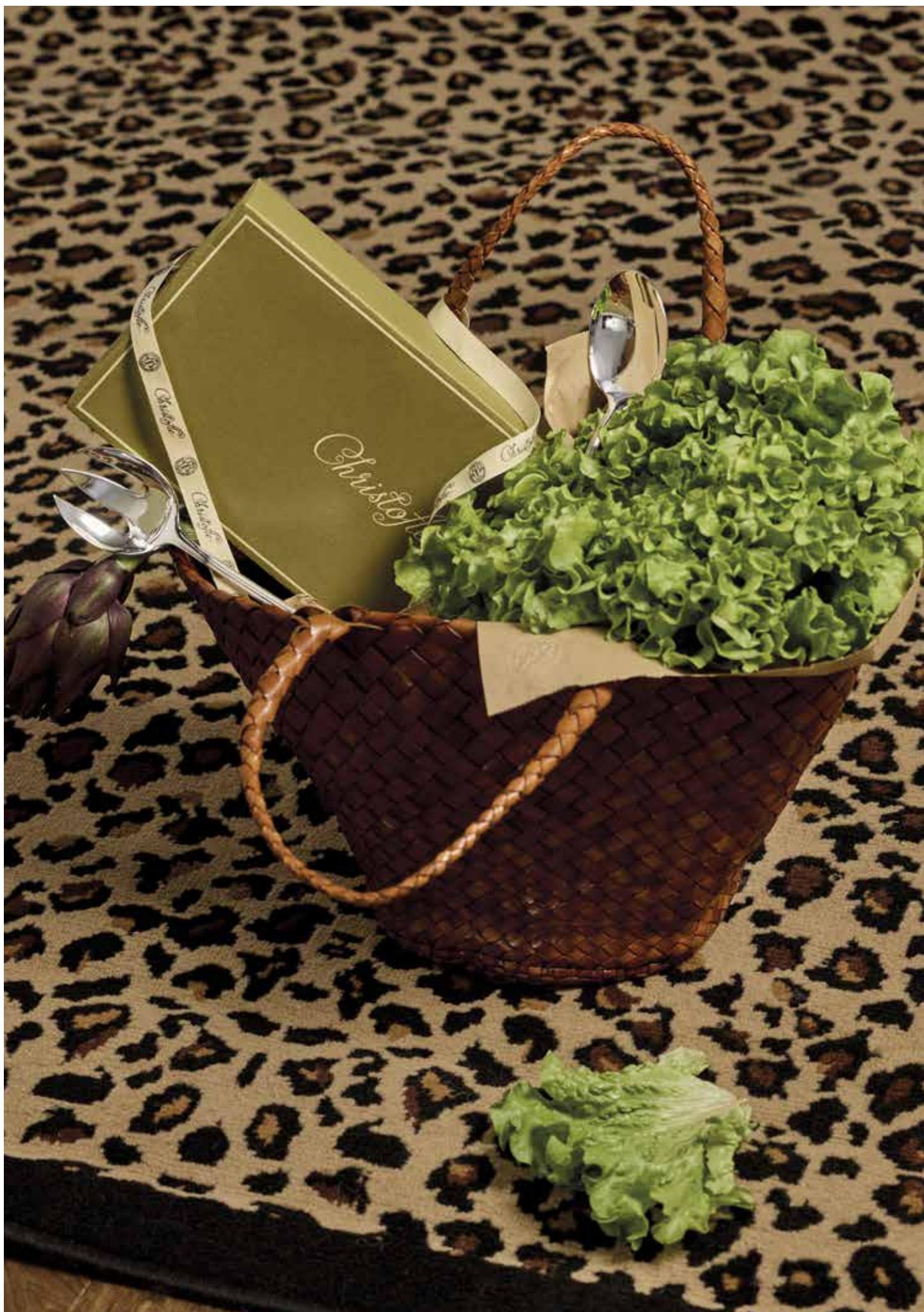
2 fourchettes à fruits de mer – *seafood forks*
2 fourchettes à crustacés – *lobster forks*
2 fourchettes à huîtres – *oyster forks*



B00021110

DUO PETIT-DÉJEUNER
BREAKFAST DUO SET

2 couteaux à dessert – *dessert knives*
1 couteau à tartiner – *butter spreader*
2 fourchettes à dessert – *dessert forks*
2 cuillères à café – *after-dinner teaspoons*



COFFRETS CADEAU ALBI | ALBI GIFT SETS

Métal argenté – *Silver plated*



B00021107

PIÈCES À SERVIR
SERVING PIECES

1 fourchette et 1 cuillère à servir
Serving fork and spoon



B00021182

PIÈCES À SERVIR LA SALADE
SALAD SERVING PIECES

1 fourchette et 1 cuillère à servir la salade
Salad serving fork and spoon



B00021110

PIÈCES À SERVIR LES ACCOMPAGNEMENTS
PIECES TO SERVE THE SLIDE PIECES

1 pelle à servir et 1 cuillère à servir les légumes
Serving spoon and vegetable serving spoon

COFFRETS CADEAU ALBI | ALBI GIFT SETS

Métal argenté – *Silver plated*



B00021666

Coffret de 6 fourchettes à gâteaux + 1 pelle coupante à gâteaux
Set with 6 dessert forks and 1 cake slice



B00021278

Coffret Mariage (2 pièces)
Wedding gift set (2 pieces)





Christofle

Les Rangements

~

Rangement

PROTÉGER LES COUVERTS TAKING CARE OF THE CUTLERY

Le meilleur moyen de conserver la beauté des couverts en argent massif ou en métal argenté consiste à simplement les ranger dans une boîte ou un coffre de rangement Christofle.

Les rangements sont dotés de modules avec un revêtement anti-oxydant protégeant ainsi vos pièces de couverts Christofle. Chaque module contient des chevalets amovibles permettant de ranger vos couverts sans qu'ils ne se fraient. Ils peuvent être utilisés dans les boîtes ou coffres de rangement Christofle ou se glisser très facilement dans les tiroirs de votre cuisine ou dans tout autre meuble.

La capacité des rangements est volontairement plus vaste que les ensembles de couverts prédéfinis afin de vous permettre d'y ranger d'autres pièces et de les compléter au grès de vos envies et de vos besoins.

Les modules sont également disponibles à l'unité.

To preserve the beauty of the sterling silver or silver-plated flatware pieces is simply to store them in a Christofle storage box or chest.

The storage box or chest has anti-tarnish cloth modules lining that protect your Christofle cutlery. Each module contains removable racks to store your cutlery and prevent it from getting scratched (micro-scratches).

The modules can be used in Christofle storage chests or slipped easily into your kitchen drawers or any others piece of furniture.

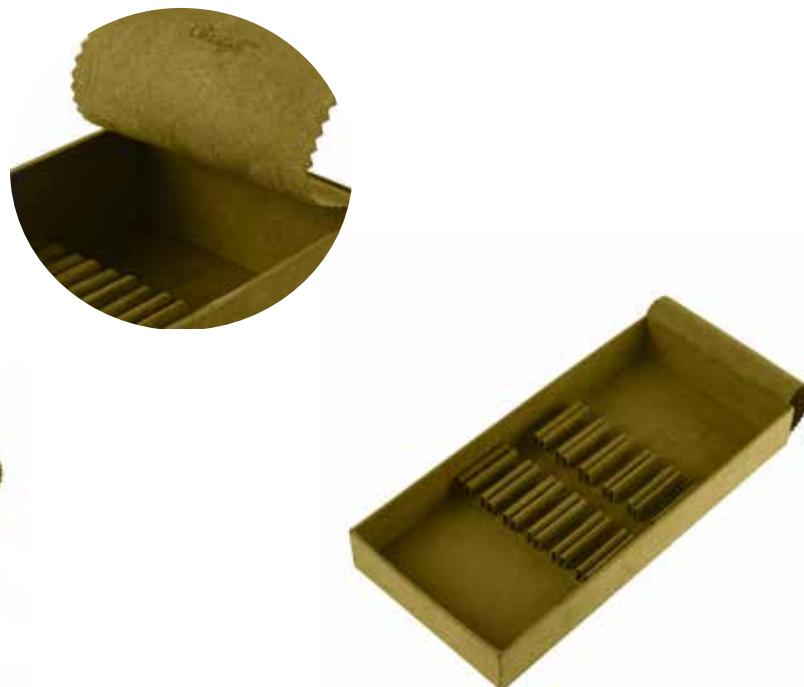
Its capacity is deliberately greater than that needed for our predefined cutlery sets, so that you can store other items and add to your set as you wish.

Modules are also available individually.

MODULES | MODULES

Modules et rabat en tissu anti-oxydant
Disponibles à l'unité ou lors de l'achat d'une boîte ou un coffre de rangement.

*Modules and anti-tarnish fabric flap.
Available per unit or with the purchase of a storage case.*



B07212282

MODULE PM – S
(Petit – Small)

L × l × H : 10,5 × 16,5 × 5 cm
L × W × H: 4 1/8 × 6 1/2 × 2"

1 chevalet de 12 encoches
1 rack of 12 slots

B07212275

MODULE GM – L
(Grand – Large)

L × l × H : 16,5 × 34,5 × 5 cm
L × W × H: 6 1/2 × 13 3/4 × 2"

2 chevalets de 12 encoches pour couteau
2 Racks of 12 slots for knives



B07212283

MODULE M1
(Moyen – Medium)

L × l × H : 16,5 × 22,5 × 5 cm
L × W × H: 6 1/2 × 9 × 2"

1 chevalet de 12 encoches
1 rack of 12 slots

B07212274

MODULE M2
(Moyen – Medium)

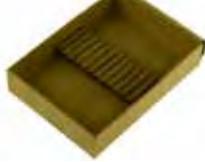
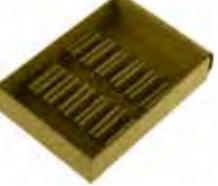
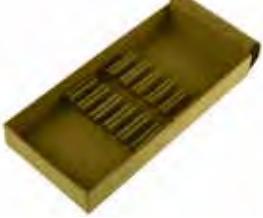
L × l × H : 16,5 × 22,5 × 5 cm
L × W × H: 6 1/2 × 9 × 2"

2 chevalets de 12 encoches pour couteau
2 Racks of 12 slots for knives

MODULES | MODULES

Rangement des pièces dans les modules anti-oxydant

Pieces arrangement in the anti-tarnish modules

	B07212282 PM – S (PETIT – SMALL)	B07212283 M1 (MOYEN – MEDIUM)	B07212274 M2 (MOYEN – MEDIUM)	B07212275 GM – L (GRAND – LARGE)
Tailles Sizes				
	L × l × H : 10,5 × 16,5 × 5 cm L × W × H: 4 1/8 × 6 1/2 × 2" 1 chevalet de 12 encoches <i>1 rack of 12 slots</i>	L × l × H : 16,5 × 22,5 × 5 cm L × W × H: 6 1/2 × 9 × 2" 1 chevalet de 12 encoches <i>1 rack of 12 slots</i>	L × l × H : 16,5 × 22,5 × 5 cm L × W × H: 6 1/2 × 9 × 2" 2 chevalets de 12 encoches pour couteau <i>2 racks of 12 slots for knives</i>	L × l × H : 16,5 × 34,5 × 5 cm L × W × H: 6 1/2 × 13 3/4 × 2" 2 chevalets de 12 encoches pour couteau <i>2 racks of 12 slots for knives</i>
Peut contenir <i>Can contains</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuillère à expresso <i>Espresso spoon</i> - Cuillère à café <i>After-dinner teaspoon</i> - Cuillère universelle <i>Universal Spoon</i> - Fourchette à gâteaux <i>Cake Fork</i> - Fourchette à cocktail <i>Cocktail fork</i> - Cuillère à thé <i>Teaspoon</i> - Cuillère à glace <i>Ice cream spoon</i> - Cuillère à verrine <i>Verrine spoon</i> - Pique à olives <i>Cocktail picks</i> - Fourchette à salade <i>Salad fork</i> - Fourchette à crustacés <i>Shellfish fork</i> - Fourchette à fruits de mer <i>Seafood fork</i> - Fourchette à huître <i>Oyster fork</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Fourchette de table <i>Dinner fork</i> - Fourchette standard <i>Standard fork</i> - Cuillère de table <i>Dinner spoon</i> - Cuillère standard <i>Standard spoon</i> - Cuillère à consommé <i>Cream soup spoon</i> - Cuillère à bouillon <i>Broth spoon</i> - Fourchette à dessert <i>Dessert fork</i> - Cuillère à dessert <i>Dessert spoon</i> - Fourchette universelle <i>Universal fork</i> - Fourchette à poisson <i>Fish fork</i> - Cuillère à sauce individuelle <i>Sauce spoon</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Couteau à poisson <i>Fish knife</i> - Couteau à dessert <i>Dessert knife</i> - Couteau à tartiner <i>Butter spreader</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Couteau de table <i>Dinner knife</i> - Couteau à steak <i>Steak knife</i> - Couteau à fromage <i>Cheese knife</i> - Couteau de table cranté <i>Serrated blade dinner knife</i> - Couteau standard <i>Standard knife</i>

Les chevalets peuvent être retirés des modules, afin de pouvoir y ranger les pièces à servir ou accessoires de la table.

The racks can be removed from the modules to store serving pieces or table accessories.

	PM – S (PETIT – SMALL)	M1 (MOYEN – MEDIUM)	M2 (MOYEN – MEDIUM)	GM – L (GRAND – LARGE)
Tailles Sizes				
Peut contenir Can contains	<ul style="list-style-type: none"> - Louche à sucre <i>Sugar ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> - Repose-couteau <i>Knife rests</i> - Rond de serviette <i>Napkin ring</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuillère à sauce <i>Gravy ladle</i> - Cuillère à pomme de terre <i>Vegetable serving spoon</i> - Couteau à fromage <i>Cheese knife</i> - Repose-couteau <i>Knife rests</i> - Rond de serviette <i>Napkin ring</i> - Louche à sucre <i>Sugar ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Louche à sucre <i>Sugar ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> - Cuillère à sauce <i>Gravy ladle</i> - Pince à sucre <i>Sugar tongs</i> - Cuillère à servir les légumes <i>Vegetable serving spoon</i> - Couteau à fromage <i>Cheese knife</i> - Repose-couteau <i>Knife rests</i> - Rond de serviette <i>Napkin ring</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Baguettes <i>Chopsticks</i> - Cuillère à servir <i>Serving spoon</i> - Fourchette à servir <i>Serving fork</i> - Cuillère à servir la salade <i>Salad serving spoon</i> - Fourchette à servir la salade <i>Salad serving fork</i> - Couteau à servir le poisson <i>Fish serving knife</i> - Fourchette à servir le poisson <i>Fish serving fork</i> - Cuillère à servir les légumes <i>Vegetable serving spoon</i> - Pelle à servir ajouré <i>Pierced serving spoon</i> - Pelle à servir <i>Large serving ladle</i> - Fourchette à découper <i>Carving fork</i> - Couteau à découper <i>Carving knife</i> - Louche <i>Soup ladle</i> - Pelle coupante à gâteau <i>Cake slice</i> - Pelle à tarte <i>Cake server</i>

RANGEMENTS | STORAGE

Contenance maximale <i>Maximal capacity</i>		Composition intérieur des rangements <i>Internal composition</i>	
Boîte de rangement Petit modèle PM <i>Box small (S)</i> B07213105	36 pièces <i>36 pieces</i>	3 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>3 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 2 × M1 / 1 × L</i>	 L × 1 × H : 35,5 × 42 × 5 cm L × W × H: 13 31/32 × 16 17/32 × 1 61/64"
Boîte de rangement Grand modèle GM <i>Box large (L)</i> B07213106	60 pièces <i>60 pieces</i>	5 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>5 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 2 × S / 2 × M1 / 1 × L</i>	 L × 1 × H : 35,5 × 54 × 5 cm L × W × H: 13 31/32 × 21 1/4 × 1 61/64"
Coffre de rangement 2 tiroirs <i>Chest 2 drawers</i> B07214725	84 pièces <i>84 pieces</i>	7 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>7 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 2 × S / 3 × M1 / 2 × L</i>	 L × 1 × H : 39 × 45 × 14 cm L × W × H: 15 11/32 × 17 45/64 × 5 1/2"
Coffre de rangement 3 tiroirs <i>Chest 3 drawers</i> B07214726	120 pièces <i>120 pieces</i>	10 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>10 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 1 × S / 6 × M1 / 1 × M2 / 2 × L</i>	 L × 1 × H : 39 × 45 × 21,5 cm L × W × H: 15 11/32 × 17 45/64 × 8 29/64"
Coffre de rangement 3 tiroirs <i>Chest 3 drawers</i> B07214727	132 pièces <i>132 pieces</i>	11 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>11 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 3 × S / 5 × M1 / 2 × L</i>	 L × 1 × H : 39 × 45 × 21,5 cm L × W × H: 15 11/32 × 17 45/64 × 8 29/64"
Coffre de rangement 4 tiroirs <i>Chest 4 drawers</i> B07214728	168 pièces <i>168 pieces</i>	14 modules gainés d'un tissu anti-oxydant <i>14 anti-tarnish modules</i> <i>Composition : 3 × S / 7 × M1 / 1 × M2 / 3 × L</i>	 L × 1 × H : 39 × 45 × 28 cm L × W × H: 15 11/32 × 17 45/64 × 11 1/64"
Coffre Essentiel <i>Essentiel chest</i> B07214780	145 pièces <i>145 pieces</i>	Plaquage de noyer, gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant <i>Wealnut wood wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth</i>	 L × 1 × H (Tiroir 1,2,3) : 48 × 36,7 × 53 cm L × 1 × H (Tiroir 4) : 48 × 36,7 × 68 cm L × W × H: 19 1/16 × 14 × 14 1/16" L × W × H: 19 1/16 × 14 × 15 1/16"
Coffre Prestige <i>Prestige chest</i> B07214740	165 pièces <i>165 pieces</i>	Marqueterie de bois, noyer et ébène, gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant <i>Wood inlay, in ebony and wealnut, wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth</i>	 L × 1 × H : 56 × 43 × 35 cm L × W × H: 22 3/64 × 16 59/64 × 13 49/64"

RANGEMENTS | STORAGE

REMIS À L'ACHAT D'UN ENSEMBLE DE COUVERTS
Métal argenté / Argent massif

*COMPLIMENTARY STORAGE FOR ANY PURCHASE OF A CUTLERY SET
Silver plated / Sterling silver*

Pré-composé ou sur mesure — <i>Pre-composed or made-to-measure</i>	24 pièces 24 pieces	36 pièces 36 pieces	48 pièces 48 pieces	75 / 77 pièces 75 / 77 pieces	110 pièces 110 pieces
Sera remis un rangement — <i>Storage box will be issued</i>					
	PM / S	GM / L	2 tiroirs 2 drawers	3 tiroirs 3 drawers	4 tiroirs 4 drawers

REMIS À L'ACHAT D'UN ENSEMBLE DE COUVERTS
Acier

*COMPLIMENTARY STORAGE FOR ANY PURCHASE OF A CUTLERY SET
Stainless steel*

Pré-composé ou sur mesure — <i>Pre-composed or made-to-measure</i>	24 pièces 24 pieces — 36 pièces 36 pieces	48 pièces 48 pieces	75 pièces 75 pieces	110 pièces 110 pieces
Sera remis un rangement — <i>Storage box will be issued</i>				
	PM / S	GM / L	2 tiroirs 2 drawers	3 tiroirs 3 drawers

Les capacités des rangements proposées sont volontairement plus vastes que les ensembles de couverts prédéfinis afin de permettre d'y ranger d'autres pièces pour les compléter.

The offered storage case capacity is deliberately greater than that needed for predefined cutlery sets, so that other items can be stored to add other pieces.

*Comment ranger
vos couverts*

~

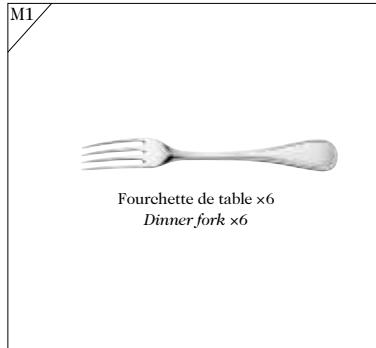
*How to store
your cutlery*

BOÎTES DE RANGEMENT | STORAGE BOXES

Exemple d'un ensemble classique d'un 24 pieces de couverts en métal argenté ou argent massif
Example of a classic 24 pieces cutlery set in sterling silver or silver plated



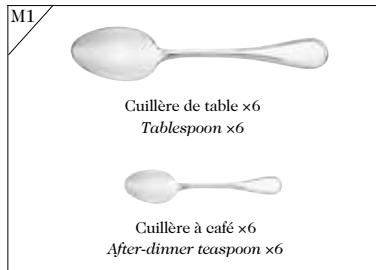
36 pièces (capacité maximale)
36 pieces (maximum capacity)



Fourchette de table ×6
Dinner fork ×6



Couteau de table ×6
Dinner knife ×6



Cuillère de table ×6
Tablespoon ×6

Cuillère à café ×6
After-dinner teaspoon ×6

Exemple d'un ensemble classique d'un 36 pieces de couverts en métal argenté ou argent massif
Example of a classic 36 pieces cutlery set in sterling silver or silver plated



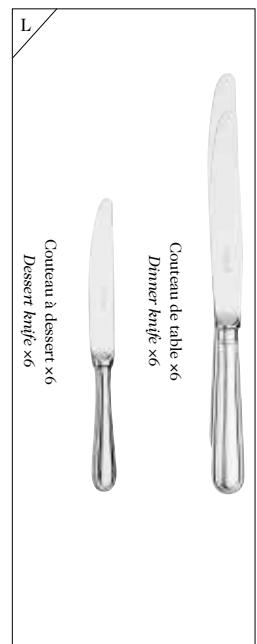
60 pièces (capacité maximale)
60 pieces (maximum capacity)



Fourchette de table ×6
Dinner fork ×6

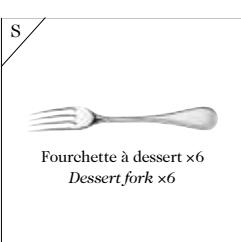


Cuillère de table ×6
Tablespoon ×6

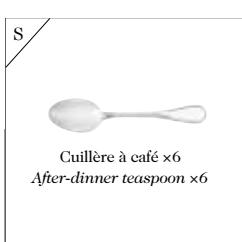


Couteau de table ×6
Dinner knife ×6

Couteau à dessert ×6
Dessert knife ×6



Fourchette à dessert ×6
Dessert fork ×6

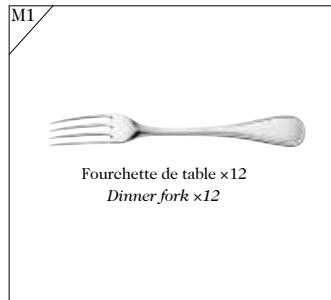


Cuillère à café ×6
After-dinner teaspoon ×6

Exemple d'un ensemble classique d'un 48 pieces de couverts en argent ou argent massif
Example of a classic 48 pieces cutlery set in silver or silver plated



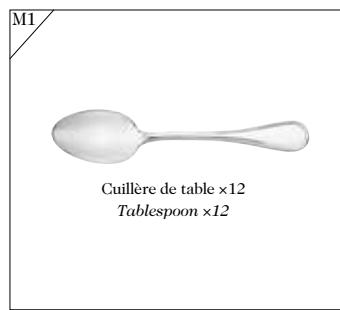
84 pièces (capacité maximale)
84 pieces (maximum capacity)



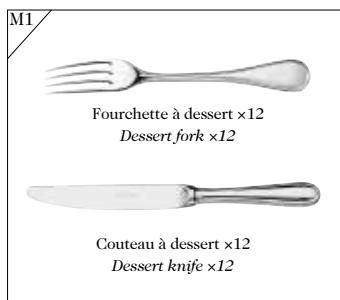
Fourchette de table ×12
Dinner fork ×12



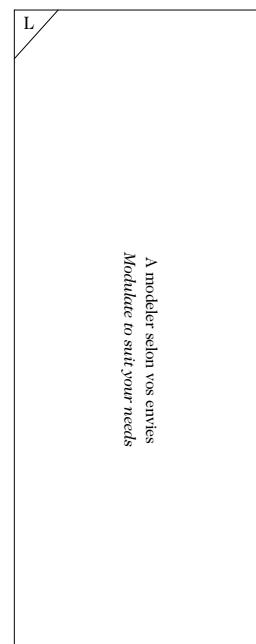
Couteau de table ×12
Dinner knife ×12



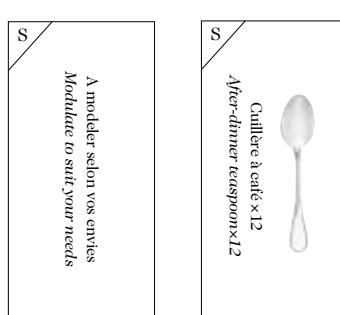
Cuillère de table ×12
Tablespoon ×12



Fourchette à dessert ×12
Dessert fork ×12



A modeler selon vos envies
Modulate to suit your needs



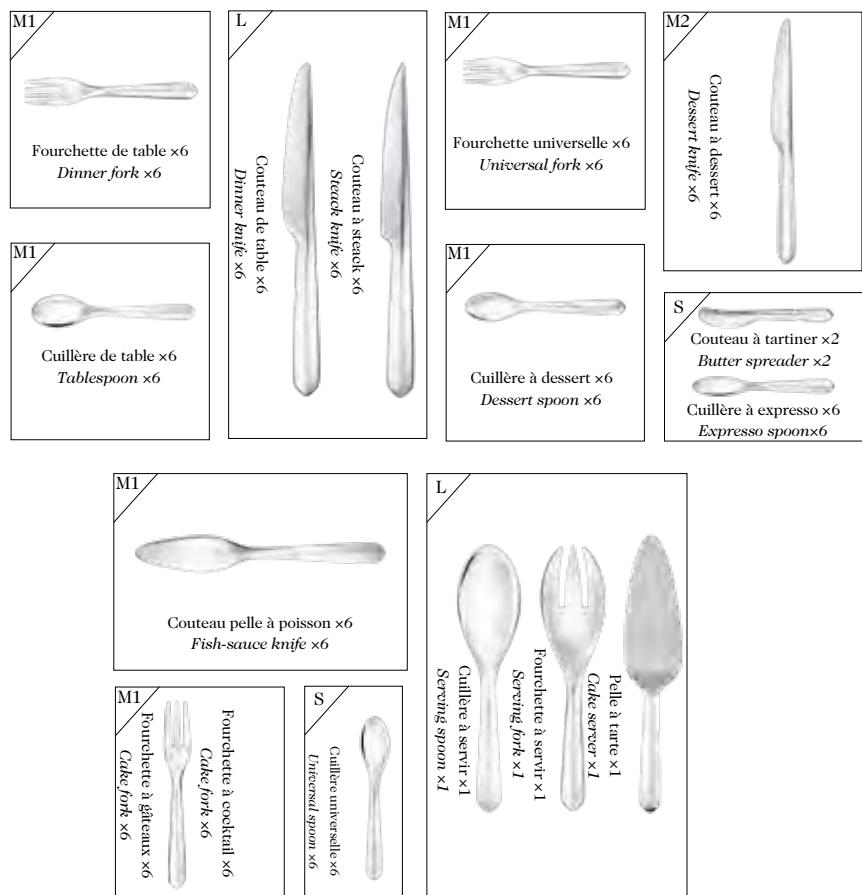
Cuillère à café ×12
After-dinner teaspoon ×12

COFFRES CHESTS

Exemple d'un ensemble classique d'un 77 pieces de couverts
 Example of a classic 77 pieces cutlery set



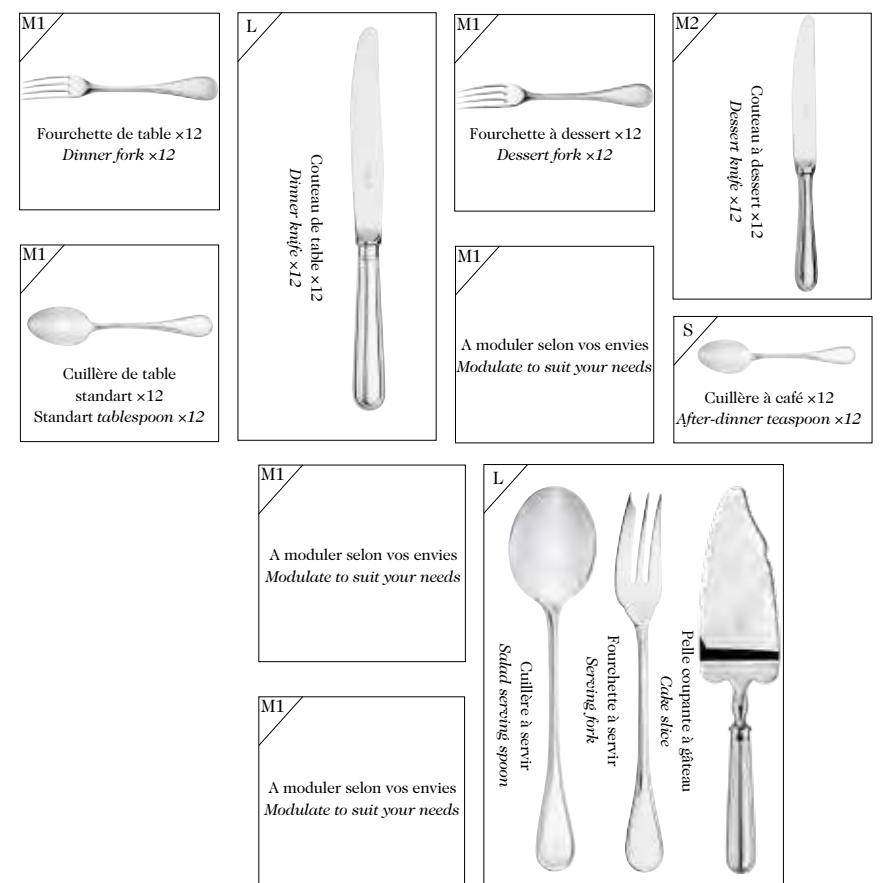
120 pièces (capacité maximale)
 120 pieces (maximum capacity)



Exemple d'un ensemble classique d'un 75 pieces de couverts en argent ou métal argenté
 Example of a classic 75 pieces cutlery set in silver or sterling silver



132 pièces (capacité maximale)
 132 pieces (maximum capacity)

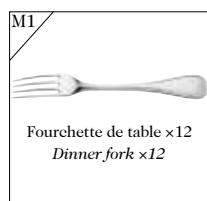


CHESTS | COFFRES

Exemple d'un ensemble classique d'un 110 pieces de couverts en argent ou argent massif
Example of a classic 110 pieces cutlery set in silver or silver plated



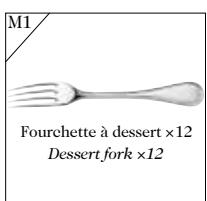
168 pièces (capacité maximale)
 168 pieces (maximum capacity)



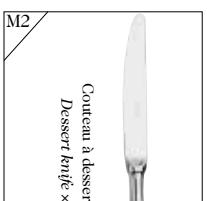
Fourchette de table ×12
Dinner fork ×12



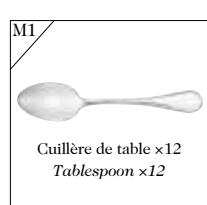
Couteau de table ×12
Dinner knife ×12



Fourchette à dessert ×12
Dessert fork ×12



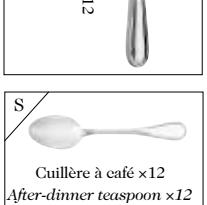
Couteau à dessert ×12
Dessert knife ×12



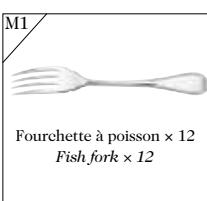
Cuillère de table ×12
Tablespoon ×12



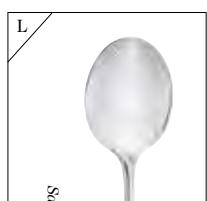
Cuillère à dessert ×12
Dessert spoon ×12



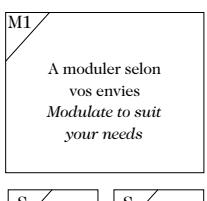
Cuillère à café ×12
After-dinner teaspoon ×12



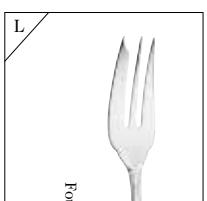
Fourchette à poisson ×12
Fish fork ×12



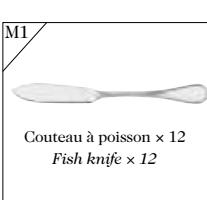
Cuillère à servir
Salad serving spoon



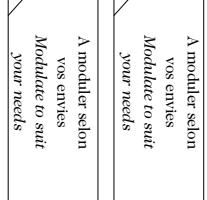
A moduler selon
 vos envies
*Modulate to suit
 your needs*



Fourchette à servir
Serving fork



Couteau à poisson ×12
Fish knife ×12



A moduler selon
 vos envies
*Modulate to suit
 your needs*

*Les Coffres de
Rangement
en Bois*

~

*Wooden Storage
Chests*



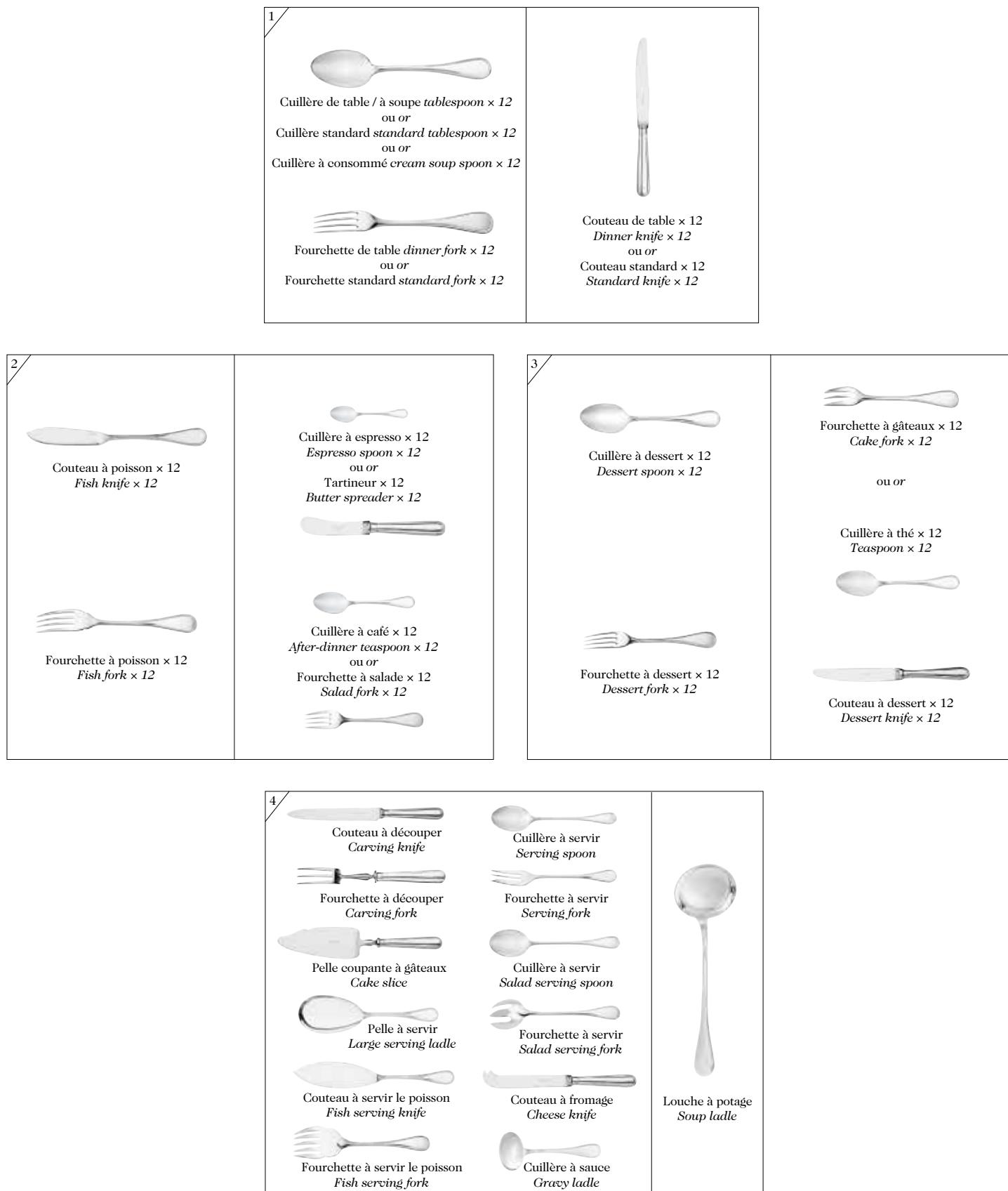
B07214780

Tiroir 1-2-3 : L × l × H : 48 × 36 × 5,3 cm
L × W × H: 19 1/16 × 14 × 14 1/16"

Tiroir 4 : L × l × H : 48 × 36 × 6,8 cm
L × W × H: 19 1/16 × 14 × 15 1/16"

Coffre en plaquage de noyer, gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant,
capacité maximum 145 pièces
*Chest with walnut wood inlay wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth,
maximum capacity 145 pieces*

Composition du coffre Essentiel 145 pièces – Placement plan for the Essentiel 145-piece chest





B07214740

L × l × H : 56 × 43 × 35 cm
L × W × H: 22 × 17 × 14"

Coffre en marqueterie de bois, noyer et ébène,
gainé de suédine et d'un tissu anti-oxydant, 165 pièces

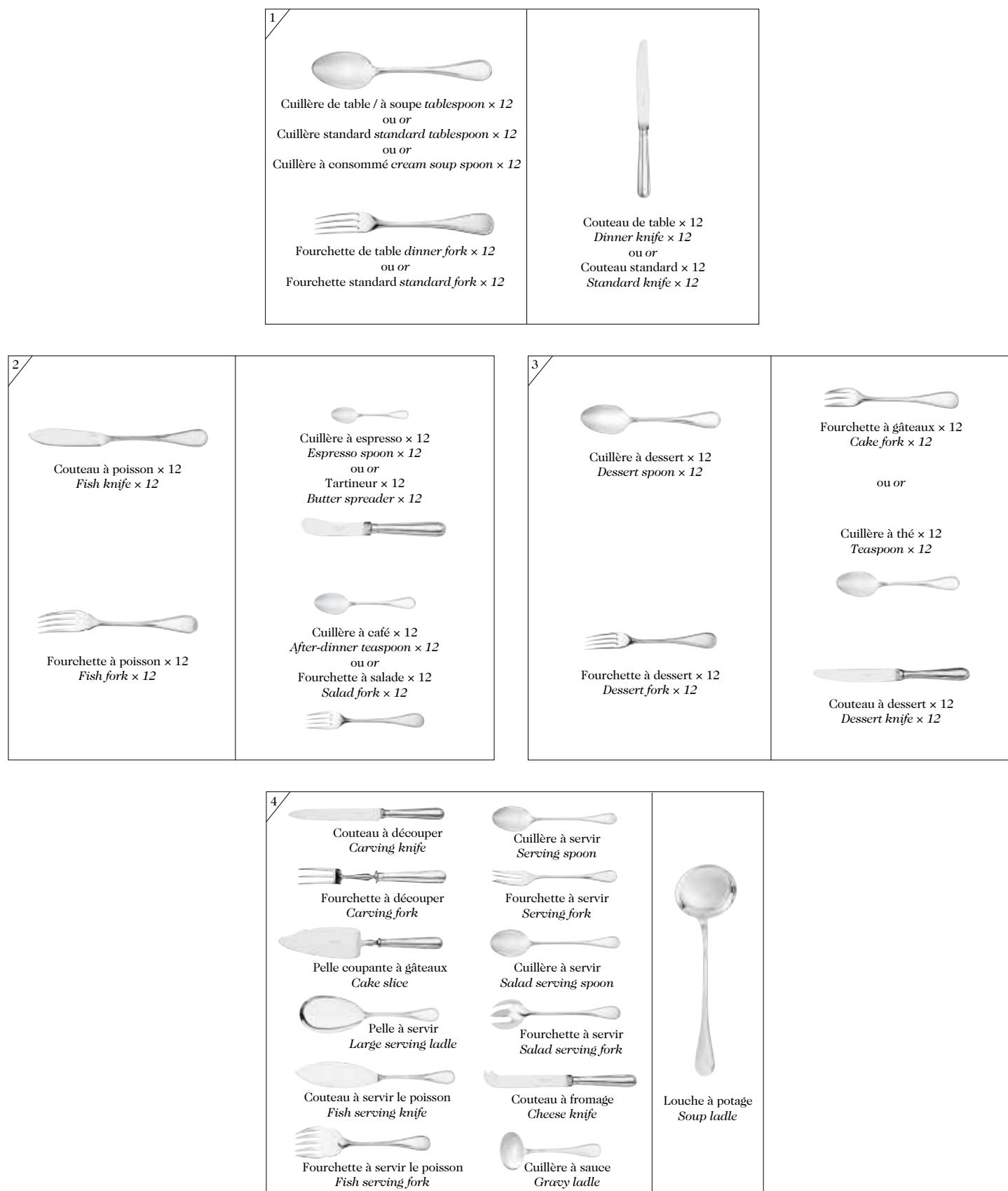
*Chest in wood inlay, in ebony and walnut,
wrapped in suede cloth and anti-tarnish cloth, 165 pieces*

COFFRE PRESTIGE CHRISTOFLE by Philippe Hurel

L'élégante Philippe Hurel, réputé pour son savoir-faire de haute facture, a mis son talent au service d'une pièce d'exception : un coffre de rangement de couverts en marqueterie. Le noyer et l'ébène sont réunis dans ce travail délicat du bois évoquant le haut-artisanat qui firent les beaux jours de l'Art Déco. Par son esthétique sobre et rigoureuse qui donne la primeur au dessin des essences de bois elles-mêmes, cet objet affirme sa modernité et sa pérennité.

Philippe Hurel, a cabinetmaker renowned for his exceptional know-how, poured his talents into making an exceptional piece: a silverware chest done entirely in marquetry. Walnut and ebony come together in a delicately wrought piece that brings to mind the exquisite craftsmanship of the Art Deco movement at its height. Thanks to a sober, rigorous aesthetic that honors the design inherent in the wood itself, this object asserts its modernity and timelessness.

Composition du coffre Essentiel 145 pièces – Placement plan for the Essentiel 145-piece chest





Orfèvrerie de Table

Tableware

Affinités	134
Albi	135
Anémone – Belle Époque	141
Babylone	142
Jardin d'Eden	144
Les Collections Historiques	145
Malmaison	150
Objets miroir	158
Perles	161
Ronds de serviette	162
Silver Time	164
Uni	164
Vertigo	165

Base argentée et acier – *Silver base and steel*



B04235020

Broc à eau
Water pitcher

H × l : 30 × 14 cm
H × w : 11 51/64 × 5 45/64"

Ø : 12,5 cm – 4 29/32"
Cont./Cap. : 1,5 l – 5.3 fl.oz.



Métal argenté – Silver plated



B04224730

H x L : 7,5 x 19 cm

H x l: 2 15/16 x 7 1/2"

Beurrier (métal argenté et verre)
Butter dish (silver plated and glass)

B03924510

Ø : 8,4 cm – 3 5/16"

Beurrier individuel (métal argenté et cristal)
Individual butter dish (silver plated and crystal)

B04229170

H : 7,7 cm – 3 1/2"

Ø : 9 cm – 3 1/2"

Cont./Cap. : 15cl – 5 fl.oz.

Fromagère / Confiturier (métal argenté et verre)
Cheese/Jam dish (silver plated and glass)

B04228710

H : 7 cm – 2 3/4"

Cont./Cap. : 8cl – 3 fl.oz.

Ensemble salière et poivrier
Salt and pepper shaker set

B04227590

H : 11 cm – 4 1/64"

Ø : 7,5 cm – 3"

Cont./Cap. : 10cl – 3,4 fl.oz.

Moutardier (métal argenté et cristal)
Mustard jar (silver plated and crystal)

B04228050

H : 20,5 cm – 8 1/16"

Cont./Cap. : 20cl – 7 fl.oz.

Huilier et Vinaigrier (métal argenté et verre)
Oil and Vinegar cruet set (silver plated and glass)



Métal argenté – *Silver plated*



B04235100

H : 20 cm – 7 7/8"
Cont./Cap. : 1 L – 35 fl.oz.

Broc à eau
Water pitcher

B04223575

L × l : 13,5 × 3 cm
L × W: 5 5/16 × 1 3/16"
H : 6 cm – 2 3/8"

Porte-serviettes
Napkins holder



B04224540

H : 4,5 cm – 1 49/64"
Ø : 14 cm – 5 1/2"
Cont./Cap. : 45 cl – 13 fl.oz.

Peut contenir 30 g ou 50 g de caviar
Can contain 30 g or 50 g of caviar

Service à caviar (métal argenté et cristal)
Caviar set (silver plated and crystal)

Métal argenté – *Silver plated*

B03948230

H : 23,8 cm – 9 3/8"
 Ø : 11 cm – 4 1/3"
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7"
 Ø : 18 cm – 6 8/9"

Porte-mignardises 3 compartiments
3-tier pastry stand



B03948220

H : 14,5 cm – 5 3/4"
 Ø : 11 cm – 4 1/3"
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Porte-mignardises 2 compartiments
2-tier pastry stand



B03802804

Cont./Cap. : 24 cl – 8 fl.oz.

Saucière
Gravy boat



B04225100

L : 20 cm – 8 1/8"

Pince à pâtisserie
Pastry tong



B04114935

Ø : 17 cm – 6 11/16"

Corbeille à pain
Bread basket

Métal argenté – *Silver plated*

B04114993

 $\varnothing : 13 \text{ cm} - 5 \frac{1}{8} \text{"}$ Assiette à pain
Bread plate

B04114916

 $\varnothing : 15 \text{ cm} - 5 \frac{9}{10} \text{"}$ Plateau de carafe
Bottle coaster

B04114965

 $\varnothing : 30 \text{ cm} - 11 \frac{4}{5} \text{"}$ Assiette de présentation
Underplate

B04114040

 $\varnothing : 40 \text{ cm} - 15 \frac{3}{4} \text{"}$ Plat rond
Round platter

B04114145

 $L \times l : 45 \times 31 \text{ cm} - 17 \frac{5}{7} \times 12 \frac{3}{16} \text{"}$ Plat ovale
Oval platter

Métal argenté – *Silver plated*

B04174181

4 tasses – 4 cups
H : 14,5 cm – 5 5/7"
Cont./Cap. : 0,5 L – 19 fl.oz.

Théière individuelle
Individual tea pot



B04174180

8 tasses – 8 cups
H : 18,5 cm – 7 2/7"
Cont./Cap. : 1 L – 35 fl.oz.

Théière
Tea pot



B04174080

10 tasses – 10 cups
H : 21 cm – 8 1/4"
Cont./Cap. : 1,25 L – 44 fl.oz.

Cafetière
Coffee pot



B04174325

H : 10 cm – 3 5/16"
Cont./Cap. : 25 cl – 9 fl.oz.

Crémier
Cream jug

B04174327

H : 7 cm – 2 3/4"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Crémier
Cream jug



B04174261

H : 8,7 cm – 3 2/5"
Cont./Cap. : 15 cl – 6 fl.oz.

Sucrier
Covered sugar bowl

B04174260

H : 12 cm – 4 3/4"
Cont./Cap. : 30 cl – 11 fl.oz.

Sucrier
Covered sugar bowl



B04240100

H : 23 cm – 9"
Ø : 11,5 cm – 4 1/2"
Cont./Cap. : 1 L – 35 fl.oz.

Thermos grand modèle
Large thermos

B04240090

H : 17,5 cm – 6 8/9"
Ø : 10 cm – 3 15/16"
Cont./Cap. : 30 cl – 11 fl.oz.

Thermos petit modèle
Small thermos

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

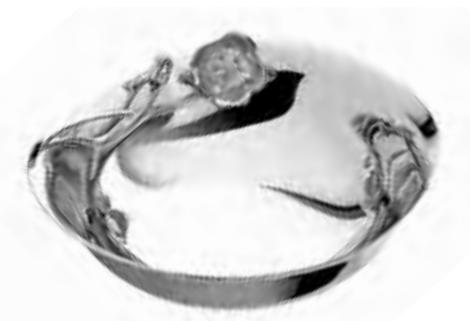
Métal argenté – *Silver plated*



B04235025

Cont./Cap. : 1,5 L – 53 fl.oz.

Broc à eau
Water pitcher



B04231580

Ø : 26 cm – 10 ¼"

Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz.

Coupe
Bowl



B04248115

H : 11,5 cm – 4 ½"

Cont./Cap. par coupelle / per bowl: 25 cl – 9 fl.oz.

Service 2 coupelles
2-part server

Métal argenté – *Silver plated*

B04231520

 $\varnothing : 40 \text{ cm} - 15 \frac{3}{4}''$ Centre de table
Centrepiece

B04246105

 $\varnothing : 17 \text{ cm} - 6 \frac{11}{16}''$

Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz.

Coupelle grand modèle
Large bowl

B04246110

 $\varnothing : 14 \text{ cm} - 5 \frac{33}{64}''$

Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz.

Coupelle petit modèle
Small bowl

B04260505

 $H : 8,5 \text{ cm} - 3 \frac{11}{32}''$

Cont./Cap. : 17 cl – 6 fl.oz.

Timbale
Cup

B04260300

 $H : 3 \text{ cm} - 1 \frac{3}{16}''$ $\varnothing : 4 \text{ cm} - 1 \frac{37}{64}''$ Rond de serviette
Napkin ring



Métal argenté – *Silver plated*



B04231585

H : 9 cm – 3 9/16"
 Ø : 32,5 cm – 12 4/5"

Centre de table
Centrepiece



B04248460

H : 15,7 cm – 6 3/16"
 Ø : 11 cm – 4 1/3"
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Porte-mignardises 2 compartiments
2-tier pastry stand



B04248470

H : 23,2 cm – 9 1/8"
 Ø : 11 cm – 4 1/3"
 Ø : 14,5 cm – 5 5/7"
 Ø : 17,5 cm – 6 8/9"

Porte-mignardises 3 compartiments
3-tier pastry stand



B04243302

L × l : 17 × 2 cm
 L × W: 6 3/4 × 13/16"

Cuillère à miel
Honey dipper



B04228790

L × l : 8,7 × 4 cm
 L × W: 3 × 7/16"
 Cont./Cap. : 2 cl – 1 fl.oz.

Salière et poivrier sur plateau
Salt and pepper shaker set on tray

Design Marcel Wanders

JARDIN D'EDEN

Métal argenté – Silver plated



B04105970

Ø : 32,5 cm – 12 4/5"

Assiette de présentation

Underplate



LES COLLECTIONS HISTORIQUES

Design Christian Fjerdingstad

Christofle réédite des pièces d'exception créées par Christian Fjerdingstad parmi lesquelles un grand classique du design, la cafetièrre gigogne de 1926.

Christian Fjerdingstad a gardé de son enfance sur une petite île de la Baltique auprès de son père gardien de phare, un goût minimaliste, très ancré dans les formes et les matières naturelles les plus pures.

Christofle reissues some exceptional pieces created by Christian Fjerdingstad including a great design classic, the trundle coffee pot (1926).

Christian Fjerdingstad has kept from his childhood on a small island in the Baltic with his lighthouse keeper father, a minimalist taste, very rooted in the purest natural forms and materials.

Métal argenté – Silver plated



B04235000

H × l : 21,5 × 16 cm

H × w: 8 5/8 × 6 1/4"

Ø : 32,5 cm – 12 4/5"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Pot à eau quadrilobé Normand
4-part water pitcher "Normand"

Christofle



Design Christian Fjerdingstad

LES COLLECTIONS HISTORIQUES



Métal argenté & palissandre – *Silver plated & rosewood*



B04280080

H × l : 23,5 × 15,5 cm
H × w: 9 1/2 × 6 1/8"
Ø : 7 cm – 2 3/4"

Cafetièrre Gigogne
Coffee pot Gigogne



Cont./Cap. : 40 cl – 13,53 fl.oz.

Cafetièrre
Coffee pot



Cont./Cap. : 13 cl – 5 fl.oz..

Sucier
Sugar bowl



Cont./Cap. : 13 cl – 5 fl.oz.

Crémier
Cream pitcher



B04231515

Ø : 29,5 cm – 11 7/8"
H : 7,2 cm – 2 7/8"

Centre de table 4 anneaux
Four-ring centrepiece



Métal argenté et dorure partielle – *Silver plated and partially gilded*



B04235005

H × l : 22,3 × 13,8 cm

H × w: 8 5/8 × 7 1/4"

Cont./Cap. : 11,5 cl – 4 fl.oz.

Pot à eau à anse dorée
Water pitcher with gilded handle



B04231505

Ø sans anses / avec anses : 27 / 36 cm – H : 8,5 cm

Ø without handles/with handles: 10 5/8" / 3 3/8" – H: 3 3/8"

Coupe à oreilles dorées
Centrepiece with gilded handles

LES COLLECTIONS HISTORIQUES GALLIA



Avec ces six repose-couteaux créés en 1928, Christofle explore le monde animal par le prisme de l'Art Déco, le mouvement artistique alors émergeant en France et en Europe. Caractérisé par sa préférence pour les formes géométriques et symétriques, ce dernier se prête à cette interprétation toute en poésie.

Issus à l'origine d'une collection de douze pièces, ces repose-couteaux figurent six animaux, associés en paire : un chien et un chat, un paon et une colombe, un cygne et un pélican.

Ces figures angulaires et allongées suggèrent l'animal et sa posture, avec une économie de détails tendant vers l'épuration.

With these six knife-rests designed in 1928, Christofle offers an artistic exploration of the animal world through the refined lens of Art Deco, artistic movement that was the emerging in France and Europe. Defined by its affinity for geometric rigor and symmetrical harmony, this artistic current lends itself to a poetic and stylized interpretation.

Originally conceived as part of a twelve-piece collection, these knife rests depict six animals, elegantly paired : a dog and a cat, a peacock and a dove, a swan and a pelican.

Through their angular and elongated silhouettes, these figures subtly suggest the essence of each creature and its posture, favoring a purity of form that approaches abstraction.

Métal argenté – Silver plated



B04222505

L × l : 8 × 2 cm L × W: 3 1/8 × 13/16"	L × l : 8,5 × 1,8 cm L × W: 3 3/8 × 13/16"
---	---

Set de 2 repose-couteaux paon / colombe
2 knife-rests peacock/dove



B04222510

L × l : 10,8 × 2 cm L × W: 4 1/4 × 13/16"	L × l : 9 × 1,8 cm L × W: 3 1/2 × 3/4"
--	---

Set de 2 repose-couteaux chat / chien
2 knife-rests cat/dog



B04222525

L × l : 10 × 2,7 cm L × W: 4 × 1 1/8"	L × l : 10 x 2,4 cm L × W: 4 × 15/16"
--	--

Set de 2 repose-couteaux pélican / cygne
2 knife-rests pelican / swan

Métal argenté – *Silver plated*

B04228675

H : 22 cm – 8 2/3"
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.Huiler et vinaigrier (métal argenté et verre)
Oil and vinegar cruet set (silver plated and glass)

B04224740

H × L : 7,5 × 19 cm
H × L: 2 15/16 × 7 1/2"Beurrier (métal argenté et verre)
Butter dish (silver plated and glass)

B04224750

Ø : 8,4 cm – 3 5/16"
H : 9,6 cm – 3 7/8"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.Beurrier individuel (métal argenté et cristal)
*Individual butter dish (silver plated and crystal)*Argent massif et verre – *Sterling silver and glass*

B05290130

H : 4 cm – 1 9/16"
Cont./Cap. : 1 cl – 0,4 fl.oz.Salière et poivrier sur plateau
*Salt and pepper shaker set on tray*Métal argenté – *Silver plated*

B04228670

H : 7 cm – 2 3/4"
Cont./Cap. : 8 cl – 3 fl.oz.Salière et poivrier
Salt and pepper shaker set

Métal argenté et anse en imbuia – *Silver plated and imbuia handle*

B04235010

Cont./Cap. : 2 L – 67 fl.oz..

Broc à eau
*Water pitcher*Métal argenté – *Silver plated*

B04223570

L × l : 13,5 × 3 cm
L × l : 5 5/16 × 1 3/16"
H : 6 cm – 2 3/8"Porte-serviettes
Napkins holder

B04120820

Cont. : 24 cl – 8 fl.oz.
Saucière
Gravy boat

B04222660

L × l : 9,5 × 1,8 cm – 3 1/4 × 11/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
2 knife / chopstick rests

B04222655

L × l : 5,7 × 1,6 cm – 2 1/4 × 9/16"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
2 knife / chopstick rests

Métal argenté – *Silver plated*

B04240094

Diamètre et contenance pour une coupelle

Diameter and capacity for one bowl $\varnothing : 11,5 \text{ cm} - 4 \frac{1}{2}''$

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles

Three-part server

B04225550

 $\varnothing : 8 \text{ cm} - 3 \frac{3}{32}''$ H : 4 cm – 1 $\frac{1}{32}$ "

Cont./Cap. : 5 cl – 2 fl.oz

Coupelle sur pied
Standing bowl

B04225530

 $\varnothing : 12 \text{ cm} - 4 \frac{3}{4}''$

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Coupelle

Bowl

B04225535

 $\varnothing : 14 \text{ cm} - 5 \frac{1}{2}''$ H : 7,5 cm – 2 $\frac{15}{16}$ "

Cont./Cap. : 45 cl – 16 fl.oz

Coupelle sur pied
Standing bowl

B04225555

 $\varnothing : 10 \text{ cm} - 4''$

H : 9 cm – 3,5"

Cont./Cap. : 12 cl – 4 fl.oz

Coupe à glace
Ice cream bowl



Métal argenté – *Silver plated*

B04220120

Ø : 23 cm – 9"
Cont./Cap. : 1,5 L – 55 fl.oz

Coupe Tête d'aigle
Bowl Tête d'aigle



B04231590

Ø : 35 cm – 13 ¾"
Centre de table
Centrepiece



B04240254

Ø : 18 cm – 7"
Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz
Coupelle sur pied
Standing bowl

Métal argenté – *Silver plated*

B04120916

 $\varnothing : 15 \text{ cm} - 5 \frac{1}{10} \text{"}$

Plateau de carafe

Carafe tray

B04120040

 $\varnothing : 40 \text{ cm} - 15 \frac{3}{4} \text{"}$

Plat rond

Round platter

B04120993

 $\varnothing : 13 \text{ cm} - 5 \frac{1}{8} \text{"}$ Assiette à pain
Bread plate

B04120970

 $\varnothing : 33 \text{ cm} - 13 \text{"}$ Assiette de présentation
Underplate

B04120145

 $L \times l : 45 \times 31 \text{ cm}$ $L \times W : 17 \frac{5}{7} \times 12 \frac{13}{64} \text{"}$ Plat ovale
Oval platter

B04120270

 $L : 70 \text{ cm} - 27 \frac{9}{16} \text{"}$ Plat à poisson
Fish platter

Métal argenté – *Silver plated*

B04120423

\emptyset : 23 cm – 9"
Cont./Cap. : 250 cl – 88 fl.oz

Soupière
Soup tureen



B04120321

\emptyset : int. 21 cm – inner 8 1/4"
H : 16,5 cm – 6 1/2"
Cont./Cap. : 235 cl – 83 fl.oz

Légumier
Vegetable dish



B04224575

H : 8 cm – 3 5/32"
 \emptyset : 17 cm – 6 11/16"
Cont./Cap. : 90 cl – 32 fl.oz

Peut contenir 125 g à 250 g de caviar
Can contain 125 g to 250 g of caviar

Service à caviar (métal argenté et cristal)
Caviar set (silver plated and crystal)

Métal argenté et anse en imbuia – *Silver plated and imbuia handle*

B04160180

8 tasses – 8 cups
 H : 21,5 cm – 8 1/2"
 Cont./Cap. : 1 L – 39 fl.oz

Théière
Tea pot



B04160080

10 tasses – 10 cups
 H : 25 cm – 9 5/8"
 Cont./Cap. : 1,25 L – 46 fl.oz

Cafetière
Coffee pot



B04160325

12,5 cm – 4 15/16"
 Cont./Cap. : 30 cl – 11 fl.oz

Crémier
Cream jug



B04160260

H : 15 cm – 5 9/10"
 Cont./Cap. : 35 cl – 12 fl.oz

Sucrier
Covered sugar bowl

En collaboration avec l'agence A.R.I, la maison Christofle accompagne l'art de vivre du XXI^e siècle et surprend en transformant un objet usuel, souvent considéré comme jetable, en objet précieux qui embellit la vie de tous les jours.

In collaboration with the agency A.R.I, Christofle accompanies the art of living in the 21st century and surprises by transforming everyday object, often considered as disposable, into precious a object that embellish everyday life.

Métal argenté – *Silver plated*



B04242034

H : 18 cm – 7 1/16"
 Ø : 6 cm – 2 3/8"
 Cont./Cap. : 40 cl – 13,53 fl.oz

Gobelet
Coffee Cup

Isotherme
 Double paroi

Isotherm
Double walled

Acier et cuir – *Stainless steel and leather*



B05942020

H : 19 cm – 7 1/16"
 Ø : 8,5 cm – 3,3"
 Cont./Cap. : 40 cl – 13,53 fl.oz.

Gobelet
Coffee Cup

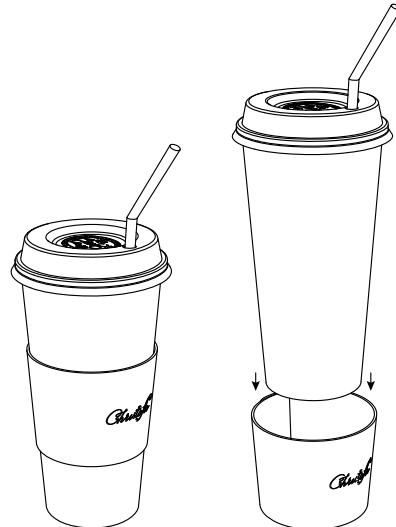


Proposé avec une paille en acier et un goupillon.

Gravure en machine possible.

Bague en cuir protégeant de la chaleur et
 amovible.

*Provided with a stainless steel straw and a
 cleaning brush.
 Engraving available.
 Removable leather ring for heat protection.*



Faire glisser vers le bas pour retirer
 la bague en cuir.

*Slide it downward to remove
 the leather ring.*





Métal argenté – *Silver plated*



B04222530

L : 2,5 cm – $\frac{31}{32}$ "
Ø : 1,8 cm – $\frac{15}{32}$ "

Ensemble de 2 marque-places
Set of 2 placemarks

Vendu avec 8 papiers ivoires
Sold with 8 ivory papers

L × l : 5 × 4,5 cm
L × w : 3 $\frac{19}{64}$ – 1 $\frac{51}{64}$ "



B04222532

L × l : 4,8 × 0,9 cm
L × W : 1 $\frac{57}{64}$ – $\frac{11}{32}$ "

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
2 knife / chopstick rests

RONDS DE SERVIETTE | NAPKIN RINGS

Design Studio Christofle

Design Mlle Aurélie Bidermann

Le rond de serviette apparaît en France au XIX^{ème} siècle. Il devient inévitable pour identifier le propriétaire de la serviette, devenue individuelle. Élégant et raffiné, le rond de serviette est devenu au fil du temps un véritable marqueur social d'appartenance à un cercle.

C'est également une pièce, personnalisable, à la symbolique forte, cadeau intemporel pour célébrer un heureux événement, notamment les naissances, qui vous accompagne à table lors des petites et grandes occasions à partager.

The napkin ring appeared in France in the 19th century. It became inevitable to identify the owner of the napkin, which became individual. Elegant and refined, the napkin ring became over time a real social marker of belonging to a circle.

It is also a piece, customizable, with strong symbolism, a timeless gift to celebrate a happy event, especially births, which accompanies you at the table during small and large occasions to share.

Métal argenté – *Silver plated*



B04260300

H : 3 cm – 1 3/16"
Ø : 4 cm – 1 37/64"

Rond de serviette Babylone
Napkin ring Babylone



B04260710

Ø : 4,3 cm – 1 11/16"
H : 3,2 cm – 1 17/64"

Rond de serviette Beebee
Napkin ring Beebee



Métal argenté
Silver plated

B04260153

Argent massif
Sterling silver

B05260343

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"
H : 2,8 cm – 1 7/64"
H : 2,4 cm – 1"

Rond de serviette Cluny
Napkin ring Cluny



B04260321

L × l × H : 5,3 × 3,8 × 3 cm
L × W × H : 2 3/32 × 1 1/2 × 1 3/16"

Rond de serviette Henriette
Napkin ring Henriette



B04260322

L × l × H : 5 × 3,3 × 3 cm
L × W × H : 1 31/32 × 1 19/64 × 1 3/16"

Rond de serviette Hyacinthe
Napkin ring Hyacinthe



B04260393

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"
H : 2,8 cm – 1 7/64"

Rond de serviette Malmaison
Napkin ring Malmaison

Métal argenté – *Silver plated*

B04260324

L × l × H : 5,5 × 3 × 2,5 cm
L × W × H: 2 11/64 × 1 3/16 × 63/64"

Rond de serviette Marie-Rose
Napkin ring Marie-Rose



B04260343

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"
H : 2,8 cm – 1 7/64"

Rond de serviette Nathalie
Napkin ring Nathalie



B04260323

L × l × H : 5,5 × 3 × 2,5 cm
L × W × H: 2 11/64 × 1 3/16 × 63/64"

Rond de serviette Rosine
Napkin ring Rosine



Métal argenté
Silver plated

B04260203

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"
H : 2,8 cm – 1 7/64"

Ronds de serviette Perles
Napkin rings Perles



B04223560

Ø : 5,6 cm – 2 3/16"
H : 0,9 cm – 11/32"

Ensemble de 2 ronds de serviette Perles
Set of 2 napkin rings Perles

SILVER TIME

Design Jean-Marie Massaud

Métal argenté – *Silver plated*



B04103932

L × l × H : 20 × 20 × 8 cm
L × W × H: 7 7/8 × 7 7/8 × 3 1/7"

Corbeille à pain et 2 serviettes blanches (coton)
Bread basket and 2 white napkins (cotton)

Design Studio Christofle

UNI

Métal argenté – *Silver plated*



B04225060

L : 22 cm – 8 2/13"

Pince à servir
Serving tongs

B04222672

L : 3,5 cm – 1 7/7"

Ensemble de 2 repose-couteaux / baguettes
2 knife / chopstick rests

Métal argenté – *Silver plated*

B03928130

H : 26 cm – 10 1/4"
Ø : 18 cm – 7 3/32 "Service 4 condiments
*Set of 4 condiment bowls*Verrine de selière et poivrier en cristal
Burette en verreGlass for salt and pepper in crystal
Cruet in glass

B04224721

L : 18,5 cm – 7 1/2"

Beurrier (métal argenté et cristal)
Butter dish (silver plated and crystal)

B04224645

H : 8 cm – 3 1/8"
Cont./Cap. : 6 cl – 2 fl.ozBeurrier individuel (métal argenté et cristal)
Individual butter dish (silver plated and crystal)

B04228720

H : 11 cm – 4 1/3"
Cont./Cap. : 8 cl – 3 fl.ozSalière et poivrier
Salt and pepper shaker

B04229050

H : 7,5 cm – 2 15/16"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.ozFromagère / Confiturier (métal argenté et verre)
Cheese/Jam dish (silver plated and glass)

VERTIGO

Design Andrée Putman

Métal argenté – *Silver plated*



B04222589

Ø : 5 cm – 2"

Ensemble de 4 repose-couteaux / baguettes
4 knife / chopstick rests



B04113916

Ø : 14 cm – 5 1/2 "

Plateau de carafe / Assiette à pain
Carafe tray / Bread plate



B04235095

H : 23 cm – 9"

Ø : 10 cm – 3 15/16"

Cont./Cap. : 145 cl – 51 fl.oz

Broc à eau

Water pitcher



B04113321

Ø : int. 21 cm – Inner 8 1/4"

Cont./Cap. : 100 cl – 35 fl.oz

Légumier

Vegetable dish



B04113830

Cont./Cap. : 24 cl – 8 fl.oz

Saucière

Gravy boat



B04224595

H : 4,5 cm - 1 49/64"

Ø : 14 cm – 5 1/2 "

Cont./Cap. : 45 cl – 13 fl.oz.

B04224596

H : 5 cm – 1 31/32"

Ø : 17 cm – 6 11/16"

Cont./Cap. : 90 cl – 32 fl.oz.

Service à caviar (métal argenté et cristal)
Caviar set (silver plated and crystal)

Métal argenté – *Silver plated*

B04151080

6 tasses – 6 cups

H : 16 cm – 6 5/16"

Cont./Cap. : 75 cl – 26 fl.oz

Verseuse

Hot beverage jug

B04151260

H : 8,9 cm – 3 1/2"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Sucrier

Covered sugar bowl

B04151325

H : 6,6 cm – 2 3/5"

Cont./Cap. : 25 cl – 8,7 fl.oz

Crémier

Cream jug

B04246270

Ø : 12 cm – 4 3/4"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

B04246280

Ø : 14 cm – 5 1/2"

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz

B04246290

Ø : 17 cm – 6 2/3"

Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz

Coupelle anneau
Bowl bangles

B04248095

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 8 cm – 3 1/7"

Cont. /Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles petit modèle
Three-part server small size

B04248105

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 11,5 cm – 4 1/3"

H : 4cm – 1 37/64"

Cont. /Cap.: 25 cl – 9 fl.oz

Service 3 coupelles grand modèle
Three-part server large size

VERTIGO

Design Andrée Putman

Métal argenté – *Silver plated*



B04231565

Ø : 35 cm – 13 7/9"

Centre de table
Centrepiece



B04248400

H : 18 cm – 7"

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Porte-mignardises 2 compartiments
2-tier pastry stand



B04248410

H : 27 cm – 10 5/8"

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Ø : 14,5 cm – 5 5/7"

Ø : 17,5 cm – 6 8/9"

Porte-mignardises 3 compartiments
3-tier pastry stand





Les Plateaux

~

Trays

Profondeur de gamme	
<i>Depth of range</i>	172
Albi	174
Anémone – Belle Époque	175
Club	175
Graffiti	176
Graphik	177
Jardin d'Eden	178
Malmaison	180
MOOD	181
OH de Christofle	182
Vertigo	182

PLATEAUX | TRAYS

Profondeur de gamme *Depth of range*

Métal argenté – *Silver plated*

		Cartes de visite, carte bancaire <i>Business card tray, credit card</i>	Petit plateau <i>Small-sized tray</i>		Plateau courrier <i>Letter tray</i>	Plateau taille moyenne <i>Medium-sized tray</i>			
	Format <i>Lxl / LxW</i>	12,5 x 9 cm <i>4 15/16 x 3 9/16"</i>	10 x 15 cm <i>4 15/16 x 3 15/16"</i>	20 x 16 cm <i>7 1/8 x 6 5/16"</i>	22 x 16 cm <i>8,7 x 6,3"</i>	25 x 14 cm <i>9 5/8 x 5 1/2"</i>	26 x 20 cm <i>10 1/4 x 7 7/8"</i>	30 x 20 cm <i>8,3 x 11,8"</i>	32 x 23 cm <i>13 x 9 3/16"</i>
	ALBI			B03902110			B04200120		
	ANÉMONE BELLE ÉPOQUE			B04200370					
	GRAFFITI		B04200450	B04200416			B04200440		
	GRAPHIK		B04200409		B04200427			B04200433	
	JARDIN D'EDEN			B04200430					
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or jaune <i>Yellow gold partially gilded</i>			B03400430					
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or rose <i>Rose gold partially gilded</i>			B03400431					
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle deux ors <i>Partially gilded with two golds</i>			B03400432					
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or jaune <i>Yellow gold gilded</i>			B04700430					
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or rose <i>Rose gold gilded</i>			B04700431					
	MALMAISON			B04200710			B04200720		
	VERTIGO	B04254458*		B04200360* B04200365*		B04254459*	B04200304*		

Acier et cuir – *Stainless steel and Leather*

	CLUB								B05900050
---	------	--	--	--	--	--	--	--	-----------

Métal argenté – *Silver plated*

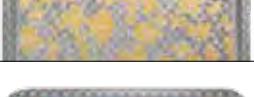
	Format Diamètre Diameter	30 cm <i>11 4/5"</i>	39 cm <i>15 1/3"</i>	40 cm <i>15 3/4"</i>
	MALMAISON	B04200830	B04200839	
	VERTIGO		B04200303*	

Acier – *Stainless steel*

	Format Diamètre Diameter	30 cm <i>11 4/5"</i>	39 cm <i>15 1/3"</i>	40 cm <i>15 3/4"</i>
	MOOD NOMADE			B05900400*
	OH DE CHRISTOFLE			B05900070

TRAYS | PLATEAUX

Métal argenté – *Silver plated*

	Format LxL / L×W	Grand plateau <i>Large-sized tray</i>	Grand plateau de service <i>Large serving tray</i>			Très grand plateau de service <i>Very large serving tray</i>	
			42 × 32 cm <i>14 ½ × 12 ¾"</i>	43 × 31 cm <i>16 15/16 × 12 1/8"</i>	45 × 32 cm <i>17,7 × 12,6"</i>	49 × 39 cm <i>19 5/8 × 15 1/8"</i>	53 × 42 cm <i>20 7/8 × 16 1/2"</i>
	ALBI	B04200130		B03902240* B04200140			B03902250*
	ANÉMONE BELLE ÉPOQUE			B04200375*			B04200380*
	GRAFFITI	B04200445					
	GRAPHIK				B04200434*		
	JARDIN D'EDEN		B04200911				
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or jaune <i>Yellow gold partially gilded</i>		B03400911				
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle or rose <i>Rose gold partially gilded</i>		B03400912				
	JARDIN D'EDEN Dorure partielle deux ors <i>Partially gilded with two golds</i>		B03400913				
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or jaune <i>Yellow gold gilded</i>		B04700911				
	JARDIN D'EDEN Dorure totale or rose <i>Rose gold gilded</i>		B04700912				
	MALMAISON	B04200730		B04200760*		B04202100*	B04200810*
	VERTIGO		B04200300*				B04200350*

* Plateau à anses / *Tray with handles*

Métal argenté – *Silver plated*

B03902110

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 7/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray

B04200120

L × l : 26 × 20 cm
L × W: 10 1/4 × 7 7/8"

Moyen plateau
Medium sized tray

B04200130

L × l : 36 × 28 cm
L × W: 14 1/6 × 11"

Grand plateau
Large sized tray

B04200140

L × l : 43 × 31 cm
L × W: 16 15/16 × 12 1/5"

Grand plateau de service
Large serving tray



B03902240

L × l (sans anses) : 43 × 31 cm
L × W (without handles): 16 15/16 × 12 1/5"

Grand plateau de service avec anses
Large serving tray with handles

B03902250

L × l (sans anses) : 53 × 42 cm
L × W (without handles): 20 7/8 × 16 1/2"

Très grand plateau de service avec anses
Very large serving tray with handles

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



B04200370

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 7/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray

B04200375

L × l (sans anses) : 43 × 31 cm
L × W (*without handles*): 16 15/16 × 12 1/5"

Grand plateau de service avec anses
Large serving tray with handles

B04200380

L × l (sans anses) : 53 × 42 cm
L × W (*without handles*): 20 7/8 × 16 1/2"

Très grand plateau de service avec anses
Very large serving tray with handles

Design Studio Christofle

CLUB

Acier et cuir - *Stainless steel and leather*



B05900050

L × l : 32 × 23 cm
L × W: 12 5/8 × 9 1/6"

Plateau - *Tray*

Christofle

GRAFFITI

Design La Tête au Cube

Métal argenté – *Silver plated*



B04200450

L × l : 10 × 15 cm
L × W: 5 ½ × 3 ¾"

Plateau cartes de visite, carte bancaire
Business card tray, credit card



B04200416

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 ⅞ × 6 ⅝"

Petit plateau
Small sized tray

B04200440

L × l : 26 × 20 cm
L × W: 10 ¼ × 7 ⅜"

Moyen plateau
Medium sized tray



B04200445

L × l : 36 × 28 cm
L × W: 14 11/64 × 11 1/32"

Grand plateau
Large sized tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04200409

L × l : 10 × 15 cm
L × W: 3,9 × 5,9"

Plateau carte de visite, carte bancaire
Business card tray, credit card



B04200427

L × l : 22 × 16 cm
L × W: 7,9 × 6,3"
Petit plateau
Small sized tray



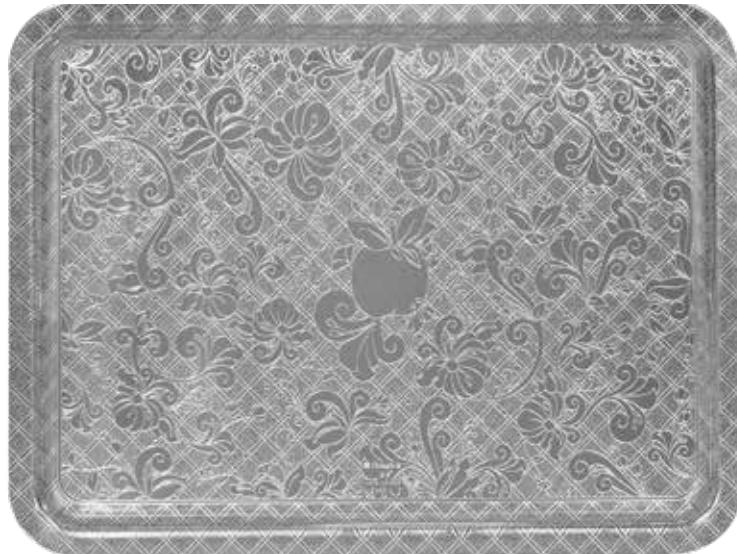
B04200433

L × l : 30 × 20 cm
L × W: 11,8 × 7,9"
Moyen plateau
Medium sized tray



B04200434

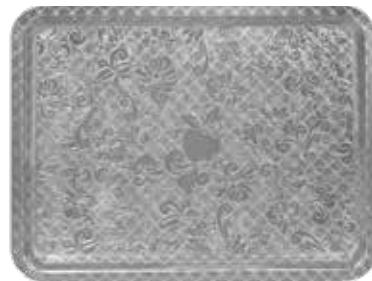
L × l (avec anses) : 45 × 32 cm
L × W (with handles): 17,5 × 12,9"
Grand plateau de service avec anses
Large serving tray with handles

Métal argenté – *Silver plated*

B04200911

L × l : 42 × 32 cm
L × W: 16 1/2 × 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray



B04200430

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray



B03400911

L × l : 42 × 32 cm
L × W: 16 1/2 × 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B03400430

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray



B03400913

L × l : 42 × 32 cm
L × W: 16 1/2 × 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B03400432

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray

Dorure partielle or jaune 24 carats
Partially gilded with 24-carat yellow gold

Dorure partielle or jaune 24 carats et or rose 18 carats
*Partially gilded with 24-carat yellow gold
and 18-carat rose gold*

Métal argenté – *Silver plated*

B04700911

L × l : 42 × 32 cm
L × W: 16 1/2 × 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray



B04700430

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray

Dorure totale or jaune 24 carats - *24-carat yellow gold gilded*

B03400912

L × l : 42 × 32 cm
L × W: 16 1/2 × 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B03400431

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray



B04700912

L × l : 42 × 32 cm
L × W: 16 1/2 × 12 3/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B04700431

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Petit plateau
Small sized tray

Dorure partielle or rose 18 carats
Partially gilded with 18-carat rose gold

Dorure totale or rose 18 carats
18-carat rose gold gilded

Métal argenté – *Silver plated*

B04200710

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 7/8 × 6 5/16"Petit plateau
Small sized tray

B04200720

L × l : 26 × 20 cm
L × W: 10 1/4 × 7 7/8"Moyen plateau
Medium sized tray

B04200730

L × l : 36 × 28 cm
L × W: 14 1/8 × 11 1/8"Grand plateau
Large sized tray

B04200830

Ø : 30 cm – 11 4/5"

Petit plateau rond
Small sized tray

B04200839

Ø : 39 cm – 15 1/3"

Grand plateau
Large sized tray

Métal argenté – *Silver plated*

B04200760

L × l (sans anses) : 43 × 31 cm
L × W (without handles): 16 15/16 × 12 1/5"

Grand plateau de service
Large serving tray

B04202100

L × l (sans anses) : 49 × 39 cm
L × W (without handles): 19 2/7 × 15 1/3"

Très grand plateau de service
Very large serving tray



B04200810

L × l (sans anse) : 53 × 42 cm
L × W (without handles): 20 5/7 × 16 1/2"

Très grand plateau de service ovale avec anses
Very large oval serving tray with handles

Acier et cuir – *Stainless steel and leather*

B05900400
 MOOD NOMADE

H : 8,4 cm – 3 5/16"
 Ø : 40 cm – 15 3/4"

Plateau rond à anses
Round tray with handles

OH DE CHRISTOFLE

Design Studio Christofle

Acier – *Stainless steel*



B05900070

Ø : 40 cm – 15 3/4"
H : 8,4 cm – 3 5/16"

Plateau rond
Round tray

VERTIGO

Design Andrée Putman

Métal argenté – *Silver plated*



B04254458

L × l (sans anses) : 12,5 × 9 cm
L × W (without handles) : 4 15/16 × 3 9/16"

Plateau cartes de visite
Business cards tray

B04254459

L × l (sans anses) : 25 × 14 cm
L × W (without handles) : 9 5/8 × 5 1/2"

Plateau courrier
Mail tray

Métal argenté – *Silver plated*

B04200365

L × l (sans anses) : 20 × 16 cm
L × W (without handles): 7 7/8 × 6 5/16"

Petit plateau 1 anse
Small sized tray 1 handle



B04200360

L × l (sans anses) : 20 × 16 cm
L × W (without handles): 7 7/8 × 6 5/16"

Petit plateau 2 anses
Small sized tray 2 handles

B04200304

L × l (sans anses) : 26 × 20 cm
L × W (without handles): 10 1/4 × 7 7/8"

Moyen plateau 2 anses
Medium sized tray 2 handles



B04200303

Ø : 39 cm – 15 1/3"

Plateau rond
Round tray



B04200300

L × l (sans anses) : 42 × 32 cm
L × W (without handles): 16 1/2 × 12 1/5"

Grand plateau de service
 avec anses
*Large serving tray
 with handles*

B04200350

L × l (sans anses) : 53 × 42 cm
L × W (without handles): 20 5/8 × 16 1/2"

Très grand plateau
 de service avec anses
*Very large serving tray
 with handles*



Le Bar

~

Barware

Anémone – Belle Époque	186
Graphik	187
K + T	189
Malmaison	190
OH de Christofle	192
Uni	195
Vertigo	196

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



B04240130

H : 23,5 cm – 9 1/4"

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles or 1 magnum



B04240140

H : 15,5 cm – 6 1/10"

Cont./Cap. : 145 cl – 51 fl.oz

Seau à glace / seau à champagne 1/2 bouteille
Ice bucket / champagne bucket 1/2 bottle



B04243030

L : 20 cm – 7 7/8"

Pince à glace

Ice tong



B04231580

Ø : 26 cm – 10 1/4"

Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz

Coupe
Bowl



B04248115

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 13 cm – 5 3/32"

H : 11,5 cm – 4 1/2"

Cont./Cap. : 25 cl – 9 fl.oz

Service 2 coupelles
2-part server

© Emile Gallé/Perrier-Jouët - 1902/2025 - © Christofle - 1900/2025

Peut être commercialisé en France sous réserve du respect des dispositions de la Loi Evin.

Métal argenté – Silver plated



B04240442

 $\varnothing : 20 \text{ cm} - 7 \frac{7}{8}''$ $H : 22 \text{ cm} - 8 \frac{2}{3}''$

Cont./Cap. : 90 cl - 32 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle

B04240441

 $\varnothing : 17,5 \text{ cm} - 6 \frac{4}{5}''$ $H : 18,5 \text{ cm} - 7 \frac{7}{8}''$

Cont./Cap. : 80 cl - 28 fl.oz

Seau isotherme
Insulated Ice bucket

B04240443

 $\varnothing : 14,8 \text{ cm} - 5 \frac{5}{8}''$ $H : 22 \text{ cm} - 8 \frac{2}{3}''$

Cont./Cap. : 75 cl - 26 fl.oz

Glacette – 1 bouteille
Wine cooler – 1 bottle

B04242032

 $\varnothing : 7,1 \text{ cm} - 2 \frac{4}{5}''$ $H : 22,4 \text{ cm} - 8 \frac{5}{8}''$

Cont./Cap. : 60 cl - 21 fl.oz

Shaker
Shaker

B04242035

 $\varnothing : 4,9 \text{ cm} - 2''$ $H : 10,3 \text{ cm} - 4''$ Verre doseur
Jigger

Métal argenté – *Silver plated*

B04244150

L : 27 cm – 10 5/8"
H : 11 cm – 4 21/64"**Repose bouteille**

Double face : une face adaptée aux bouteilles format Bourgogne et une face adaptée aux bouteilles format Bordeaux.

Wine bottle holder

Double sided: one side adapted to Burgundy format bottles and one side adapted to Bordeaux-size bottles.



B04222078

Ø : 12 cm – 4 23/32"
H : 3,2 cm – 1 17/64"

Dessous de bouteille
Bottle coaster



B04222077

Ø : 13 cm – 5 1/8"

Plateau de carafe
Carafe tray

Métal argenté – *Silver plated*



B04241540

L : 29,5 cm – 11 3/8"

H : 21 cm – 8 1/4"

Cont./Cap. : 405 cl – 143 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles
Champagne bucket – 2 bottles



B04248930

H : 64 cm – 25 1/5"

Diamètre du plateau / *Diameter of the support*

Ø : 20,5 cm – 8 5/64"

Diamètre du pied / *Diameter of the foot*

Ø : 27 cm – 10 5/8"

Support de seau à champagne
Champagne bucket stand



B04222075

Ø : 11 cm – 4 1/3"

Plateau de carafe
Carafe tray



B04222245

Ø : 9 cm – 3 9/16"

Ensemble 2 dessous de verre
Set of 2 glass coasters

Métal argenté – *Silver plated*

B04246300

H : 25 cm – 9 5/6"
Ø : 41 cm – 16 1/7"

Cont./Cap. : 880 cl – 309,7 fl.oz

Bol à punch
Punch bowl

B04246301

Support bague 3 bouteilles
*3-bottle ring insert*Vendu séparément – *Sold separately*

B04240439

H : 23 cm – 9"

Cont./Cap. : 600 cl – 211 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles or 1 magnum

B04240431

H : 23 cm – 9"

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle

B04240432

H : 20 cm – 7 7/8"

Cont./Cap. : 240 cl – 84 fl.oz

Seau à glace / seau à champagne ½ bouteille
Ice bucket / champagne bucket ½ bottle

Métal argenté – *Silver plated*

B04243010

L : 20,5 cm – 8 1/16"

Pince à glace
Ice tong

B04240094

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

Ø : 11,5 cm – 4 1/2"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles
3-part server

B04225550

Ø : 8,2 cm – 3 1/7"

H : 4,1 cm – 1 9/16"

Cont./Cap. : 5 cl – 2 fl.oz

Coupelle basse sur pied
Low bowl on stand

B04225530

Ø : 12 cm – 4 3/4"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Coupelle
Bowl

B04120916

Ø : 15 cm – 5 9/10"

Plateau de carafe
Carafe tray

Acier – Stainless steel



B05940000

H : 21,2 cm – 8 3/8"

Ø : 20 cm – 7 7/8"

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle



B05940010

H : 21,7 cm – 8 3/2"

Ø : 13,2 cm – 5 1/8"

Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz

Glacette réfrigérante – 1 bouteille
Wine cooler – 1 bottle



B05942015

H : 16 cm – 6 2/7"

Ø : 16 cm – 6 2/7"

Cont./Cap. : 130 cl – 46 fl.oz

Seau isotherme
Insulated ice bucket



B05940005

H : 14 cm – 5 3/16"

Ø : 13,2 cm – 5 1/8"

Cont./Cap. : 120 cl – 42 fl.oz

Seau à glace / seau à champagne 1/2 bouteille
Ice bucket / champagne bucket 1/2 bottle

Acier – Stainless steel



B05942000
H : 19,2 cm – 7 5/9"
Ø : 8,7 cm – 3 3/7"
Cont./Cap. : 70 cl – 25 fl.oz
Shaker
Shaker



B05942010
H : 12,1 cm – 4 3/4"
Ø : 3,6 cm – 1 3/7"
Verre doseur
Jigger



B05943000
L : 18 cm – 7 1/16"
Pince à glace
Ice tong



B05948205
H : 7,5 cm – 3"
Ø : 27 cm – 10 5/8"
Assiette à cocktail
Cocktail plate



B05948001
L : 12 cm – 4 23/32"
Décapsuleur
Bottle opener

Acier – Stainless steel



B05946035
 H : 6,1 cm – 2 2/5
 Ø : 10,5 cm – 4 1/7"
 Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
 Coupelle
Bowl



B05946036
 H : 6,1 cm – 2 2/5"
 Ø : 16 cm – 6 2/7"
 Cont./Cap. : 60 cl – 21 fl.oz
 Coupelle grand modèle
Bowl large size



B05922006
 Ø : 9,4 cm – 3 1/4"
 Ensemble de 2 dessous de verre
Set of 2 glass coasters



B05948036
 H : 7,2 cm – 2 5/6"
 Ø : 6 cm – 2 1/3"
 Porte-piques à cocktail
Cocktail picks holder



B05943010
 L : 19 cm – 7 1/2"
 Coffret de 2 agitateurs
Set of 2 stirrers



B05948035
 L : 8,4 cm – 3 1/3"
 Ensemble de 6 piques à cocktail
Set of 6 cocktail picks

Métal argenté – *Silver plated*



B04243180

L : 20 cm – 7 7/8"

Coffret de 2 agitateurs
Set of 2 cocktail stirrers



VERTIGO

Design Andrée Putman

Métal argenté – *Silver plated*



B04244140

$\varnothing : 23,5 \text{ cm} - 9 \frac{1}{4}''$

Repose bouteille
Wine bottle holder



B04248095

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

$\varnothing : 8 \text{ cm} - 3 \frac{1}{7}''$

Cont. /Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

Service 3 coupelles petit modèle
3-part server small size

B04248105

Diamètre et contenance pour une coupelle
Diameter and capacity for one bowl

$\varnothing : 11 \text{ cm} - 4 \frac{1}{3}''$

Cont. /Cap. : 25 cl – 9 fl.oz

Service 3 coupelles grand modèle
3-part server large size



B04246270

$\varnothing : 12 \text{ cm} - 4 \frac{3}{4}''$

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz

B04246280

$\varnothing : 14 \text{ cm} - 5 \frac{1}{2}''$

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz

B04246290

$\varnothing : 17 \text{ cm} - 6 \frac{2}{3}''$

Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz

Coupelle ronde avec une anse anneau
Bowl with bangle handle

Métal argenté – *Silver plated*



B04240515

H : 19 cm – 7 1/2"

Ø : 24,7 cm – 9 11/16"

Cont./Cap. : 525 cl – 185 fl.oz

Seau à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles or 1 magnum



B04240510

H : 19 cm – 7 1/2"

Ø : 21 cm – 8 1/4"

Cont./Cap. : 390 cl – 137 fl.oz

Seau à champagne – 1 bouteille
Champagne bucket – 1 bottle



B04240520

H : 16 cm – 6 5/16"

Ø : 18 cm – 7"

Cont./Cap. : 275 cl – 97 fl.oz

Seau à glace/ seau à champagne ½ bouteille
Ice bucket / champagne bucket ½ bottle

B04243220

L : 20,6 cm – 8 1/8"

Pince à glace

Ice tong



La Verrerie

Glassware

Graphik	200
Iriana	202
Kawali	203
Marly	204

Les verres Christofle sont façonnés à la main ce qui en fait des pièces uniques.

Leurs tailles peuvent varier d'un modèle à l'autre.

Christofle glasses are hand-crafted, making them one-of-a-kind pieces.

Sizes may vary from one model to another.



GRAPHIK

Design Studio Christofle

Cristal - Crystal



B07965...



...040

H : 9,8 cm - 3 5/8"
Cont./Cap. : 20 cl - 6 3/4 fl.oz

Ensemble de
2 gobelets à eau
Set of 2 water
goblets



...001

H : 23 cm - 9"
Cont./Cap. : 24 cl - 8 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à eau
Set of 2 water
glasses



...002

H : 21,5 cm - 8 1/2"
Cont./Cap. : 19 cl - 6 1/2 fl.oz

Ensemble de
2 verres à vin rouge
Set of 2 red wine
glasses



...003

H : 20 cm - 7 7/8"
Cont./Cap. : 17 cl - 5 7/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à vin blanc
Set of 2 white wine
glasses



...010

H : 22 cm - 8"
Cont./Cap. : 17 cl - 5 7/10 fl.oz

Ensemble de
2 flûtes à champagne
Set of 2 champagne
flutes



...020

H : 8 cm - 3 1/8"
Cont./Cap. : 19 cl - 6 1/2 fl.oz

Ensemble de
2 verres à whisky
Set of 2 Old-fashioned glasses



...021

H : 9,3 cm - 3 3/14"
Cont./Cap. : 24 cl - 8 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à whisky double
Set of 2 double Old-fashioned glasses



...022

H : 15,2 cm - 6"
Cont./Cap. : 27 cl - 9 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à orangeade
Set of 2 highball glasses

Cristal - *Crystal*

...440

H : 6,8 cm – 2 $\frac{11}{16}$ "
 Cont./Cap. : 3,5 cl – 1 fl.oz

Coffret de 4 verres à vodka
Set of 4 vodka glasses



...023

H : 14,5 cm – 5 $\frac{5}{7}$ "
 Cont./Cap. : 9 cl – 3 fl.oz

Ensemble de
 2 verres à cocktail
Set of 2 cocktail glasses



B07945100

H : 22 cm – 8 $\frac{3}{4}$ "
 Cont./Cap. : 75 cl – 25 $\frac{1}{3}$ fl.oz

Décanteur
Decanter



B07945120

H : 21 cm – 8 $\frac{3}{10}$ "
 Cont./Cap. : 75 cl – 25 $\frac{1}{3}$ fl.oz

Carafe à whisky
Whisky carafe



B07945110

H : 30 cm – 11 $\frac{4}{5}$ "
 Cont./Cap. : 100 cl – 34 fl.oz

Broc à eau
Water pitcher

Cristal - Crystal



B07962...



...001

H : 21,8 cm – 8 1/2"
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à eau
Set of 2 water glasses



...002

H : 19,5 cm – 7 1/2"
Cont./Cap. : 19 cl – 6 1/2 fl.oz

Ensemble de
2 verres à vin rouge
Set of 2 red wine glasses



...003

H : 17,2 cm – 6 3/4"
Cont./Cap. : 17 cl – 5 7/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à vin blanc
Set of 2 white wine glasses



...010

H : 21,8 cm – 6 3/4"
Cont./Cap. : 17 cl – 5 7/10 fl.oz

Ensemble de
2 flûtes à champagne
Set of 2 champagne flutes



...020

H : 8,7 cm – 3 4/6"
Cont./Cap. : 19 cl – 6 1/2 fl.oz

Ensemble de
2 verres à whisky
Set of 2 Old-fashioned glasses



...021

H : 9,2 cm – 3 1/2"
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à whisky double
Set of 2 double Old-fashioned glasses



...022

H : 13,5 cm – 5 5/16"
Cont./Cap. : 27 cl – 9 1/10 fl.oz

Ensemble de
2 verres à orangeade
Set of 2 highball glasses

Cristal - Crystal



B07902121

H : 25,5 cm – 10"
Cont./Cap. : 95 cl – 32 fl.oz

Carafe à whisky
Whisky carafe



B07902131

H : 14,5 cm – 5 5/7"
Cont./Cap. : 82 cl – 11 fl.oz

Seau à glace
Ice bucket



...440

H : 6,9 cm – 2 3/4"
Cont./Cap. : 5 cl – 2 fl.oz

Coffret de 4 verres à vodka
Set of 4 vodka glasses



Cristal - Crystal



B07913...



...851

Ensemble de 2 gobelets à eau
Set of 2 water goblets

H : 8 cm – 3 2/3"
Ø buvant : 8 cm – bell: 3 5/32"
Ø base : 5 cm – base: 1 31/32"
Cont./Cap. : 20 cl – 6 3/4 fl.oz



...855

Ensemble de 2 verres à vin blanc
Set of 2 white wine glasses

H : 20,5 cm – 8"
Ø buvant : 9,5 cm – bell: 3 47/64"
Ø base : 8 cm – base: 3 5/32"
Cont./Cap. : 20 cl – 6 3/4 fl.oz



...812

Ensemble de 2 flûtes à champagne
Set of 2 champagne flutes

H : 22,5 cm – 8 6/7"
Ø buvant : 5,5 cm – bell: 2 11/64"
Ø base : 6,5 cm – base: 2 9/16"
Cont./Cap. : 9 cl – 3 fl.oz



MARLY

Design Studio Christofle

Cristal et or 24 carats
Crystal and 24-carat gold



Or blanc – White gold
B07932...



Or – Gold
B07933...



...001

H : 19 cm – 7 1/2"
Ø buvant : 9,5 cm – bell: 3 47/64"
Ø base : 7,5 cm – base: 2 63/64"
Cont./Cap. : 24 cl – 8 1/10 fl.oz

Verre à eau
Water glass



...012

H : 18 cm – 7"
Ø buvant : 8,3 cm – bell: 3 17/64"
Ø base : 7 cm – base: 2 3/4"
Cont./Cap. : 19 cl – 6 1/2 fl.oz

Verre à vin rouge
Red wine glass



...002

H : 16 cm – 6 5/16"
Ø buvant : 8 cm – bell: 3 5/32"
Ø base : 7 cm – base: 2 3/4"
Cont./Cap. : 17 cl – 5 7/10 fl.oz

Verre à vin rouge
Red wine glass



...010

H : 21 cm – 8 1/4"
Ø buvant : 6,5 cm – bell: 2 9/16"
Ø base : 6,6 cm – base: 2 19/32"
Cont./Cap. : 17 cl – 5 7/10 fl.oz

Flûte à champagne
Champagne flute



...100

H : 36 cm – 14 7/8"
Cont./Cap. : 75 cl – 25 1/3 fl.oz

Aiguière
Aiguierre



...110

H : 23,3 cm – 9"
Cont./Cap. : 130 cl – 44 fl.oz

Broc à eau
Water pitcher



...020

H : 8,4 cm - 3 1/3"
 Ø buvant : 8 cm - bell: 3 5/32"
 Ø base : 7 cm - base: 2 3/4"
 Cont./Cap. : 19 cl - 6 1/2 fl.oz

Verre à whisky
Old-fashioned glass



B07932021

H : 9,2 cm - 3 1/2"
 Ø buvant : 8 cm - bell: 3 5/32"
 Ø base : 7 cm - base: 2 3/4"
 Cont./Cap. : 24 cl - 8 1/10 fl.oz

Verre à whisky double
Double Old-fashioned glass



...022

H : 14,5 cm - 5 3/4"
 Ø buvant : 7,3 cm - bell: 2 7/8"
 Ø base : 6 cm - base: 2 23/64"
 Cont./Cap. : 27 cl - 9 1/10 fl.oz

Verre à orangeade
Highball glass



...055

H : 11 cm - 4 1/3"
 Ø buvant : 4,7 cm - bell: 1 27/32"
 Ø base : 4,7 cm - base: 1 27/32"
 Cont./Cap. : 3,5 cl - 4 1/3 fl.oz

Verre à liqueur
Liquor glass



...256

H : 6,5 cm - 2 9/16"
 Ø buvant : 5 cm - bell: 1 31/32"
 Ø base : 4,5 cm - base: 1 49/64"
 Cont./Cap. : 8,5 cl - 2 3/4 fl.oz

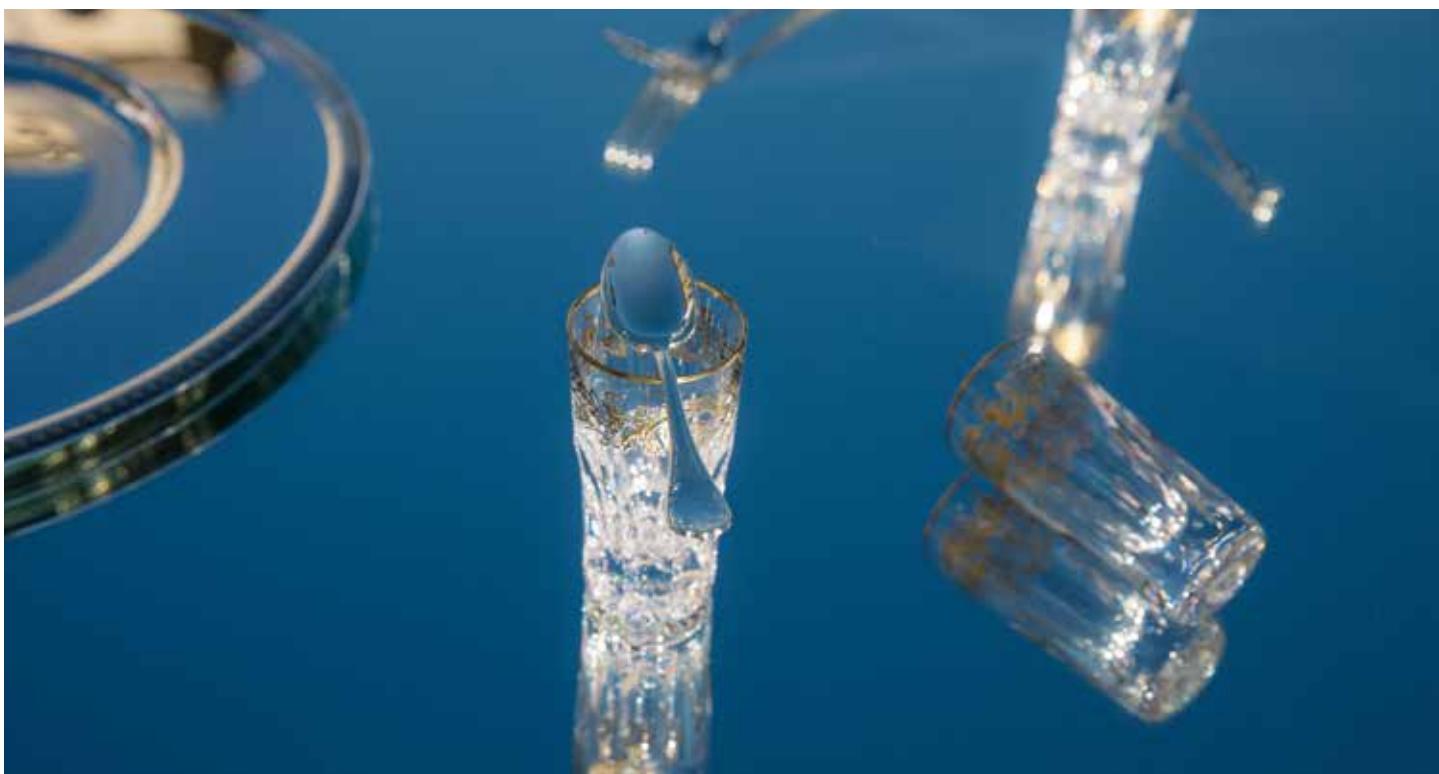
Ensemble de 4 verres à liqueur
Set of 4 liquor glasses



...441

H : 8,2 cm - 3 1/4"
 Ø buvant : 4 cm - bell: 1 37/64"
 Ø base : 3 cm - base: 1 3/16"
 Cont./Cap. : 5,5 cl - 1 4/5 fl.oz

Coffret de 4 verres à vodka
Set of 4 vodka glasses





La Porcelaine

~

Porcelain

Codification des modèles et profondeur de gamme	
<i>Design references and depth of range</i>	208
Albi	212
Babylone	213
Guilloché	214
Malmaison	215
Malmaison Impériale	216
MOOD	224

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME

DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT
PIECE PER BOX

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT PIECE PER BOX									ALBI	BABYLONE	GUILLOCHÉ	MALMAISON	MALMAISON IMPÉRIALE
									PLATINE PLATINUM	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD
									B07636	B07603	B07650	B07650	B07687
2		Assiette de présentation <i>Underplate</i>	270			●	●					●	●
6		Assiette à dîner <i>Dinner plate</i>	115	●	●						●	●	●
2		Assiette creuse/pâtes <i>Soup-cereal/pasta bowl</i>	120	●	●					●	●	●	●
2		Assiette à consommé <i>Consommé bowl</i>	121		●								
6		Assiette à creuse à aile <i>Rimmed bowl</i>	125	●						●	●	●	●
6		Assiette à dessert <i>Dessert plate</i>	130	●	●					●	●	●	●
6		Assiette à pain <i>Bread plate</i>	140	●	●					●	●	●	●

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME
DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT
PIÈCE PER BOX

1		Plat rond creux <i>Open vegetable dish</i>	210	ALBI	BABYLONE	GUILLOCHÉ		MALMAISON		MALMAISON IMPÉIALE	
				PLATINE PLATINUM	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM
				B07636	B07603	B07650	B07650	B07645	B07646	B07687	B07688
1		Plat ovale petit modèle <i>Small size oval platter</i>	220	•				•		•	•
1		Plat ovale grand modèle <i>Large size oval platter</i>	221							•	•
1		Plat rond creux <i>Open vegetable dish</i>	230	•				•			
1		Plat à tarte <i>Pie dish</i>	260	•						•	•
1		Plat à cake <i>Cake platter</i>	264							•	•
1		Saladier <i>Salad serving bowl</i>	350	•	•			•		•	•

CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME

DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT
PIECE PER BOX

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT PIECE PER BOX	1		Théière <i>Teapot</i>	180	ALBI	BABYLONE	MAILMAISON	MALMAISON IMPÉIALE	MOOD	
					PLATINE PLATINUM	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	PLATINE PLATINUM	OR GOLD	
					B07636	B07603	B07645	B07646	B07687	B07688
6		Sucier <i>Covered sugar bowl</i>	440					•	•	
2		Crémier <i>Cream pitcher</i>	450					•	•	
6		Tasse à espresso et soucoupes <i>Espresso cup and saucers</i>	510	•		•	•			
2		2 tasses à espresso et soucoupes <i>2 espresso cups and saucers</i> *	512					•	•	•
2		2 tasses à thé/espresso <i>2 tea/espresso cups</i>	513					•	•	
2		Tasse à thé/café et soucoupes <i>Tea/coffee cup and saucers</i>	520	•		•	•			
2		2 tasses à thé/café et soucoupes <i>2 tea/coffee cups and saucers</i>	522					•	•	

* Tasses MOOD vendues sans soucoupe – *MOOD cups sold without saucer*

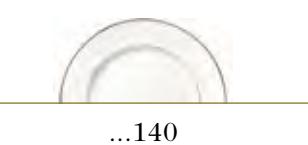
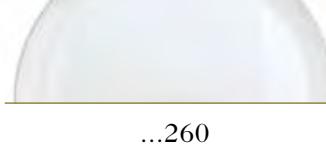
CODIFICATION DES MODÈLES & PROFONDEUR DE GAMME
DESIGN REFERENCES & DEPTH OF RANGE

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT
PIÈCE PER BOX

UNITÉ DE CONDITIONNEMENT PIÈCE PER BOX				ALBI	CHIRICHI	MAILMAISON	MALMAISON IMPÉIALE	MOOD
				PLATINE PLATINUM	PLATINE PLATINUM			
				B07636	B07605	B07645	B07646	B07600
2		Cuillère à soupe <i>Soup spoon</i>	000			●	●	●
2		Coupelle <i>Cup</i>	001			●	●	
2		Bol à riz <i>Rice bowl</i>	002			●	●	●
2		2 bols <i>2 bowls</i>	100					●
2		2 coupelles à sauce <i>2 soy sauce bowls</i>	630				●	●
2		Plateau 22 × 19,5 cm <i>8 21/32 × 7 31/64" tray</i>	265				●	●
1		Vide-poche <i>Trinket tray</i>	268				●	●
2		Plateau 17 × 15 cm <i>6 11/16 × 5 29/32" tray</i>	269				●	●

Platine – *Platinum*

B07636...

			
...115 Ø : 26 cm – 10 1/4"	...120 Ø : 19 cm – 7 1/2" Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz	...125 Ø : 23,5 cm – 9 1/4" Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz	...130 Ø : 21 cm – 8 1/4"
Assiette à dîner <i>Dinner plate</i>	Assiette creuse/pâtes <i>Soup-cereal/pasta bowl</i>	Assiette creuse à aile <i>Rimmed bowl</i>	Assiette à dessert <i>Dessert plate</i>
			
...140 Ø : 16 cm – 6 5/16"	...220 Ø : 38 cm – 10 "	...230 Ø : 29 cm – 11 5/12"	...260 Ø : 31 cm – 12 1/8"
Assiette à pain <i>Bread plate</i>	Plat ovale <i>Oval platter</i>	Plat rond creux <i>Open vegetable dish</i>	Plat à tarte <i>Pie dish</i>
			
...350 Ø : 25 cm – 9 5/8" Cont./Cap. : 200 cl – 70 fl.oz	...510 Ø soucoupe/saucer : 12,3 cm – 4 13/16" H. tasse/cup : 5,7 cm - 2 1/4" Ø tasse/cup : 5 à 5,6 cm – 2 to 2 3/8" Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz	...520 Ø soucoupe/saucer : 14,2 cm – 5 5/16" H. tasse/cup : 5,5 cm - 2 3/16" Ø tasse/cup : 7 à 7,7 cm – 2 3/4" to 3 Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz	
Saladier <i>Salad serving bowl</i>	Tasse à espresso et soucoupe <i>Espresso cup and saucer</i>	Tasse à thé/café et soucoupe <i>Tea/coffee cup and saucer</i>	

Pour rappel, les verseuses, sucriers, crémiers, plats ronds, plats ovales, saucières existent en métal argenté dans cette collection.
As a reminder, coffee pots, sugar pots, creamers, round platters, oval platters, gravy boats also exist in silver plated in this collection.



B07603...



...115

$\varnothing : 27 \text{ cm} - 10 \frac{5}{8}''$

Assiette à dîner
Dinner plate



...130

$\varnothing : 21 \text{ cm} - 8 \frac{17}{64}''$

Assiette à dessert
Dessert plate



...140

$\varnothing : 16 \text{ cm} - 6 \frac{19}{64}''$

Assiette à pain
Bread plate



...350

$\varnothing : 27 \text{ cm} - 10 \frac{5}{8}''$

$H : 7,7 \text{ cm} - 3 \frac{1}{64}''$

Saladier
Salad serving bowl



...120

$\varnothing : 21 \text{ cm} - 8 \frac{17}{64}''$

$H : 6 \text{ cm} - 2 \frac{23}{64}''$

Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/pasta bowl



...121

$\varnothing : 17 \text{ cm} - 6 \frac{11}{16}''$

$H : 4,85 \text{ cm} - 1 \frac{29}{32}''$

Assiette à consommé
Consommé bowl



B07650270

Or – Gold

Ø : 29,5 cm – 11 ½”

Assiette de présentation
Underplate



B07650280

Platine – Platinum

Ø : 29,5 cm – 11 ½”

Assiette de présentation
Underplate





B07645...
Platine – *Platinum*



B07646...
Or – *Gold*



...115
Ø : 26 cm – 10 1/4"
Assiette à dîner
Dinner plate



...120
Ø : 19 cm – 7 1/2"
Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/pasta bowl



...125
Ø : 23,5 cm – 9 1/4"
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Assiette creuse à aile
Rimmed bowl



...130
Ø : 21 cm – 8 1/4"
Assiette à dessert
Dessert plate



...140
Ø : 16 cm – 6 5/16"
Assiette à pain
Bread plate



B07645220
Ø : 38 cm – 10"
Plat ovale
Oval platter



B07645230
Ø : 29 cm – 11 5/12"
Cont./Cap. : 230 cl – 80 fl.oz
Plat rond creux
Open vegetable dish



B07645350
Ø : 25 cm – 9 5/8"
Cont./Cap. : 200 cl – 70 fl.oz
Saladier
Salad serving bowl



...000
Ø : 4 cm – 1 9/16"
Cont./Cap. : 0,5 cl – 0 13/64 fl.oz
Cuillère à soupe
Soup spoon



...001
Ø : 10 cm – 3 15/16"
Cont./Cap. : 8 cl – 3 fl.oz
Coupelle
Cup



...510
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Tasse à espresso et soucoupe
Espresso cup and saucer



...520
Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz
Tasse à thé/café et soucoupe
Tea/coffee cup and saucer



...002
Ø : 11 cm – 4 1/3"
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz
Bol à riz
Rice bowl

Pour rappel, les verseuses, sucriers, crémiers, plats ronds, plats ovales, saucières existent en métal argenté dans cette collection.
As a reminder, coffee pots, sugar pots, creamers, round platters, oval platters, gravy boats also exist in silver plated in this collection.

MALMAISON IMPÉRIALE

Design Studio Christofle

Christofle a repris les codes emblématiques du modèle Malmaison et les réinterprète dans une version contemporaine et féminine.

Chaque pièce possède son propre décor, très couvrant, permettant de varier le dressage de la table en fonction des moments du repas.

Les pièces de la collection sont à retrouver en deux versions : platine et or.

Christofle takes the emblematic codes of the Malmaison model and interprets them in a modern and feminine version.

Each piece has its own decoration and thus allows you to vary your table according to the moments of tasting.

The pieces of the collection are available in two versions, one platinum and one gold.

Platine – Platinum

B07687...



...270

Ø : 31 cm – 12 1/4"

Assiette de présentation
Underplate



...115

Ø : 27 cm – 10 5/8"

Assiette à dîner
Dinner plate



...120

Ø : 19 cm – 7 1/2"

Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/ pasta bowl

Or – Gold

B07688...



...270

Ø : 31 cm – 12 1/4"

Assiette de présentation
Underplate



...115

Ø : 27 cm – 10 5/8"

Assiette à dîner
Dinner plate



...120

Ø : 19 cm – 7 1/2"

Cont./Cap. : 40 cl – 14 fl.oz
Assiette creuse/pâtes
Soup-cereal/ pasta bowl

Platine – Platinum

B07687...



...125

Ø : 27 cm – 10 5/8"
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Assiette creuse à aile
Rimmed bowl



...130

Ø : 21,5 cm – 8 5/8"
Assiette à dessert
Dessert plate



...140

Ø : 16,5 cm – 6 1/2"
Assiette à pain
Bread plate

Or – Gold

B07688...



...125

Ø : 27 cm – 10 5/8"
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz
Assiette creuse à aile
Rimmed plate



...130

Ø : 21,5 cm – 8 5/8"
Assiette à dessert
Dessert plate



...140

Ø : 16,5 cm – 6 1/2"
Assiette à pain
Bread plate

MALMAISON IMPÉRIALE

Design Studio Christofle

Platine – Platinum

B07687...



...002

$\varnothing : 12 \text{ cm} - 4 \frac{3}{4}''$
Cont./Cap. : 24 cl - 8 $\frac{1}{10}$ fl.oz
Bol à riz
Rice bowl



...000

$L : 14 \text{ cm} - 5 \frac{33}{64}''$
Cont./Cap. : 0,5 cl - 0 $\frac{13}{64}$ fl.oz
Cuillère à soupe
Soup spoon



...630

$H : 2,5 \text{ cm} - 6\frac{3}{64}''$
Ensemble de 2 coupelles à sauce
Set of 2 soy sauce bowls

Or – Gold

B07688...



...002

$\varnothing : 12 \text{ cm} - 4 \frac{3}{4}''$
Cont./Cap. : 24 cl - 8 $\frac{1}{10}$ fl.oz
Bol à riz
Rice bowl



...000

$L : 14 \text{ cm} - 5 \frac{33}{64}''$
Cont./Cap. : 0,5 cl - 0 $\frac{13}{64}$ fl.oz
Cuillère à soupe
Soup spoon



...630

$H : 2,5 \text{ cm} - 6\frac{3}{64}''$
Ensemble de 2 coupelles à sauce
Set of 2 soy sauce bowls

Platine – Platinum



...210

Ø : 29,5 cm – 11 ½”

Plat rond creux
Open vegetable dish

B07687...



...220

L : 28 cm – 11”

Plat ovale petit modèle
Small size oval platter



...221

L : 38 cm – 15 ”

Plat ovale grand modèle
Large size oval platter

Or – Gold



...210

Ø : 29,5 cm – 11 ½”

Plat rond creux
Open vegetable dish

B07688...



...220

L : 28 cm – 11”

Plat ovale petit modèle
Small size oval platter



...221

L : 38 cm – 15 ”

Plat ovale grand modèle
Large size oval platter

Platine – Platinum



B07687350

L : 25 cm – 9 27/32”

Saladier
Salad serving bowl



B07688350

L : 25 cm – 9 27/32”

Saladier
Salad serving bowl

Platine – Platinum

B07687...



...264

L × l : 37 × 16 cm
L × w 14 9/16 × 6 19/64"

Plat à cake
Cake platter



...260

Ø : 32 cm – 12 5/8"
Plat à tarte
Pie dish

Or – Gold

B07688...



...264

L × l : 37 × 16 cm
L × w 14 9/16 × 6 19/64"

Plat à cake
Cake platter



...260

Ø : 32 cm – 12 5/8"
Plat à tarte
Pie dish

Platine – Platinum

B07687...



...180

H : 14,5 cm – 5 $\frac{11}{16}$ "
 H couvercle – lid: 5 cm – 1 $\frac{31}{32}$ "
 \varnothing : 7,5 cm – 2 $\frac{15}{16}$ "
 Cont./Cap. : 1,5 l – 34 fl.oz.

Théière
Teapot



...440

H : 10 cm – 3 $\frac{15}{16}$ "
 \varnothing : 6,5 cm – 2 $\frac{19}{32}$ "
 Cont./Cap. : 30 cl – 10,5 fl.oz.
 Sucrerie
Covered sugar bowl



...450

H : 10 cm – 3 $\frac{15}{16}$ "
 \varnothing : 5 cm – 1 $\frac{31}{32}$ "
 Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.
 Crémier
Covered creamer jug

Or – Gold

B07688...



...180

H : 14,5 cm – 5 $\frac{11}{16}$ "
 H couvercle – lid: 5 cm – 1 $\frac{31}{32}$ "
 \varnothing : 7,5 cm – 2 $\frac{15}{16}$ "
 Cont./Cap. : 1,5 l – 34 fl.oz.

Théière
Teapot



...440

H : 10 cm – 3 $\frac{15}{16}$ "
 \varnothing : 6,5 cm – 2 $\frac{19}{32}$ "
 Cont./Cap. : 30 cl – 10,5 fl.oz.
 Sucrerie
Covered sugar bowl



...450

H : 10 cm – 3 $\frac{15}{16}$ "
 \varnothing : 5 cm – 1 $\frac{31}{32}$ "
 Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.
 Crémier
Covered creamer jug



B07687512

H : 4 cm - 1 1/16"
 Ø : 7 cm - 2 3/4"
 Cont./Cap. : 10 cl - 4 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à espresso et soucoupes platine
Set of 2 espresso cups and saucers platinum



B07688512

H : 4 cm - 1 1/16"
 Ø : 7 cm - 2 3/4"
 Cont./Cap. : 10 cl - 4 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à espresso et soucoupes or
Set of 2 espresso cups and saucers gold



B07687522

H : 5,5 cm - 2 1/8"
 Ø : 9 cm - 3 3/16"
 Cont./Cap. : 13 cl - 4 3/9 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à thé/café et soucoupes platine
Set of 2 tea/coffee cups and saucers platinum



B07688522

H : 5,5 cm - 2 1/8"
 Ø : 9 cm - 3 3/16"
 Cont./Cap. : 13 cl - 4 3/9 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à thé/café et soucoupes or
Set of 2 tea/coffee cups and saucers gold



B07687450

Cont./Cap. : 8 cl - 1,66 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à thé / espresso platine
Set of 2 tea / espresso cups platinum



B07687450

Cont./Cap. : 8 cl - 1,66 fl.oz.

Ensemble de 2 tasses à thé / espresso or
Set of 2 tea / espresso cups gold

Platine – Platinum

B07687...



...266

L × l : 22 × 19,5 cm
L × W: 8 21/32 × 7 43/64"

Plateau
Tray



...268

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Vide-poche
Trinket tray



...269

L × l : 17 × 15 cm
L × W: 6 11/16 × 5 29/32"

Plateau
Tray



Or – Gold

B07688...



...266

L × l : 22 × 19,5 cm
L × W: 8 21/32 × 7 43/64"

Plateau
Tray



...268

L × l : 20 × 16 cm
L × W: 7 1/8 × 6 5/16"

Vide-poche
Trinket tray



...269

L × l : 17 × 15 cm
L × W: 6 11/16 × 5 29/32"

Plateau
Tray

B07600...



...100

H : 7 cm - 2 3/4"
Ø : 10,5 cm - 4 1/8"
30 cl - 1 cup 1/4"
Cont./Cap. : 30 cl - 10,5 fl.oz.

2 bols
2 bowls

...512

H : 6 cm - 2 3/8"
Ø : 5 cm - 1 1/8"
Cont. / Cap. : 10 cl - 3,51 fl.oz.

2 tasses à espresso
2 espresso cups



Christofle





Chrysanthemum

Chrysanthemum

Gardenia

La Décoration

~

Home Decoration

Les cadres photo

Picture frames

Profondeur de gamme	229
<i>Depth of range</i>	230
Albi	231
Fidélio	231
Graffiti	232
Jardin d'Eden	232
Malmaison	233
Perles	233
Uni	235

Les lumières

Lights

Arborescence	238
Babylone	239
Jardin d'Eden	240
Malmaison	240
MOOD	241
OH de Christofle	241
Perles	242
Perspectives	245
Trianon	246
Uni	247
Vertigo	247

Les vases

Vases

Babylone	250
Graphik	250
Les collections historiques	252
Perspectives	253
Uni	253

Autres décos

Other decorations

Bonbonnière	256
Célébrations	257
Club	257
Les collections historiques	258
Malmaison Impériale	258
Objets Miroir : boîte à sneakers	259
<i>Sneakers box</i>	259
Oh de Christofle	260
Trèfle	260
Uni	261

Christofle



Invitation
à l'Amant Dîner

Les Cadres Photo
~
Picture Frames

CADRES À PHOTO | PICTURE FRAMES

Profondeur de gamme
Depth of range

Format de la photo – Picture format					
	9 × 13 cm <i>3 1/2 × 5 1/8"</i>	10 × 15 cm <i>4 15/16 × 3 15/16"</i>	13 × 18 cm <i>5 1/8 × 7"</i>	18 × 24 cm <i>7 × 9 4/5"</i>	29,7 × 21 cm <i>11 2/3 × 8 1/4"</i>
ARGENTÉ SILVER PLATED					
FIDÉLIO	B04256064	B04256067	B04256068	B04256069	
GRAFFITI		B04256561	B04256562		
JARDIN D'EDEN		B04256559	B04256560		
MALMAISON	B04256137	B04256133	B04256134	B04256135	
PERLES	B04256136	B04256130	B04256131	B04256132	
UNI		B04256556	B04256557		B04256558



Format de la photo – Picture format					
	9 × 13 cm <i>3 1/2 × 5 1/8"</i>	10 × 15 cm <i>4 15/16 × 3 15/16"</i>	13 × 18 cm <i>5 1/8 × 7"</i>	18 × 24 cm <i>7 × 9 4/5"</i>	22 × 28 cm <i>8 2/3 × 11"</i>
ARGENT MASSIF STERLING SILVER					
ALBI	B05256022	B05256023	B05256024	B05256025	B05256026
FIDÉLIO		B05256017	B05256018	B05256019	
PERLES		B05256020	B05256021		



Gravure - Engraving

OPTION 1



Gravure sur le cadre
sur une sélection de collections
*Frame engraving
on a selection of collections*

OPTION 2



B07156037

L × P : 6 × 2 cm
L × W: 2 1/3 × 4/5"

Plaque gravable – Métal argenté
Engravable card – Silver plated

Argent massif – Sterling silver

Personnalisable
Engravable

B05256022

Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/2" × 5 1/8"

B05256023

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B05256025

Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 4/9"

B05256024

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B05256026

Cadre pour diplôme 22 × 28 cm
Diploma frame 9 2/3 × 11"

Argenté – Silver plated

Argent massif – Sterling silver



B04256064

Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/2 × 5 1/8"

B04256068

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B05256017

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256067

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256069

Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 7/16"

B05256018

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B05256019

Cadre pour photos 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 4/9"

GRAFFITI

Design La Tête au Cube

Argenté – Silver plated



B04256561

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256562

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

JARDIN D'EDEN

Design Marcel Wanders

Argenté – Silver plated



B04256559

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256560

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

Argenté – Silver plated



Personnalisable
Engravable



B04256137

Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/8 × 5 1/8"

B04256133

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256134

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B04256135

Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 4/9"

Argenté – Silver plated



Personnalisable
Engravable



B04256136

Cadre pour photo 9 × 13 cm
Picture frame 3 1/2 × 5 1/8"

B04256130

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

B04256131

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

B04256132

Cadre pour photo 18 × 24 cm
Picture frame 7 × 9 4/9"

Argent massif – *Sterling silver*



B05256020

Cadre pour photo 10 × 15 cm
Picture frame 4 × 6"

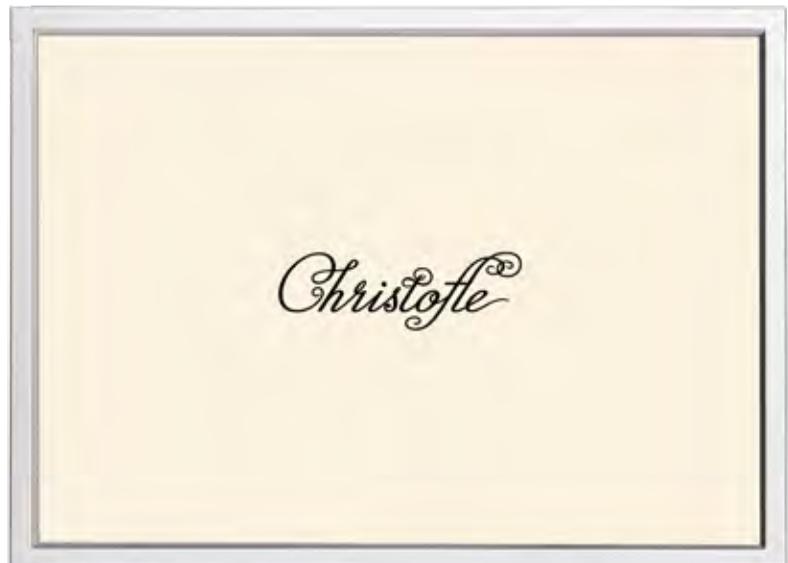
B05256021

Cadre pour photo 13 × 18 cm
Picture frame 5 1/8 × 7"

Argenté – Silver plated



Personnalisable
Engravable



B042560558

Cadre pour photo 29,7 x 21 cm
Picture frame 11 2/3 x 8 1/4"



B04256556

Cadre pour photo 10 x 15 cm
Picture frame 4 x 6"

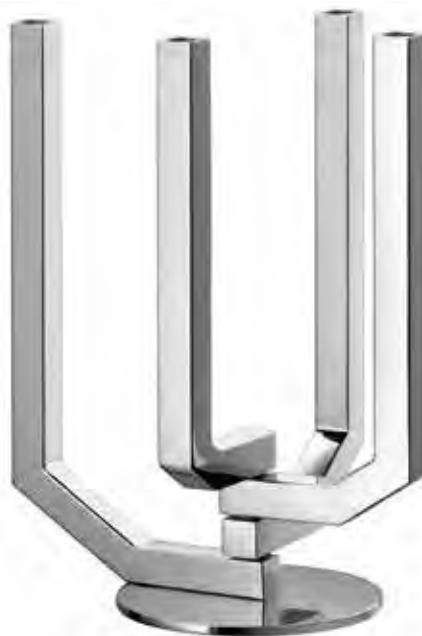
B04256557

Cadre pour photo 13 x 18 cm
Picture frame 5 1/8 x 7"



Les Lumières
~
Lights

Acier – Stainless steel



B05910001

H : 43,9 cm – 17 2/7"

Candélabre 4 lumières articulé
4-light articulated candelabra



B05910000

L × I × H : 17,5 × 8,6 × 41 cm
L × W × H: 6 8/9 × 3 2/5 × 16 1/7"

Candélabre 2 lumières
2-light candelabra



Métal Argenté – *Silver plated*



B04210008

Bougeoir
Candle holder

H : 4,3 cm – 1 11/16"
Ø : 2,2 cm – 55/64"

Livré avec une bougie inodore
Provided with 1 candle odorless
H (bougie – candle) : 24 cm – 9 7/16"

8 heures d'utilisation – *8 hours of use*



B04210022

H : 1 cm – 3/8"
Ø : 8,3 cm – 3 17/64"

Bijou de bougie – *Candle jewelry*
Livré avec une bougie inodore – 450 gr
Provided with an unscented candle – 0,99 lb
H (bougie - candle): 8 cm - 3"
75 heures d'utilisation – *75 hours of use*



B04210010

H : 19 cm – 7 15/32"
Ø : 11 cm – 4 21/64"

Photophore – *Hurricane*
Livré avec une bougie inodore – 189 gr
Provided with an unscented candle – 0,41 lb
H (bougie - candle): 7 cm - 2 51/64"
Ø (bougie - candle): 5,7 cm - 2 15/64"

50 heures d'utilisation – *50 hours of use*



B09601011

H : 10 cm – 3 15/16"
Ø : 7,2 cm – 2 53/64"

Bougie – *Candle*
Inodore – 450 gr
Unscented candle – 0,99 lb
75 heures d'utilisation – *75 hours of use*

JARDIN D'EDEN

Design Marcel Wanders

Métal argenté – *Silver plated*



B04210180

H : 40 cm – 15 ¾"
Ø : 35,4 cm – 14"

Candélabre 5 lumières
5-light candelabra



B04210175

H : 40 cm – 15 ¾"
Ø : 35,4 cm – 14"

Candélabre 3 lumières
3-light candelabra



B04210170

H : 40 cm – 15 ¾"
Ø : 7,6 cm – 3"

Flambeau
Candlestick

MALMAISON

Design Studio Christofle



B04210081

H : 41,9 cm – 16 ½"

Candélabre 5 lumières
5-light candelabra



B04210080

H : 41,7 cm – 16 5/12"

Candélabre 2 lumières
2-light candelabra



B04210071

H : 33,1 cm – 13"

Flambeau
Candlestick

Acier et verre – *Stainless steel and glass*

B05910060

H : 27,4 cm – 10 4/5"
 Ø : 20 cm – 7 7/8"

Photophore grand modèle
Hurricane large size

Livré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle



B05910050

H : 12 cm – 4 3/4"
 Ø : 8,2 cm – 3 4/5"

Photophore petit modèle
Hurricane small size

Livré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle

Acier et verre – *Stainless steel and glass*

B05910010

Ø : 20,6 cm – 8 1/4"
 H : 34 cm – 13 3/8"

Photophore grand modèle
Hurricane large size

Livré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle



B05910015

Ø : 11,5 cm – 4 1/2"
 H : 10,3 cm – 4"

Photophore petit modèle
Hurricane small size

Livré avec une bougie inodore
Provided with an unscented candle

Métal argenté – *Silver plated*

B04210018

H : 2,5 cm – $31/32"$
Ø : 7 cm – $2\frac{51}{64}"$ Bijou de bougie – *Candle jewelry*Livré avec une bougie inodore – 161 gr
Provided with an unscented candle – 0,35 lb
H (bougie – candle) : 6,5 cm - $2\frac{19}{32}"$
Ø (bougie – candle) : 5,5 cm – $2\frac{3}{16}"$ 75 heures d'utilisation – *75 hours of use*Métal argenté, bois de chêne
Silver plated, oak wood

B04210146

H : 1,5 cm – $37/64"$
Ø : 8,3 cm – $3\frac{17}{64}"$ Bougeoir – *Candle holder*Livré avec une bougie inodore – 450 gr
Provided with an indore ivory wax candle – 0,99 lb
H (bougie – candle) : 25 cm - 10"
Ø (bougie – candle) : 8 cm – $3\frac{3}{64}"$ 75 heures d'utilisation – *75 hours of use*Métal argenté, noyer
Silver plated, walnut wood

B04210145

H : 1,5 cm – $37/64"$
Ø : 8,3 cm – $3\frac{17}{64}"$ Bougeoir – *Candle holder*Livré avec une bougie inodore – 450 gr
Provided with an indore ivory wax candle – 0,99 lb
H (bougie – candle) : 25 cm - 10"
Ø (bougie – candle) : 8 cm – $3\frac{3}{64}"$ 75 heures d'utilisation – *75 hours of use*







B05910115

H : 39 cm - 15 3/8"

Candélabre 5 lumières
5-light candelabra

B05910110

H : 28,5 cm - 11 1/4"

Candélabre 3 lumières
3-light candelabra

B05910108

H : 18 cm - 7 1/16"

Candélabre 2 lumières
2-light candelabra

B05910100

H : 10,5 cm - 4 1/8"
Ø : 4,5 cm - 1 3/4"Bougeoir petit modèle
Small candle holder

B05910105

H : 10,5 cm - 4 1/8"
Ø : 20,6 cm - 8 1/4"Bougeoir grand modèle 1
Large candle holder 1

B05910111

H : 10,5 cm - 4 1/8"
Ø : 20,6 cm - 8 1/4"Bougeoir grand modèle 2
Large candle holder 2

Livré avec une bougie ivoire inodore
Provided with an inodore ivory wax candle

H (bougie - candle) : 25 cm - 9 51/64"

Métal argenté – *Silver plated*

B04212150

H : 38 cm – 15"

Candélabre 5 lumières *
5-light candelabra

B04212151

H : 50 cm – 19 11/16"

Candélabre 5 lumières haut *
*Tall 5-light candelabra**Sur commande – *Available on special order*

Verre métalisé et cire – *Metaled glass wax*



B09601050

H : 9 cm – 3 1/16"

Ø : 7,6 cm – 3"

Bougie Miel d'Argent
Candle Miel d'Argent

55 heures d'utilisation
55 hours of use

Parfum Miel d'Argent :

Mimosa, Baie Rose, Romarin, Lavande, Jasmin, Miel, Musc,
Cèdre, Bois de Santal, Vanille

Fragrance Miel d'Argent:

*Mimosa, Rose Pepper, Rosemary, Lavander, Jasmin, Honey, Musk,
Cedar, Sandalwood, Vanilla*

Métal – *Metal*



B09601050

L : 28 cm – 11"

Éteignoir
Candle Hood

Métal argenté – *Silver plated*



B04210076

H : 30 cm – 11 4/5"

Flambeau 4 anneaux
4-ring candlestick



B04210077

H : 23 cm – 9"

Flambeau 3 anneaux
3-ring candlestick



B04210078

H : 10 cm – 3 15/16"

Flambeau 1 anneau
1-ring candlestick



Les Vases

~

Vases

BABYLONE

Design Mlle Aurélie Bidermann

Porcelaine et métal argenté – *Porcelain and silver plated*



B07603300

H : 30,5 cm – 12 1/64"
Ø : 15,4 cm – 6 7/64"
Cont./Cap. : 4,5 L – 152 fl.oz

Vase grand modèle
Large vase



B07603301

H : 19 cm – 7 31/64"
Ø : 11,5 cm – 4 17/32"
Cont./Cap. : 1 L – 34 fl.oz

Vase petit modèle
Small vase

GRAPHIK

Design Studio Christofle

Cristal – *Crystal*



B07965300

H : 19 cm – 7,5"
Ø : 13 cm – 5,1"
Cont./Cap. : 1 L – 34 fl.oz

Vase petit modèle
Small vase



B07965301

H : 27 cm – 10,6"
Ø : 19 cm – 7,5"
Cont./Cap. : 4,5 L – 152 fl.oz

Vase moyen modèle
Medium vase



Métal argenté – *Silver plated*

B04221019

H x l : 33,5 x 23 cm

H x w: $13\frac{3}{16} \times 9\frac{3}{64}$ "

Cont./Cap. : 1,5 L – 53 fl.oz

Vase forme poisson
*Fish shape vase*Métal argenté patiné – *Patinated silver plated*

B04221014

H : 10,5 cm – 4 $\frac{1}{8}$ " \varnothing : 5,5 cm – 1 $\frac{61}{64}$ "

Cont./Cap. : 20 ml – 0,7 fl.oz

Vase botte de carottes
Bunch of carrots vase

B04221018

H : 10,5 cm – 4 $\frac{1}{8}$ " \varnothing : 5,5 cm – 1 $\frac{61}{64}$ "

Cont./Cap. : 25 ml – 0,9 fl.oz

Vase céleri
Celery vase

B04221017

H : 10,5 cm – 4 $\frac{1}{8}$ " \varnothing : 3 cm (haut) – 6 cm (base) \varnothing : 1 $\frac{3}{16}$ " (top) - 2 $\frac{3}{8}$ " (base)

Cont./Cap. : 20 ml – 0,7 fl.oz

Vase oignon
Onion vase

Aluminium et verre K9 – *Aluminium base and K9 glass*

B05910105

H × l (sans base) : 26,5 × 13,5 cm
 H × l (avec base) : 28,5 × 13,5 cm
 H × w (without base): 10 × 5 5/16"
 H × w (with base) : 11 1/4 × 5 5/16"

Vase
Vase


 Personnalisable
Engravable

Métal argenté – *Silver plated*

B04250630

H : 10 cm – 3 15/16"

Petit vase - Timbale - Pot à crayons
Small vase - Cup - Pencils cup



Autres Décorations

~

Other Decorations

BONBONNIÈRE

Design Studio Christofle



Personnalisable
Engravable

La bonbonnière est, à l'origine, une boîte à bonbons. Charles Christofle, dont le premier métier était celui de bijoutier, proposait déjà à cette époque des bonbonnières.

Ainsi, la bonbonnière est un produit emblématique de la Maison depuis 1830. C'est pourquoi Christofle a décidé de revisiter la bonbonnière à travers différents styles.

Un bel objet cadeau gravable pour immortaliser des moments privilégiés.

The bonbonnière is, originally, a candy box. Charles Christofle, whose first job was to be a jeweler, was already offering bonbonnières at that time.

Thus, the bonbonnière has been an iconic product of the Maison since 1830. For this reason, Christofle decided to revisit the bonbonnière through different styles.

A gift object beautiful and engravable to immortalize special moments.

Métal argenté – Silver plated



B04255193

L 5,7 cm - H : 1,5 cm
L 2 1/4 - H 1 9/32"

Bonbonnière à pans coupés
Bonbonniere cut edges



B04255196

H × L : 3 × 8 cm
H × L: 1 3/16 × 3 5/32"

Bonbonnière médaillo
Bonbonniere medaillon



B04255194

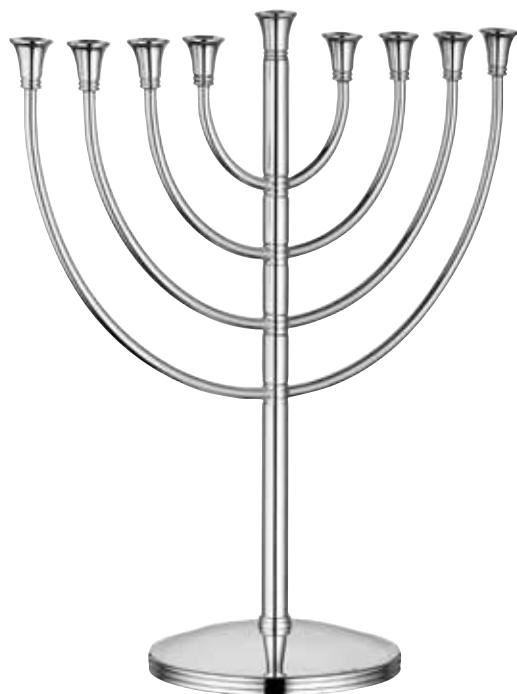
H : 4 cm – 1 37/64"
Ø : 4,3 cm – 1 11/16"

Bonbonnière pomme
Bonbonniere apple

B04255195

H : 5 cm – 1 31/32"
Ø : 4,3 cm – 1 11/16"

Bonbonnière poire
Bonbonniere pear

Métal argenté – *Silver plated*

B03554320

H × L : 30,7 × 29 cm
H × L: 12 1/16 × 11 5/12"

Hanoukia
Hanukkah



B03554330

H : 12,3 cm – 4 5/16"
Ø verre : 7,6 cm – cup 3"
Ø soucoupe : 12,5 cm – saucer 4 15/16"
Cont./Cap. : 20 cl – 7fl.oz

Verre à kiddouch et soucoupe
Kiddush cup and saucer



B03554360

H × l : 7,3 × 2 cm
H × L: 2 7/8" × 1/5"
Mezouzah
Mezuzah

Acier et cuir – *Stainless steel and leather*

B05900025

C × C : 16 × 16 cm
S × S: 6 19/64 × 6 19/64"

Vide-poches
Tinket tray

LES COLLECTIONS HISTORIQUES

Design Studio Christofle

Métal argenté – *Silver plated*



B04250012

H × L : 3,4 × 4,3 cm
H × L: 1 3/8 × 1 3/4"

Marque-pages 1925
1925 bookmark



B04250011

H × L : 4,8 × 4 cm
H × L: 2 × 1 1/2"

Marque-pages Carrier-Belleuse
Carrier-Belleuse bookmark

Inspiré du service à thé Tonnelet, « 1925 », Art Déco de Fjerdingstad.
Inspired by the 1925 Art Deco tea set of Fjerdingstad.

Inspiré de la Cafetièr Carrier-Belleuse de 1880.
Inspired by the Carrier-Belleuse coffee pot of 1880.

MALMAISON IMPÉRIALE

Design Studio Christofle

Métal doré ajouré – *Gilded fretworked metal*



B04750000

L × l : 10,5 × 2,5 cm
L × w: 4 3/32 × 31/32"

Marque-pages rosace
Rosace bookmark



B04750005

L × l : 10,5 × 2,5 cm
L × w: 4 3/32 × 31/32"

Marque-pages palmette
Palmette bookmark

Livré avec un ruban ivoire
Provided with an ivory ribbon

Livré avec un ruban ivoire
Provided with an ivory ribbon

Avec la boîte à sneakers, imaginée par l'agence Art Recherche Industrie, la Maison Christofle accompagne l'art de vivre du XXI^e siècle et surprend en transformant des objets usuels, souvent considérés comme jetables, en objets précieux qui embellissent la vie de tous les jours.

With the sneakers box, designed by the Art Recherche Industrie agency, Christofle accompanies the art of living in the 21st century and surprises by transforming everyday objects, often considered as disposable, into precious objects that embellish everyday life.

Métal argenté & Insert en suédine – *Silver plated & suede insert*



B04255007

L × l × H : 37,6 × 25,5 × 17,6 cm
L × W × H: 15 × 10 × 6 ¾"

Boîte à sneakers
Sneakers box

1 plaque gravable incluse
1 engravable card included

Personnalisation de la boîte à sneakers grâce à la carte gravable autocollante.
Personalization of the sneakers box thanks to the self-adhesive engraving card.



B07156038

L × P : 10,7 x 2,4 cm
L × D: 4 ¾ × 1"

Plaque gravable – métal argenté
Engravable card – silver plated

OH DE CHRISTOFLE

Design Studio Christofle

Acier – *Stainless steel*



B05952005

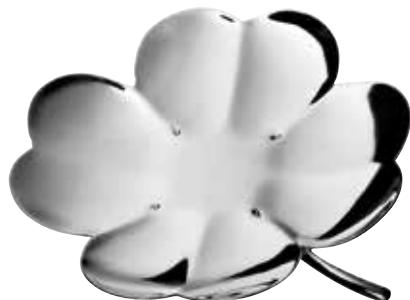
H : 4,4 cm – 1 ¼"
Ø : 21 cm – 8 ¼"

Cendrier grand modèle
Large ashtray

TRÈFLE

Design Studio Christofle

Métal argenté – *Silver plated*



B04225192

Ø : 11 cm – 4 ⅓"
Coupelle
Small bowl

Métal argenté – *Silver plated*


Personnalisable
Engravable


B04255002

 $\varnothing : 6 \text{ cm} - 2 \frac{1}{3} \text{"}$ Boîte à pilules
Pill box

B04250630

 $H : 10 \text{ cm} - 3 \frac{15}{16} \text{"}$ Pot à crayons - Petit vase - Timbale
Pencils cup - Small vase - Cup

B04252012

 $L \times I : 15 \times 27,6 \text{ cm} - \varnothing \text{ repose cigare} : 21 \text{ cm}$
 $L \times W : 5 \frac{9}{10} \times 10 \frac{7}{8} \text{ "} - \varnothing \text{ cigar rest: } 8 \frac{1}{4} \text {"}$ Cendrier grand modèle
*Large ashtray*Métal argenté et bois – *Silver plated and wood*Acier et noyer – *Stainless steel and walnut*


Personnalisable
Engravable


B04255175

 $\varnothing : 12 \text{ cm} - 7 \frac{7}{8} \text {"}$ Boîte ronde grand modèle
Large round box

B04255170
 $\varnothing : 8 \text{ cm} - 3 \frac{15}{16} \text {"}$
Boîte ronde petit modèle
Small round box



B05955500

 $L \times I \times h \text{ (extérieur - exterior)} : 26 \times 15 \times 10,8 \text{ cm} - 10 \frac{15}{64} \times 5 \frac{57}{64} \times 4 \frac{1}{4} \text {"}$
 $L \times w \times h \text{ (intérieur - interior)} : 24 \times 13 \times 9,4 \text{ cm} - 9 \frac{7}{16} \times 5 \frac{7}{64} \times 3 \frac{11}{16} \text {"}$ Boîte à mouchoirs
Tissue box



Les Enfants

Children

Albi	264
Babylone	264
Beebee	265
Charlie Bear	266
Cluny	267
Malmaison	268
Nathalie	268
Perles	269
Talisman	270
Uni	271
Boîte de couverts <i>Cutlery boxes</i>	272

ALBI

Design Studio Christofle



Personnalisable
Engravable



B00021114

L : 17 cm – 6 3/4"

Ensemble de 2 couverts
2-piece cutlery set

Métal argenté – Silver plated



B00021118

L : 15 cm – 5 7/10"

Cuillère naissance
Birth spoon

La cuillère naissance a été conçue pour que la date et l'heure de naissance, le prénom, le poids et la taille du bébé puissent y être gravés.

The birth spoon was designed to be engraved with the baby's birth date and time, first name, weight and size at birth.

BABYLONE

Design Mlle Aurélie Bidermann



Personnalisable
Engravable



B04260505

H : 8,5 cm – 3 11/32"

Ø : 7 cm – 2 3/4"

Timbale
Cup



B04260300

H : 3 cm – 1 3/16"

Ø : 4 cm – 1 37/64"

Rond de serviette
Napkin ring

Métal argenté – *Silver plated*Personnalisable
Engravable

Verso – Back

Personnalisable
Engravable

B00082314

B00082218

B04260710

L : 13 cm – 5 1/8"

L : 13 cm – 5 1/8"

H : 3,2 cm – 1 17/64"

Ensemble de 2 couverts naissance
2-piece cutlery setCuillère naissance
Baby spoon

Ø : 4,3 cm – 1 11/16"

Rond de serviette
Napkin ring

B04260700

H : 8 cm – 3 1/7"

Ø : 5,9 cm – 5 5/16"

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

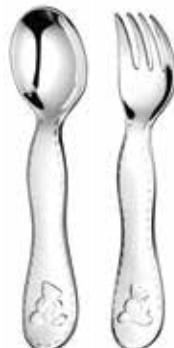
Timbale
Cup

B04260705

H : 8 cm – 3 1/7"

Ø : 5,9 cm – 5 5/16"

Timbale 2 anses
2-handle baby cup

Métal argenté – *Silver plated*Personnalisable
EngravableVerso – *Back*

B00077314

L : 13 cm – 5 1/8"

Ensemble de 2 couverts naissance
2-piece cutlery set

B00077218

L : 13 cm – 5 1/8"

Cuillère naissance
Baby spoon

B04260550

H : 7,5 cm – 2 15/16"

Ø : 6,8 cm – 2 43/64"

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Timbale
Baby cup

B04260565

H : 7,5 cm – 2 15/16"

Ø : 6,8 cm – 2 43/64"

Cont./Cap. : 20 cl – 7 fl.oz.

Timbale 2 anses
2-handle baby cup

B04256563

Cadre pour photo 15 x 10 cm
Picture frame 3 1/2 x 5 1/8"

Métal argenté – *Silver plated*Personnalisable
Engravable

B00016114

L : 17 cm – 6 3/4"

Ensemble de 2 couverts
2-piece cutlery setMétal argenté
Silver plated

B04260160

H : 7,2 cm – 2 7/8"

Ø : 6,6 cm – 2 1/2"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Argent massif
Sterling silver

B05260155

H : 7 cm – 2 3/4"

Ø : 6,5 cm – 2 35/64"

Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Timbale
*Cup*Métal argenté
Silver plated

B04260153

H : 2,8 cm – 1 1/64"

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"

Argent massif
Sterling silver

B05260343

H : 2,5 cm – 31/32"

Ø : 4,2 cm – 1 41/64"

Rond de serviette
Napkin ring

MALMAISON

Design Studio Christofle

Métal argenté – *Silver plated*



Personnalisable
Engravable



B04260393

H : 2,8 cm – 1 $\frac{3}{32}$ "
Ø : 4,2 cm – 1 $\frac{15}{16}$ "

Rond de serviette

Napkin ring

NATHALIE

Design Studio Christofle



Personnalisable
Engravable



Métal argenté
Silver plated

B04260340

H : 7,5 cm – 2 $\frac{15}{16}$ "
Ø : 6,8 cm – 2 $\frac{43}{64}$ "
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Argent massif
Sterling silver

B05260340

H : 7 cm – 2 $\frac{3}{4}$ "
Ø : 6,5 cm – 2 $\frac{35}{64}$ "
Cont./Cap. : 15 cl – 5 fl.oz.

Timbale
Cup



Métal argenté
Silver plated

B04260344

H : 4 cm – 1 $\frac{1}{16}$ "
Cont./Cap. : 10 cl – 4 fl.oz.

Coquetier
Egg cup



Métal argenté
Silver plated

B04260343

H : 2,8 cm – 1 $\frac{3}{32}$ "
Ø : 4,2 cm – 1 $\frac{21}{32}$ "

Rond de serviette
Napkin ring

A
Personnalisable
Engraveable



Métal argenté
Silver plated

B04260200

H : 7,5 cm - 2 $\frac{15}{16}$ "
 Ø : 6,8 cm - 2 $\frac{43}{64}$ "
 Cont./Cap. : 15 cl - 5 fl.oz.

Timbale
Cup

Argent massif
Sterling silver

B05260200

H : 7 cm - 2 $\frac{3}{4}$ "
 Ø : 6,5 cm - 2 $\frac{35}{64}$ "
 Cont./Cap. : 15 cl - 5 fl.oz.

Métal argenté
Silver plated

B04260203

H : 2,9 cm - 1 $\frac{1}{16}$ "
 Ø : 4,2 cm - 1 $\frac{21}{32}$ "

Rond de serviette
Napkin ring

Argent massif
Sterling silver

B05260203

H : 2,5 cm - $\frac{31}{32}$ "
 Ø : 4,2 cm - 1 $\frac{41}{64}$ "



Métal argenté et laque (voir page 50)
Silver plated and laquer (see page 50)



Verso – Back



Personnalisable
Engravable



B00101314

Ensemble de 2 couverts naissance – Rose quartz
2-piece cutlery set for baby – Rose quartz

L × l : 13 × 2,5 cm

L × W: 5 1/8 × 0,98"



B00101314

Rose quartz

B00101324

Ice blue

B00101334

Ivory

Livré dans une boîte cadeau – *Provided in a gift box*



B00101218

Cuillère naissance – Rose quartz
Baby spoon – Rose quartz

L × l : 13 × 2,5 cm

L × W: 5 1/8 × 0,98"



B00101218

Rose quartz

B00101228

Ice blue

B00101238

Ivory

Livré dans une boîte cadeau – *Provided in a gift box*

Métal argenté – *Silver plated*



Personnalisable
Engravable



B04269080

H : 11,5 cm – 4 1/2"

Œuf naissance
Birth egg

L'œuf est composé d'une timbale,
d'un coquetier, d'un rond de serviette
et d'une toupie.

*The egg is composed of a baby cup,
an egg cup, a napkin ring
and a spinning toy.*

BOITES DE COUVERTS CUTLERY BOXES

Design Studio Christofle

Boîte cadeau naissance
Birthday gift box



Boîte cadeau – Couvert enfant
1 encoche
*Gift box – Children's cutlery
1 slot*



B09131451

L × l × H : 195 × 70 × 45 mm
L × w × H: 7 43/64 × 2 3/4 × 1 49/64"



Boîte cadeau – Couverts enfant
2 encoches
*Gift box – Children's cutlery
2 slots*



B09131452

L × l × H : 195 × 115 × 45 mm
L × w × H: 7 43/64 × 4 17/32 × 1 49/64"



Boîte cadeau – Couverts enfant
3 encoches
*Gift box – Children's cutlery
3 slots*



B09131453

L × l × H : 195 × 115 × 45 mm
L × w × H: 7 43/64 × 4 17/32 × 1 49/64"





Les Bijoux

Jewelry

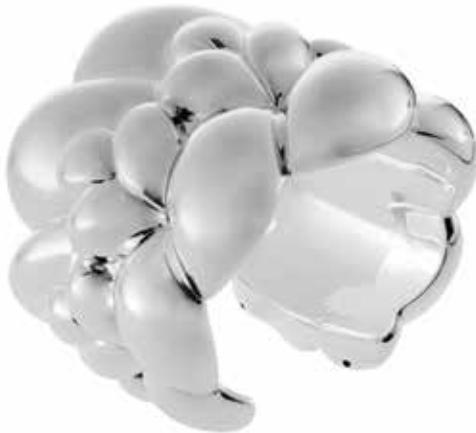
Babylone	276
Chri-Chri	279
Idole de Christofle	281
Patte de Lion	285
Pompon	289



BABYLONE

Design Mlle Aurélie Bidermann

Argent massif – Sterling silver



B06768018 T.1 Ellipse intérieure : L : 5,4 cm × H : 4,6 cm
Inner ellipse: 2 1/8 × 1 13/16"
B06768019 T.2 Ellipse intérieure : L : 5,6 × H : 4,8 cm
Inner ellipse: 2 13/64 × 1 57/64"

1 : 6 cm – w: 2,4"

Bracelet manchette
Cuff bracelet

B06768020 T.1 Ellipse intérieure : L : 5,2 cm × H : 4,3 cm
Inner ellipse: 2 3/64 × 1 11/16"
B06768021 T.2 Ellipse intérieure : L : 5,4 cm × H : 4,5 cm
Inner ellipse: 2 1/8 × 1 49/64"
B06768022 T.3 Ellipse intérieure : L : 5,9 cm × H : 4,7 cm
Inner ellipse: 2 21/64 × 1 27/32"

1 : 1 cm – w: 3/8"

Bracelet jonc fin
Bangle bracelet



Argent massif – Sterling silver



B06768049	T.49	5"
B06768051	T.51	5 2/3"
B06768053	T.53	6 1/3"
B06768055	T.55	7"
B06768057	T.57	8"
B06768059	T.59	8 2/3"

1 : 1,8 cm – w: 45/64"

Bague jonc large
Large bangle ring



B06768147	T.47	4"
B06768148	T.48	4,5"
B06768149	T.49	5"
B06768150	T.50	5 1/3"
B06768151	T.51	5 2/3"
B06768152	T.52	6"
B06768153	T.53	6 1/3"
B06768154	T.54	6 2/3"
B06768155	T.55	7"
B06768156	T.56	7,5"
B06768157	T.57	8"
B06768158	T.58	8 1/3"

1 : 0,6 cm – w: 15/64"

Bague jonc fin
Bangle ring



B06768301

H : 2,1 cm – 53/64"
1 : 0,5 cm – 13/64"

Bijou d'oreille
T-bar ear cuff

Épis à porter vers l'extérieur
To be spiked to the outside

Fermeture alpa
Clasp alpa



B06768300

Ø : 4,2 cm – 1 21/32"
1 : 0,5 cm – 13/64"

Créoles
Hoop earrings

Fermerture alpa
Clasp alpa





Personnalisable à l'infini, la gamme, en argent massif, se compose d'un collier et d'un bracelet à larges maillons et de cinq médailles, imaginés par le Studio Christofle.

Cinq médailles pour cinq codes emblématiques de la maison Christofle : le motif géométrique de Malmaison, la touche animale de Peau de Lion, les lignes graphiques Art Déco d'Ondulations, la simplicité d'Albi et la délicatesse du modèle Perles.

Endlessly adaptable to each individual's taste, this sterling silver range comprises a necklace and bracelet with large links, and five medallions, all designed by Studio Christofle.

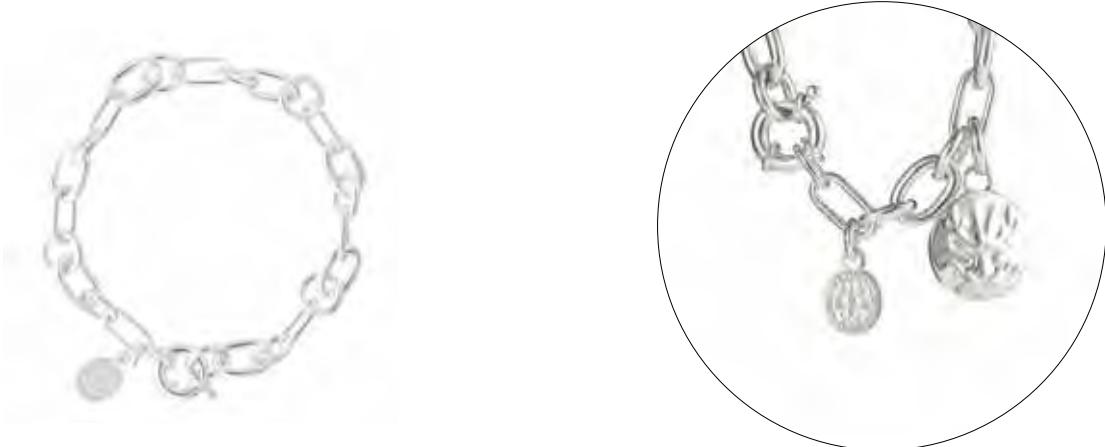
Five medallions for five emblems of Christofle: the geometric Malmaison motif, the animal touch of the Peau de Lion, the clean Art Déco lines of Ondulations, the simplicity of Albi and the delicacy of the Perles range.

Argent massif – Sterling silver



B06767215 T.1 Ø : 45,2 cm – 17 13/16"
B06767216 T.2 Ø : 48,5 cm – 19 1/16"

Collier chaîne
Chain necklace



B06767018 T.1 Ø : 18,5 cm – 7 1/4"
B06767019 T.2 Ø : 22,5 cm – 8 27/32"

Bracelet chaîne
Chain bracelet

Argent massif – *Sterling silver*

B06767402

 $\varnothing : 1,8 \text{ cm} - 11/16"$ Médaille avec mousqueton
Medal with snake hook

PEAU DE LION



B06767400

 $\varnothing : 1,8 \text{ cm} - 11/16"$ Médaille avec mousqueton
Medal with snake hook

ALBI



B06767403

 $\varnothing : 1,8 \text{ cm} - 11/16"$ Médaille avec mousqueton
Medal with snake hook

MALMAISON



B06767404

 $\varnothing : 1,8 \text{ cm} - 11/16"$ Médaille avec mousqueton
Medal with snake hook

PERLES



B06767405

 $\varnothing : 1,8 \text{ cm} - 11/16"$ Médaille avec mousqueton
Medal with snake hook

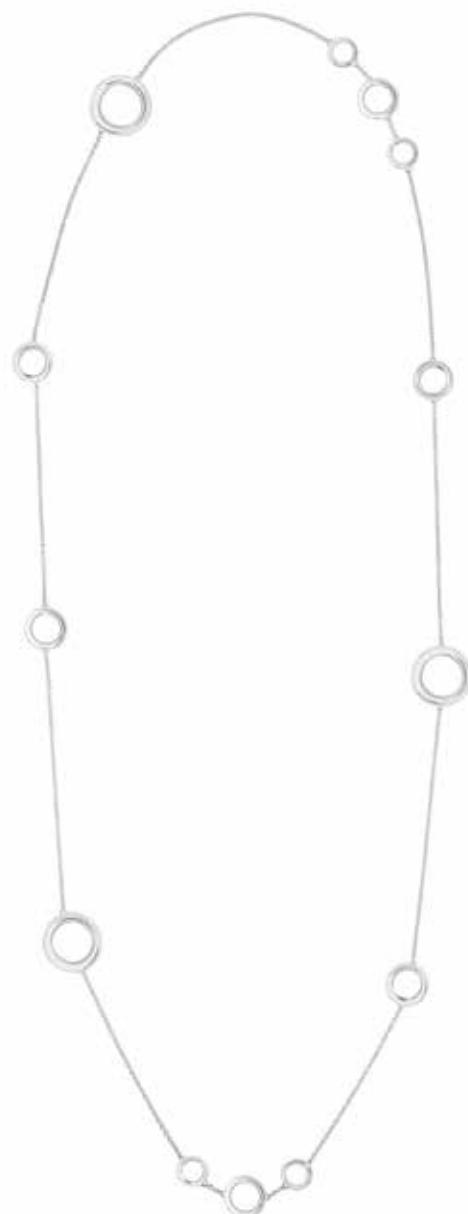
ONDULATIONS



A
Personnalisable
Engravable



Argent massif – *Sterling silver*



B06700209

L : 97 cm – 38 3/16"

Sautoir multi-anneaux
Multi ring long necklace



B06700207

L : 60 cm – 23 5/8"

Collier cravate
Necklace tie



B06700208

L : 69 cm – 27 1/2"

Sautoir 5 anneaux
Long necklace with 5 rings

Argent massif – *Sterling silver*



B06700229

Chaîne réglable à 38, 40 et 42 cm
Adjustable chain: 15", 15 3/4" and 15 1/2"
Ø Anneau/ring : 1,6 cm – $\frac{3}{16}$ "

Collier ras du cou
Choker



B06700230

Chaîne réglable à 38, 40 et 42 cm
Adjustable chain: 15", 15 3/4" and 15 1/2"

Collier ras du cou 2 anneaux
2-ring choker



Argent massif – *Sterling silver*



B06700018 T.1 Ø : 6 cm – 2 3/8"
B06700020 T.2 Ø : 6,4 cm – 2 1/2"

Bracelet jonc
Bangle



B06700019 T.1 Ø : 6 cm – 2 3/8"
B06700021 T.2 Ø : 6,4 cm – 2 1/2"

Bracelet jone fin
Thin bangle



B06700125

Chaîne réglable à 15, 16,5 et 18 cm
Adjustable chain: 5 9/10", 6 1/2" and 7 1/16"

Gourmette
Chain bracelet

Argent massif – *Sterling silver*

B06700149	T.49	5"
B06700151	T.51	5 2/3"
B06700153	T.53	6 1/3"
B06700155	T.55	7"
B06700157	T.57	8"
B06700159	T.59	8 2/3"

 $\varnothing : 2,2 \text{ cm} - 55/64"$ Bague pont
Bridge ring

B06700049	T.49	5"
B06700051	T.51	5 2/3"
B06700053	T.53	6 1/3"
B06700055	T.55	7"
B06700057	T.57	8"
B06700059	T.59	8 2/3"

Bague jonc
Bangle ring

B06700302

 $\varnothing : 4,8 \text{ cm} - 1 8/9"$ Créoles grand modèle
Large hoop earrings

B06700307

 $\varnothing : 1 \text{ cm} - 3/8"$ Puces d'oreilles
Studs



Parmi les pièces Christofle les plus recherchées, une collection remporte tous les suffrages tant par sa beauté et sa réalisation extraordinaire que par sa rareté : la collection « Peau de lion » dessinée par un architecte et décorateur du prince Louis-Napoléon, Charles Rossigneux, en 1867.

Among the most sought-after Christofle pieces, one collection won all the votes both for its beauty and extraordinary achievement and for its rarity: the «Peau de Lion» collection designed by an architect and decorator of Prince Louis-Napoleon, Charles Rossigneux, in 1867.

Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765018	T.1	Ellipse intérieure : L : 5 cm x H : 4,5 cm – <i>Inner ellipse: 2 x 1 3/4"</i>
B06765019	T.2	Ellipse intérieure : L : 5,9 cm x H : 5,1 cm – <i>Inner ellipse: 2 5/16 x 2"</i>
1 : 2,4 cm – w: $\frac{15}{16}$ "		

Manchette
Cuff bracelet

Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765300

Vermeil or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B06765302

L : 1,2 cm x l : 1,1 cm
L: 1/2" x w: 7/16"

Puces d'oreille
Stud earrings



Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



Bague croisée
Curling ring

B06765249 T.49 5"
B06765251 T.51 5 2/3"
B06765253 T.53 6 1/3"
B06765255 T.55 7"
B06765257 T.57 8"
B06765259 T.59 8 2/3"

Vermeil or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B06765649 T.49 5"
B06765651 T.51 5 2/3"
B06765653 T.53 6 1/3"
B06765655 T.55 7"
B06765657 T.57 8"
B06765659 T.59 8 2/3"



Bague ouverte
Open ring

B06765049 T.49 5"
B06765051 T.51 5 2/3"
B06765053 T.53 6 1/3"
B06765055 T.55 7"
B06765057 T.57 8"
B06765059 T.59 8 2/3"



B06765349 T.49 5"
B06765351 T.51 5 2/3"
B06765353 T.53 6 1/3"
B06765355 T.55 7"
B06765357 T.57 8"
B06765359 T.59 8 2/3"



Design Studio Christofle

PATTE DE LION

Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765400

Vermeil or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B06765401

Chaîne réglable à : L × 1 : 46,5 – 44 – 42 × 0,15 cm
Adjustable chain at: L × W: 18 $\frac{5}{16}$ – 17 $\frac{21}{64}$ – 16 $\frac{17}{32}$ × $\frac{3}{4}$ "
Patte L × 1 : 1,2 × 1,1 cm – L × W: $\frac{1}{3}$ × $\frac{7}{16}$ "

Collier petit modèle
Pendant necklace small size





Argent massif rhodié
Rhodium sterling silver



B06765215

Chaîne L × l : 52,5 × 1,15 cm – L × W: $20\frac{11}{16} \times \frac{3}{8}$ "
Patte L × l : 2,8 × 1,55 cm – L × W: $1\frac{1}{8} \times \frac{3}{8}$ "
Gaudron L × l : 2,2 × 2,2 cm – L × W: $\frac{13}{16} \times \frac{13}{16}$ "

Collier
Necklace





Les bijoux de la collection Pompon sont créés sur une chaîne à maille byzantine, appelée aussi maille royale ou encore maille Péruvienne, « Cage à Oiseaux » ou « Dilemme du Fou » selon les continents et les époques. Cette chaîne souple se compose d'un enchevêtrement géométrique d'anneaux enfilés les uns aux autres suivant un motif précis et complexe.

Dans sa collection « Pompon », Christofle présente deux sautoirs et une paire de boucles d'oreilles. Les extrémités des chaînes byzantines se parent de gracieux pompons eux-mêmes constitués de fines chaînes vénitiennes.

The jewelry in the Pompon collection is created on Byzantine chain, also known as royal chain, Peruvian chain, birdcage chain or crazy dilemma chain, depending on the continent and the era. This flexible chain consists of a geometric tangle of rings strung together in a precise and complex pattern.

In its «Pompon» collection, Christofle presents jewelry: one tie one tie necklace, one long tie necklace / belt and earrings. The ends of the Byzantine chains are adorned with graceful tassels made of fine Venetian chains.

Argent massif
Sterling silver



B06766200

Vermeil, or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B06766205

L sans pompon (*without pompom*): 110 cm – w 43"
 $\varnothing : 0,4 \text{ cm} - 5/32"$

Taille du pompon : 6 cm – *Size of the pompom: 2 25/64"*

Sautoir
Necklace





Argent massif
Sterling silver

Vermeil, or 18 carats
Vermeil, 18-carat gold



B05266010



B05266015

L sans pompon (*without pompom*): 165 cm – w 65"
 $\varnothing : 0,5 \text{ cm} - \frac{3}{16}''$

Taille du pompon : 7 cm – *Size of the pompom: 2 $\frac{5}{16}$ "*

Grand sautoir – ceinture
Longe tie necklace – belt



B06766300



B06766305

$\varnothing \text{ ext} : 2,5 \text{ cm} - \frac{13}{16}''$

Épaisseur : 4,5 cm – *Thickness: 1 $\frac{3}{4}$ "*

Boucles d'oreilles créoles
Hoop earrings



*Les Pièces
Exceptionnelles*

~

Exceptional Pieces

Les Pièces Exceptionnelles

~

Exceptional Pieces

Introduction	295	Les couverts et Art de la table	
		<i>Cutlery and tableware</i>	325
La collection MOOD			
<i>MOOD Collection</i>	297		
MOOD Haute Orfèvrerie	299	Malmaison diamants	326
MOOD by Christofle × Junichi Hakose	300	Renaissance	327
Sakura of Yoshino	301	Anémone - Belle Époque	328
Fortune Treasures	302	Carrier-Belleuse	329
Dragon in the Sky	303	Céleste	330
Flying Pegasus in Space	304	Courge	331
Dancing Phœnix	305	Dellipse	333
Butterfly Flying with Wild Flowers	306	Eugénie	334
Spring and Autumn	307	Gigogne	335
		Malmaison	337
		Marly	339
Les Sculptures Animalières			
<i>Animal Sculptrures</i>	309	La Décoration	
		<i>Home Decoration</i>	341
Cheval Cabré	310	Arborescence	342
Cheval Pur Sang Anglais	311	Bastille	344
Dragon	312	Duel des Thés	345
Éléphant	313	Jardin d'Eden	346
Faucon	314	Kashade	348
Faucon l'Envol	315	Malmaison	349
Ghanesh	316	Marly	350
Lapin	318	Médaillon	351
Ours	319	Paquebot	352
Panthère "La Poursuite"	320	Voiliers	353
Tête de Faucon	321	Perles	354
Tigre Assis	322	Silver smooth	355
Xingyun, The Flowing Dragon	323		

Introduction



Depuis sa fondation en 1830, la Maison Christofle pérennise son savoir-faire unique, actualisant au fil des époques techniques et mises en œuvre.

Créations de designers et d'artistes, rééditions et reproductions historiques ou commandes sur-mesure, les pièces exceptionnelles Christofle sont élaborées dans ses ateliers de Haute Orfèvrerie, installés aujourd'hui dans sa manufacture à Yainville, en France.

Les précieux métiers du tournage-repoussage, du planage, du ciselage, de la gravure, que perpétuent ses Maîtres-orfèvres et Meilleurs Ouvriers de France, immortalisent les qualités d'élegance et d'excellence de toutes les pièces de prestige Christofle.

À travers des commandes spéciales issues du monde entier, Christofle répond aussi aux demandes les plus rares (personnalisation, objets uniques...) de grands hôtels et restaurants, d'ambassades, de palais et d'institutions célèbres, ainsi que de clients particuliers très prestigieux.

POINÇONS, NUMÉROS ET CERTIFICATS

Le poinçon de millésime

En plus des poinçons communs à tous les produits Christofle, un poinçon de Millésime est apposé sur la pièce finie dans les ateliers de Haute Orfèvrerie, ce qui permet de la dater.

Dans un losange, la lettre « C » indique le XXI^e siècle et les chiffres qui l'entourent correspondent aux deux derniers chiffres de l'année de fabrication.

Le numéro de la pièce

Le numéro gravé sur l'objet indique le rang de fabrication de la pièce. Pour une édition limitée à 200 exemplaires, il sera gravé, par exemple, pour la première « 1/200 ».

Le numéro de chaque pièce exceptionnelle est conservé dans un Grand Livre d'Or gardé précieusement dans les ateliers de Haute Orfèvrerie, afin de pouvoir les authentifier.

Le certificat d'authenticité

Signé par le Président Directeur Général de Christofle et un Maître Orfèvre des ateliers de Haute Orfèvrerie, ce certificat atteste l'authenticité de la pièce.

Since 1830, the year the company was founded, Christofle has provided unparalleled, ancestral know-how, updating its techniques and styles throughout the decades.

Whether designer and artistic creations, historical reproductions or special custom orders; Christofle's exceptional pieces are all created in our Haute Orfèvrerie workshops, now located in the Christofle factory in Yainville, France.

Today, traditional silversmith techniques - raising, spinning, planing, chasing, engraving, etc. – all guaranteed by Christofle Silversmith Masters and Best Craftsmen of France (Meilleurs Ouvriers de France) perpetuate the elegance and excellence of all the prestigious pieces.

Through special orders from all over the world, Christofle now also fulfills the most unusual requests (personalization, unique pieces...) of the greatest hotels and restaurants, embassies, palaces and institutions, as well as notable individual customers.

HALLMARKS, NUMBERS AND CERTIFICATES

The millennium hallmark

In addition to the hallmarks found on all Christofle products, the Millennium hallmark is stamped in the Haute Orfèvrerie workshops on the finished piece. This hallmark allows to the piece to be dated. The letter "C" stamped in a lozenge indicates the twenty-first century and the numbers on either side of it are the last two numbers of the year of fabrication.

The piece number

The number carved on the pieces shows the order of the production of the piece. For example, in a limited edition of 200 pieces, the first piece will be engraved "1/200".

The number of each exceptional piece is written in a 'Gold Book' preciously guarded in the Haute Orfèvrerie workshops. This way, it is always possible for Christofle to authenticate a piece made in its workshops.

The certificate of authenticity

Signed by the chairman and managing director of Christofle and a Master Silversmith of the Haute Orfèvrerie workshops, this certificate attests to the authenticity of the piece.



La Collection
MOOD

~

MOOD Collection



Argent massif – Sterling silver



B03571299

MOOD
Haute Orfèvrerie
Haute Orfèvrerie

H × Ø : 30 cm x 20 cm – 11 4/5" x 7 7/8"
Poids en argent massif*: 4,1kg – *Sterling silver weight**: 8,8 lbs

Édition limitée à 30 exemplaires
Limited edition of 30 pieces

La Maison Christofle propose une édition en argent massif de son iconique MOOD.

Ce MOOD issu des ateliers de Haute Orfèvrerie arbore un motif inspiré de la pomme de pin présent dans les codes du style Louis XVI, exprimé à travers la technique du quadrillage, réalisée en ciselure, mettant en lumière la beauté de la matière.

Le MOOD Haute Orfèvrerie renferme précieusement 24 pièces de couverts en argent massif pour 6 personnes, finement ciselés dans la continuité du motif de l'écrin. Une plaque d'argent massif à la naissance des couverts met en valeur le reflet d'argent des pièces, comme un sublime miroir.

La rondeur harmonieuse du MOOD associée à l'élégance du design intemporel, et le sens du détail apporté par les Maîtres Orfèvres en font une pièce de collection unique.

Un écrin en Valcromat doublé de tissus anti-oxydant a été spécialement conçu pour accueillir ce MOOD ainsi que des rangements pour ses couverts.

(*) chaque pièce étant unique, le poids en argent massif reste approximatif.

Christofle is offering a sterling silver edition of its iconic MOOD.

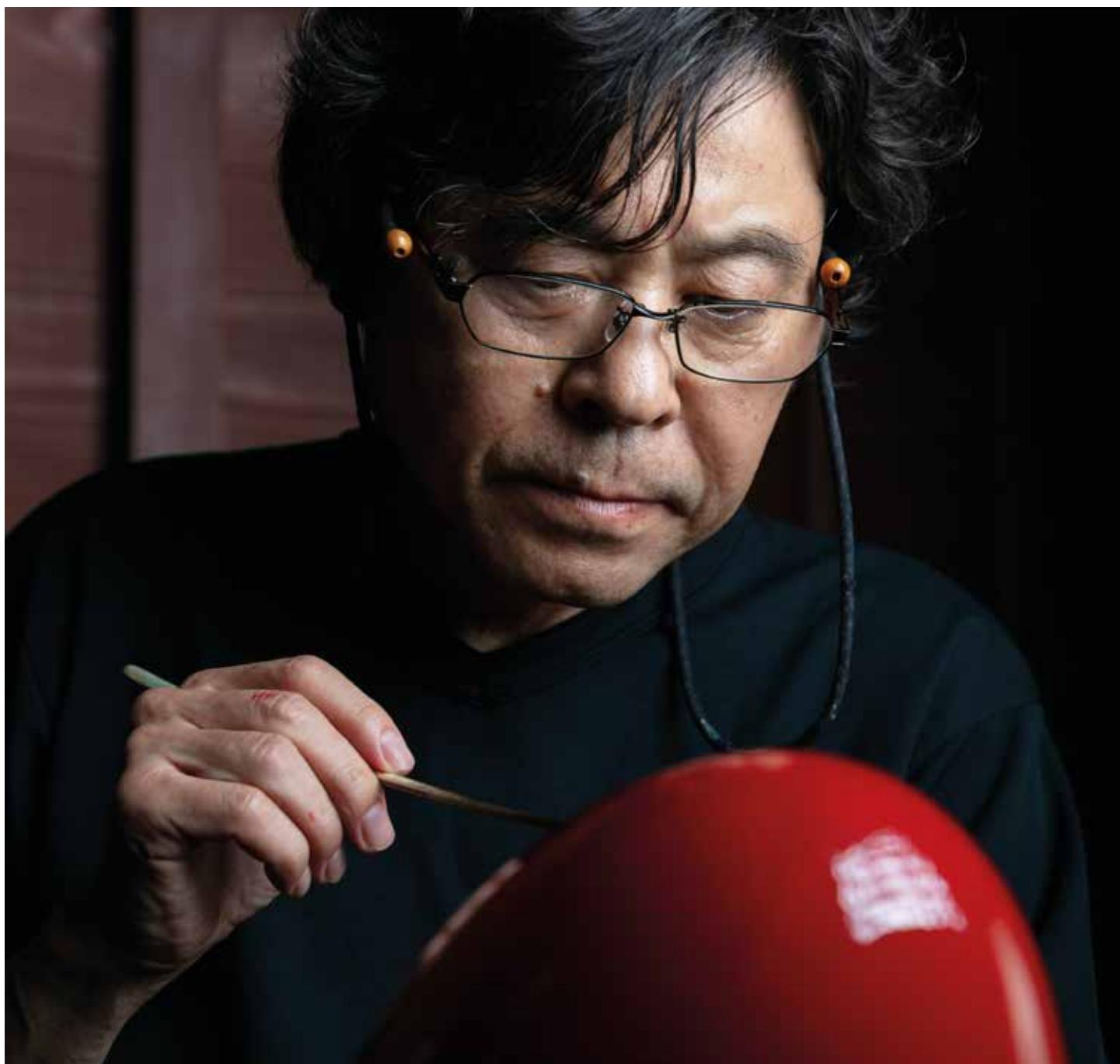
This MOOD from the Haute Orfèvrerie workshops displays a motif inspired by the pinecone present in the codes of the Louis XVI style, expressed through the technique of chasing, highlighting the beauty of the material.

This new precious creation contains 24 pieces of sterling silver cutlery for 6 people, finely chiseled in the continuity of the motif of the case. A sterling silver plated at the base of the cutlery highlights the silver reflection of the pieces, like a sublime mirror.

The harmonious roundness of the MOOD combined with the elegance of the timeless design, and the sense of detail brought by the Master Silversmiths make it a unique collector's creation.

A box in Valcromat lined with anti-tarnish fabric has been developed to display this MOOD with flatware drawers.

(*) As each piece is unique, the weight in sterling silver is approximate.



Sensible à l'artisanat d'exception et toujours à la recherche d'un savoir-faire unique, Christofle collabore avec l'artiste Junichi Hakose, l'un des laqueurs japonais les plus reconnus internationalement, pour mettre en valeur son emblématique MOOD.

Cette collaboration donne naissance à des pièces exceptionnelles, entièrement décorées à la main, en éditions limitées et numérotées.

L'atelier de M. Hakose, situé à Wajima, au Japon, est l'un des derniers ateliers au monde à pouvoir fabriquer ce type de pièces d'art : la délicatesse du travail artisanal et l'attention portée aux détails de chaque motif sont exceptionnelles et font de chaque pièce un objet unique et spécial.

M. Hakose a décidé de travailler sur le MOOD en raison de sa forme parfaite et parce qu'il apporte une vie nouvelle et différente à son métier.

Sensitive to exceptional craftsmanship and always seeking unique know-how, Christofle collaborates with the artist Junichi Hakose, one of the most internationally acclaimed Japanese lacquer artists, to enhance its iconic MOOD.

This collaboration gives rise to exceptional pieces, entirely decorated by hand, in limited and numbered editions.

The workshop of Mr. Hakose, located in Wajima, Japan, is one of the last workshops in the world being able to manufacture this kind of art pieces: the delicacy of the handicraft and the attention to detail in each pattern are outstanding, and make each piece unique and special.

Mr Hakose decided to work on the MOOD because of its perfect shape and because it brings a new and different life to its craft.



MOOD
Sakura of Yoshino

Écrin en acier et couverts en métal argenté décorés avec :
laque, or 24 carats, argent, composants pigmentés.
Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with:
lacquer, 24-carat gold, silver, pigment components.

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"



B00068199

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
10 mois sont nécessaires pour créer cette pièce exceptionnelle.
Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".
10 months needed to create this exceptional piece.

L'ensemble de couverts MOOD Sakura of Yoshino s'inspire des cerisiers en fleurs de Yoshino qui couvrent le mont Yoshino à Nara, un célèbre site de fleurs de cerisier représentatif du Japon. Les cerisiers du mont Yoshino sont vénérés comme des arbres sacrés depuis plus de 1 300 ans et, au printemps, environ 30 000 arbres – principalement d'anciens cerisiers sauvages japonais – fleurissent, créant un spectacle vraiment magnifique.

The Sakura of Yoshino cutlery set MOOD is inspired by the Yoshino cherry blossom that cover Mt. Yoshino in Nara, a famous cherry blossom spot representative of Japan. The cherry trees on Mt. Yoshino have been worshiped as sacred trees for more than 1,300 years, and in the spring, about 30,000 trees – mainly ancient Japanese wild cherry trees – bloom to create a truly magnificent sight.



MOOD
Fortune Treasures

Eerin en acier et couverts en métal argenté décorés avec :
laque, or 24 carats, argent (avec palladium),
coquillages (turbo marmoratus), composants pigmentés.
*Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with:
lacquer, 24-carat gold, silver (with palladium),
seashell (turbo marmoratus), pigment components.*

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"



B00068299

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
10 mois sont nécessaires pour créer cette pièce exceptionnelle.
*Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".
10 months needed to create this exceptional piece.*

L'ensemble de couverts MOOD Fortune Treasures s'inspire des motifs traditionnels japonais, Fortune Treasures, importés de Chine au Japon pendant la période Muromachi (1336 – 1573), qui expriment des présages de bon augure en représentant divers trésors. En outre, l'artiste a voulu représenter les trésors d'aujourd'hui ainsi que ceux de 50 ans à venir.

The Fortune Treasures cutlery set MOOD is inspired by the traditional Japanese pattern, Fortune Treasures, that were brought to Japan from China in the Muromachi period (1336 – 1573) that express auspicious omens by depicting various treasures. In addition, the artist wanted to depict the treasures of today as well as the treasures of 50 years in the future.





MOOD
Dragon in the Sky

Ecrin en acier et couverts en métal argenté décorés avec :
laque, or 24 carats, argent (avec palladium),
coquillages (turbo marmoratus, abalone), composants pigmentés.
*Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with:
lacquer, 24-carat gold, silver (with palladium),
seashell (turbo marmoratus, abalone), pigment components.*

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"

L'ensemble de couverts MOOD Dragon in the Sky s'inspire du dragon, l'une des quatre bêtes de bon augure de la Chine ancienne (le qilin, la tortue, le dragon et le phénix). Cette créature volante imaginaire et porteuse de chance était vénérée pour ses pouvoirs de bon augure, notamment la capacité de chasser les mauvais esprits et de prévenir les catastrophes. Elle est également un symbole d'autorité.

L'œuvre d'art représente deux dragons devant et derrière, l'un montant et l'autre descendant, comme des dieux gardiens assurant une protection dans toutes les directions.

En outre, les couverts présentent des motifs fins qui s'accordent avec les dragons.



B00068399

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
10 mois sont nécessaires pour créer cette pièce exceptionnelle.
*Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".
10 months needed to create this exceptional piece.*

The Dragon in the Sky cutlery set MOOD is inspired by the dragon, one of the four auspicious beasts from ancient China (the qilin, tortoise, dragon, and phoenix). This imaginary lucky flying creature was revered as having auspicious powers including the ability to drive away evil spirits and prevent disasters. It is also a symbol of authority.

The artwork depicts two dragons in front and behind, one climbing up and the other going down, as guardian gods providing protection from all directions.

In addition, the cutlery features fine-patterned designs that are suited to the dragons.



MOOD
Flying Pegasus in Space

Ecrin en acier et couverts en métal argenté décorés avec :
laque, or 24 carats, argent (avec palladium),
coquillages (turbo marmoratus), composants pigmentés.

*Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with:
lacquer, 24-carat gold, silver (with palladium),
seashell (turbo marmoratus), pigment components.*

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"



B00068499

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
10 mois sont nécessaires pour créer cette pièce exceptionnelle.
*Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".
10 months needed to create this exceptional piece.*

L'ensemble de couverts MOOD Flying Pegasus in Space s'inspire du mythique Pégase, un cheval volant doté d'ailes qui s'est répandu sur la route de la soie depuis l'Asie vers la Grèce et Rome, puis vers la Chine et le Japon avant l'an 1000 avant J.-C. Plutôt que de dessiner le traditionnel Pégase avec des ailes, c'est un ancien cheval japonais qui est dessiné.

Les couverts représentent également Pégase volant dans les airs, et les cuillères à café sont recouvertes de la même laque bleue que celle du fond de l'écrin sur laquelle les constellations sont finement dessinées au-dessus.

The Flying Pegasus in Space cutlery set MOOD is inspired by the mythical Pegasus, a flying horse with wings that spread throughout the Silk Road region from western Asia to Greece and Rome and later to China and Japan before 1000 B.C. Rather than drawing the traditional Pegasus with wings, an ancient Japanese horse is drawn.

The cutlery also depicts Pegasus flying through the air, and the coffee spoons are coated with the same serene blue lacquer found on the bottom of the case with the constellations finely drawn above.



MOOD
Dancing Phoenix

Ecrin en acier et couverts en métal argenté décorés avec :
laque, or 24 carats, argent (avec palladium),
coquillages (turbo marmoratus, abalone), composants pigmentés.
*Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with:
lacquer, 24-carat gold, silver (with palladium),
seashell (turbo marmoratus, abalone), pigment components.*

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"



B00068599

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
10 mois sont nécessaires pour créer cette pièce exceptionnelle.
*Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".
10 months needed to create this exceptional piece.*

L'ensemble de couverts MOOD Dancing Phœnix s'inspire du phœnix, symbole de l'amour et de la confiance en soi. C'est un oiseau porte-bonheur imaginaire qui était vénéré comme l'une des quatre bêtes de bon augure de la Chine ancienne (le qilin, la tortue, le dragon et le phœnix). On dit que le phœnix apparaît lorsqu'un empereur vertueux se présente et qu'il vit dans le paulownia, qui est également un arbre sacré.

L'écrin représente trois phœnix dansants et les couverts des paulownias dignes, l'arbre sacré où vivent les phœnix comme le dit la légende.

The Dancing Phœnix cutlery set MOOD is inspired by the phœnix, symbol of love and is for oneself. It is an imaginary lucky bird that was revered as one of the four auspicious beasts from ancient China (the qilin, tortoise, dragon, and phœnix). It is said that the phœnix will appear when a virtuous emperor arises. The phœnix is said to live in the paulownia tree, and the paulownia is also a sacred tree.

The case depicts three dancing phoenixes, and the cutlery depicts dignified paulownia trees, the sacred tree where live phœnix as the legend says.



MOOD
Butterfly Flying with Wild Flowers

Ecrin en acier et couverts en métal argenté décorés avec :
laque, or 24 carats, argent (avec palladium),
coquillages (turbo marmoratus), composants pigmentés.

*Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with:
lacquer, 24-carat gold, silver (with palladium),
seashell (turbo marmoratus), pigment components.*

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"



B00068699

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
10 mois sont nécessaires pour créer cette pièce exceptionnelle.
*Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".
10 months needed to create this exceptional piece.*

L'ensemble de couverts MOOD Butterfly Flying with Wild Flowers s'inspire des papillons, symboles de transformation et de métamorphose personnelle, ils sont représentés ici évoluant dans un jardin de fleurs luxuriant.

Léger, ce MOOD se distingue par l'universalité de son motif commun à toutes les cultures.

The Butterfly Flying with Wild Flowers cutlery set MOOD is inspired by butterflies, symbols of transformation and personal metamorphosis, they are represented here evolving in a lush flower garden.

Lightweight, this MOOD is distinguished by the universality of its pattern, the symbolism of which is common to all cultures.



MOOD
Spring and Autumn

Ecrin en acier et couverts en métal argenté décorés avec : laque noire, laque vermillion, laque colorée, laque non raffinée, or jaune 24 carats, argent, argent (avec palladium), coquillages (turbo marmoratus, abalone), composants pigmentés, or bleu, cuivre rouge.
Chest in stainless steel & silver plated flatware decorated with: black lacquer, vermillion lacquer, colored lacquer, unrefined lacquer, 24-carat yellow gold, silver, palladium-containing silver (wako silver), turban shell, blue gold, red copper.

H : 30 cm - 11 3/4" Ø : 20 cm - 7 7/8"

Au Japon, les saisons sont célébrées avec beauté et poésie. Les scènes saisonnières marquent une transition entre les quatre saisons. Parmi elles, la plus glamour est celle de l'apparition des cerisiers en pleine floraison et des feuilles d'automne devenant rouges et jaunes. En plus de symboliser chaque saison, cette scène signifie "quelque que soit la saison". Vu partout au Japon comme le symbole de la beauté japonaise, ces deux éléments ont toujours été associés sur une même palette et appliqués comme motif pour les kimonos, dans les peintures, gravures, maki-e...Junichi Hakose a voulu rendre hommage à la splendeur des différents saisons en associant ces deux scènes saisonnières symboliques. L'association du maki-e à la laque aux couleurs profondes a rendu cela possible.



B00068899

Édition limitée (maximum 8 pièces). Numérotée "1 sur 8".
Limited edition (maximum of 8 pieces). Numbered as "1 of 8".

In Japan, the seasons are celebrated with beauty and poetry. Seasonal scenes always have a clear transition between the four seasons. Among them, the most glamorous is the appearance of cheery blossoms in full bloom and autumn leaves turning red and yellow. Not only is it a symbol of each season, but it also means "regardless of the season". Since ancient times, these two elements have been drawn in one palette and applied as a pattern for kimono, paintings, prints, maki-e, and pottery. Junichi Hakose wanted to combine the splendor of different seasons with this two symbolic scenes, which can be seen everywhere as a symbol of Japanese beauty. The depth expressed by lacquer and maki-e made this possible.



*Les Sculptures
Animalières*

~

Animal Sculptures

CHEVAL CABRÉ

Design Allison Hawkes

Argent massif et socle en pierre – *Sterling silver and stone base*



B03571141

Cheval Cabré
Prancing Horse

2018

L × H : 38 × 46 cm L × H: 15 × 18 1/8"
Poids en argent massif* : 5,9 kg Sterling silver weight*: 13 lbs

Heures de travail dans les ateliers : 25 heures
Time required for execution in our workshops: 25 hours

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Sculptrice animalière et passionnée de chevaux, Allison Hawkes a réalisé, en collaboration avec Christofle, le cheval cabré.

Originaire du Moyen-Orient, le pur sang Arabe est une des plus anciennes races de cheval, réputée pour son endurance et sa vivacité.

Dans cette interprétation artistique, Allison Hawkes propose de sculpter un cheval en portant son attention sur le travail de l'argent et du poil de l'animal. Les techniques de sculpture d'Allison Hawkes confèrent fougue et réalisme à sa sculpture.

Animal sculptor and horse enthusiast Allison Hawkes has collaborated with Christofle to create the prancing horse.

From the Middle-East, the Arab Thoroughbred is one of the most ancient horse breeds, renowned for its endurance and liveliness.

In this artistic interpretation, Allison Hawkes creates a horse sculpture with meticulous attention to the silver craftsmanship and the intricate details of the animal's mane. Her sculptural techniques imbue the piece with a dynamic and lifestyle quality.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.

Argent massif et socle en laiton noir patiné – *Sterling silver and black patina finish brass base*



B03571105

Cheval Pur Sang Anglais
Purebred English Horse

2012

L × l × H : 39,5 × 15 × 33,5 cm

Poids avec socle : 15 kg

Poids en argent massif* : 4,3 kg

L × W × H: 15 ½ × 5 ¾ × 13 ¼"

Weight with socle: 33 lbs

Sterling silver weight*: 9,4 lbs

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 24 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 24 hours

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Ce cheval originaire d'Angleterre, est une des races les plus connues car elle est celle qui est essentiellement destinée aux courses de galop.

Le Pur Sang et le monde des courses sont régulièrement les sujets d'œuvres d'art, en plus de l'organisation des courses qui, quasiment chaque jour, les mettent à l'honneur.

Ici, l'étalon est représenté dans une posture classique : à l'arrêt sur un socle patiné noir, comme le veut la tradition lors des présentations avant chaque course.

This horse from England is one of the most famous breeds because it is the one that is mostly dedicated to gallop racing.

The Thoroughbred and the racing world are not only regular subjects to artistic work, but also racing organizations are each day highlighting them.

Here, the stallion is represented in a classical manner : at halt, on a black patina stand, in accordance to the tradition of being presented to the audience before each race.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.

Argent massif et socle en pierre – *Sterling silver and stone base*

B03571108

Dragon
Dragon

2015

L × l × H : 23,5 × 12 × 13 cm L × W × H: 9 1/4 × 4 3/4 × 5 1/8"
Poids en argent massif* : 0,78 kg Sterling silver weight*: 1,72 lbsHeures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 20 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 20 hours*Édition limitée à 88 exemplaires
Limited edition of 88 pieces

Cette pièce a été créé en lien avec la culture chinoise, dans laquelle on retrouve une créature mythique aussi appelée le Dragon Oriental. Habituellement représenté comme un serpent avec de nombreuses griffes, il est un symbole de puissance.

Incarnation du concept yang, il est également associé au climat comme faiseur de pluie et d'eau en général. Signe de l'empereur de la Chine, il figurait sur le drapeau national de la défunte dynastie Qing. Le dragon inspire aujourd'hui toujours autant de respect dans la culture chinoise.

La posture choisie et le travail porté sur la ciselure des écailles confèrent majesté et réalisme à la sculpture

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

The sterling silver dragon realized by Christofle is inspired by the mythic Chinese creature that is also called the oriental dragon. Usually represented as a snake with many claws, it has for a while been a symbol of strength.

It is also the incarnation of yang concept and it is associated to the climate as a rain and water maker. Symbol of the Chinese Emperor he was represented on the national flag of the Qing dynasty. Now, the dragon still inspires respect in the Chinese culture.

The posture chosen and the work carried out on the chiselling give majesty and realism to the sculpture.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Argent massif et socle en laiton noir patiné – *Sterling silver and black patina finish brass base*



B03571102

Éléphant
Elephant

2010

L × l × H : 56 × 16 × 30 cm

Poids avec socle : 15 kg

Poids argent massif* : 9 kg

L × W × H: 22 3/64 × 6 19/64 × 11 13/16"

Weight with base*: 33 lbs

Sterling silver weight*: 19 lbs

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 26 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 26 hours

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

L'éléphant apparaît dans de nombreuses cultures où il est souvent symbole de sagesse, doté d'une excellente mémoire et d'une grande intelligence. Christofle a choisi de représenter un éléphant originaire d'Asie, l'« *Elephas Maximus* », autrefois nommé « Éléphant Indien ». De taille modeste, il est souvent reconnaissable grâce à ses petites oreilles et à ses deux bosses proéminentes sur le crâne.

L'artiste a souhaité représenter un éléphant tout en puissance, marchant d'un pas assuré. Sa finition patinée vient souligner la peau sèche et fragile de l'animal.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

*The elephant appears in many cultures as a symbol of wisdom, endowed with an excellent memory and a great intelligence. Christofle has chosen to show an elephant which comes from Asia, the “*Elephas Maximus*”, formerly named “Indian Elephant”. With a modest size, it is often recognizable thanks to its small ears and the two prominent bumps on the skull.*

The artist chose to depict a powerful elephant, walking with a confident stride. The patina finish emphasises the animal's dry, fragile skin.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté - *Silver plated*

B03500021

Faucon avec chaperon sur perchoir haut
Hawk with hood on high perch

2008

H : 33 cm – 13"
 Perchoir – Perch : 157 cm – 61 4/5"



B03500020

Faucon avec chaperon sur perchoir bas
Hawk with hood on low perch

2008

H : 33 cm – 13"
 Perchoir – Perch : 57 cm – 22 4/5"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 85 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 85 hours

Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

Oiseau de proie dont la vue est extrêmement perçante, le faucon est utilisé depuis toujours pour la chasse au vol, art qui nécessite un dressage long et minutieux.

Christofle a choisi de représenter l'animal au repos, sur son perchoir. Un soin tout particulier a été apporté au rendu du plumage de l'oiseau, lui conférant un réalisme troublant. Pas moins de dix-sept éléments ont été ciselés et assemblés pour insuffler une forte présence à ce rapace.

Soucieux de rester fidèle à la tradition cynégétique, Christofle a également réalisé le capuchon de l'oiseau.

Bird of prey with an extremely piercing view, the hawk has always been used for falconry (hunting on the wing), sport that requires a long and fastidious training.

Christofle chose to portray the animal at rest on its perch. A special attention was given to the bird's feathers, making them incredibly realistic. No less than seventeen elements were carved and assembled to breathe life into this predator.

Keeping faithful to the hunting traditions, Christofle has also created the bird's hood.



Chaperon doré à l'or 24 carats
24-carat gold plated hood

Métal argenté - *Silver plated*

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 85 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 85 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Oiseau de chasse, connu pour sa vue perçante et sa rapidité, le faucon est représenté ici par Allison Hawkes lors de son envol.

Le choix de cette posture par l'artiste permet de mettre en avant la grâce et la souveraineté de cet oiseau puissant.

Les finitions ainsi que la précision des ciselures accentuent le réalisme de ce rapace reposant sur son perchoir.

Bird of hunt, known for its piercing view and its speed hence the falcon is depicted here by Allison Hawkes in mid-flight.

The artist's choice of this posture highlights its grace and sovereignty of this powerful bird.

The refined finishes and the precision of the engravings enhance the realism of this majestic raptor, perched elegantly on its stand.

Argent Massif – Sterling Silver *



B03571070

Ganesh | Ganesh

2011

H x L x l : 33,5 x 24,5 x 19,5 cm | H x L x W : 13 3/16 x 9 5/8 x 7 2/3"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 57 heures
Time required for execution in our Haute Orfevrerie workshops : 57 hours

Édition limitée à 21 exemplaires

Limited edition of 21 pieces

Dans l'hindouisme Ganesh est le dieu de la sagesse, de l'intelligence, de l'éducation et de la prudence, le patron des écoles et des travailleurs du savoir. C'est le dieu qui lève les obstacles des illusions et de l'ignorance.

Ganesh est ici représenté comme il l'est souvent dans la pure tradition indienne : assis, sur un trône de lotus, la jambe gauche repliée, la jambe droite pendante, dans une posture décontractée. Tous ses attributs ont une signification, par exemple la hache, arme classique de Shiva, détruit désir et attachement, et donc supprime agitation et chagrin. De même, la trompe, courbée tantôt à droite, tantôt à gauche, parce qu'il contourne les obstacles et que ces deux directions sont les deux voies pour les contourner et atteindre le but.

Fondu en argent massif, la ciselure et la patine viennent souligner tous les détails des attributs du Ganesh. La pièce repose sur un socle en argent massif.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

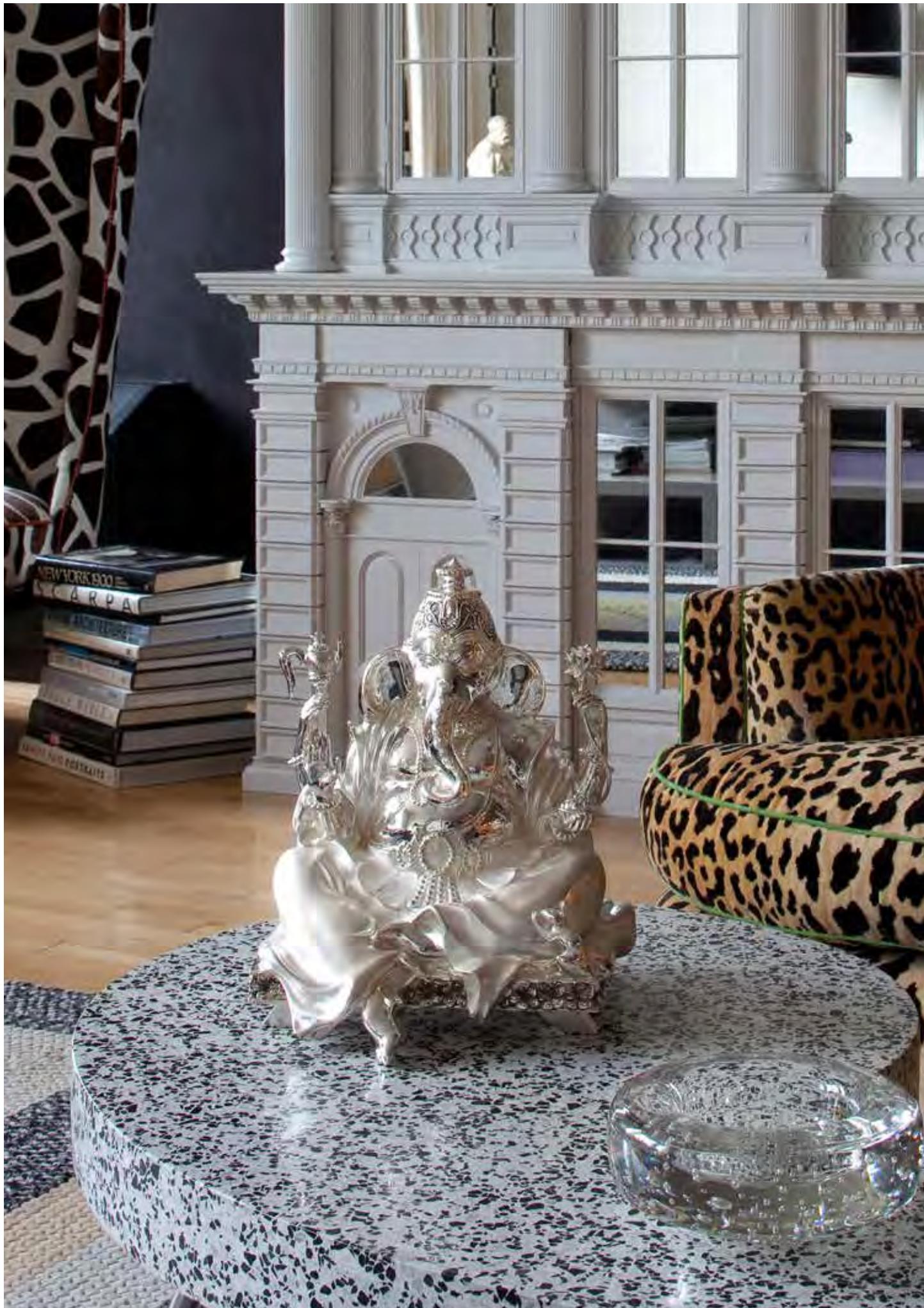
In the hindouism Ganesh is the divinity of wisdom, intelligence, education, cautiousness, the headmaster of schools and of knowledge. He is the god who suppresses the obstacles of illusions and ignorance.

Ganesh is here represented as in the Indian tradition: sat on a lotus throne, the left leg folded up, the right leg hanging, in a relaxed posture.

All his attributes have a meaning, for example the axe, classic weapon of Shiva, cuts off all bonds of desire and attachment, and so erases restlessness and grief. Likewise, the trunk: curved sometimes to the right, sometimes to the left, because it circles the obstacles and because those two directions are the two ways to circle obstacles and reach the goal.

Cast in sterling silver, the chasing and the patina underline all the details of the attributes of the Ganesh. The piece stands on a sterling silver base.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*



Argent massif et socle en pierre – *Sterling silver and stone base*



B03571113

Lapin assis
Sitting rabbit

2022

$L \times l \times H : 5,7 \times 3,6 \times 8,4 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 2 \frac{1}{4} \times 1 \frac{27}{64} \times 3 \frac{5}{16} \text{ "}$
 Poids argent massif*: 196 g
*Sterling silver weight**: 0,43 lb



B03571114

Lapin debout
Standing rabbit

2022

$L \times l \times H : 4,3 \times 3,4 \times 10,4 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 1 \frac{11}{16} \times 1 \frac{11}{32} \times 4 \frac{3}{32} \text{ "}$
 Poids argent massif*: 180 g
*Sterling silver weight**: 0,39 lb



B03571115

Lapin agile
Agile rabbit

2022

$L \times l \times H : 7,4 \times 4,6 \times 6,8 \text{ cm}$
 $L \times W \times H : 2 \frac{29}{32} \times 1 \frac{13}{16} \times 2 \frac{43}{64} \text{ "}$
 Poids argent massif*: 178 g
*Sterling silver weight**: 0,39 lb

Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

En astrologie chinoise, les signes sont symbolisés par des animaux. En l'honneur du nouvel an lunaire 2023, Christofle propose trois lapins.

Après une première collaboration avec Jean-François Gambino, en 2016, l'artiste et Christofle proposent de mettre à l'honneur le lapin, symbole d'intelligence, de longévité et d'espoir. Son caractère est ici magnifié à travers trois de ses positions : assis, debout et agile.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

In chinese astrology, the signs are symbolized by animals. In honor of 2023 lunar new year, Christofle proposes three rabbits.

After an initial collaboration with Jean-François Gambino in 2016, the artist and Christofle are now honouring the rabbit, a symbol of intelligence, longevity and hope. Its character is magnified here through three of its positions: sitting, standing and agile.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.

Argent massif et socle en pierre – *Sterling silver and stone base*

B03571110

Ours
Bear

2016

L x l x H : 55 x 18 x 30 cm
L x w x H: 21 5/8 x 7 1/16 x 12"Poids en argent massif* : 11,5 kg
*Sterling silver weight**: 25,35 lbsÉdition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

B03571112

Ours petit modèle
Bear small size

2022

Dimensions avec la base marbre :
*Dimensions with marble base:*L x l x H : 16 x 6,6 x 9,7 cm
L x W x H: 6 1/4 x 2 1/2 x 3 3/4"Dimensions sans la base marbre :
*Dimensions without marble base:*L x l x H : 15,3 x 5 x 8,5 cm
L x W x H: 6 x 2 x 3 3/8"Poids en argent massif* : 640 g
*Sterling silver weight**: 1,42 lbÉdition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

Symbol de royauté, de force et de courage, mais aussi de guérison, calme et paix intérieure, l'ours est un animal respecté dans toutes les cultures et civilisations depuis l'Antiquité.

Représentant l'ours dans toute sa splendeur, soulignant sa prestance et sa tranquillité.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

Symbol of royalty, strength and courage, but also of healing, calm and inner peace, the bear is a respected animal in all cultures and civilizations since Antiquity.

Representing the bear in its entire splendor, this sterling silver sculpture highlights its presence and tranquility.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

PANTHÈRE "LA POURSUITE"

Design Allison Hawkes

Argent massif et socle en pierre - *Sterling silver and stone base*



B03571100

Panthère "La poursuite"
Panther "The pursuit"

2018

L × l × H : 54 × 10 × 26 cm
L × W × H: 21 1/4 × 3 15/16 × 10 1/4"

Poids en argent massif*: 5,4 kg
Sterling silver weight*: 11,9 lbs

Dimension avec le socle en marbre - *Overall size with marble base*

L × l × H : 54 × 15 × 28 cm
L × W × H: 21 1/4 × 5 15/16 × 11"

Édition limitée à 25 exemplaires
Limited edition of 25 pieces

La panthère, synonyme de pouvoir et d'autorité, a fasciné les civilisations par sa puissance, sa grâce et sa rapidité. La panthère est à la poursuite de sa proie, prête à bondir.

The panther, synonym of power and authority, has fascinated civilizations with its power, grace and speed. This panther is chasing its prey, ready to leap.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté - *Silver plated*

B03500022

Tête de Faucon
Hawk's head

2021



B03500023

Tête de Faucon avec chaperon
Hawk's head with hood

2021

L × l × H : 12 × 12 × 20 cm
L × W × H: 4 5/7 × 4 5/7 × 7 7/8"Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Christofle a choisi de créer une sculpture en métal argenté, représentant la tête d'un faucon. Un soin tout particulier a été apporté au rendu du plumage de l'oiseau, lui conférant un réalisme troublant. Ses yeux en laque noire soulignent la vue perçante de l'animal.

Une seconde version du faucon est proposée avec son chaperon, il a été réalisé en métal argenté doré à l'or 24 carats.

Le sens du détail apporté par les Maîtres Orfèvres fait de ces deux pièces des sculptures exceptionnelles.

Un écrin en Valcromat doublé de tissus anti-oxydant a été spécialement conçu pour accueillir cette pièce.

Christofle has chosen to create a silver plated sculpture, representing the head of a hawk. Care has been taken to render the bird's feathers, making them incredibly realistic. Its black lacquered eyes emphasize the piercing sight of the animal.

A second version of the hawk, represented with its hood, is also proposed the hood is gilded with 24-carat gold.

The sense of detail brought by the Master Silversmiths makes these pieces exceptional sculptures.

A box in Valcromat lined with anti-tarnish fabric has been developed to display this piece.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.

TIGRE ASSIS

Design Allison Hawkes

Argent massif et socle en pierre – *Sterling silver and stone base*



B03571098

Tigre Assis
Sitting Tiger

2021

Dimensions avec socle :
L × l × H : 38 × 23 × 30 cm

Dimensions with marble base:
L × W × H: 15 × 9 × 11 4/5"

Poids en argent massif : 6 kg
*Sterling silver weight**: 13,2 lbs

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

B03571097

Tigre Assis petit modèle
Sitting Tiger small size

2021

Dimensions avec socle :
L × l × H : 12,6 × 6,6 × 10,5 cm

Dimensions with marble base:
L × W × H: 5 × 2 5/8 × 4 1/8"

Poids en argent massif : 400 g
*Sterling silver weight**: 0,88 lb



Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

Le tigre, symbole de puissance, a été représenté par l'artiste en position assise, sur un socle de marbre Emperador.

Il est décliné en taille réduite limitée à 99 exemplaires.

Sa finition, mêlant patine et poli-miroir, souligne parfaitement le pelage et la puissante musculature de l'animal.

Le sens du détail apporté par les Maîtres Orfèvres fait de cette pièce une sculpture exceptionnelle.

The tiger, a symbol of power, has been represented by the artist in a seated position on an Emperador marble base.

It is declined in a small size limited to 99 copies.

Its finish, combining patina and mirror polish, perfectly highlights the coat and the powerful musculature of the animal.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

*Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.

Métal argenté et socle en obsidienne (roche volcanique gris foncé)
Silver plated and obsidian base (dark grey volcanic rock)



XINGYUN, THE FLOWING DRAGON
 2023

B03570008

Petit modèle – *Small size*

H × L × P avec socle : 18 × 16 × 13,8 cm
H × L × d with stand: 7,1 × 6,3 × 7,8"

H × L × P sans socle : 15 × 16 × 13,8 cm
H × L × d without stand: 5,9 × 6,3 × 7,8"

Poids avec socle | *Weight of piece with base* : 1,4 kg – 3 lb
 Poids sans socle | *Weight of piece without base* : 0,6 kg – 1,3 lb

B03570009

Grand modèle – *Large size*

H × L × P avec socle : 59,5 × 51,8 × 39,2 cm
H × L × d with stand: 23,4 × 20,4 × 15,4"

H × L × P sans socle : 45 × 51,8 × 39,2 cm
H × L × d without stand: 23,4 × 20,4 × 15,4"

Poids du socle | *Base weight* : 7,76 kg – 17,1 lb

Poids avec socle | *Weight of piece with base* : 19,6 kg – 43,2 lb
 Poids sans socle | *Weight of piece without base* : 11,9 kg – 26 lb

Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

Christofle et le sculpteur chinois Zheng Lu unissent leurs forces pour présenter un chef-d'œuvre de Haute Orfèvrerie. Xingyun, The Flowing dragon incarne l'histoire riche et la culture vibrante de la Chine, tout en s'inscrivant dans la tradition occidentale de l'artisanat d'orfèvrerie.

Retenant le principe de la forme fascinante de la bande de Möbius, symbole de l'énergie et du mouvement sans fin, Xingyun The Flowing Dragon incarne à lui seul une boucle d'infini. Exprimant l'idée du cycle sans fin de l'eau, l'œuvre de Zheng Lu matérialise la beauté de l'instant fugace grâce à sa forme captivante et puissante.

Le dragon est l'un des symboles les plus significatifs et les plus reconnaissables de la culture chinoise. Il représente l'ambition, la réussite, et la puissance. Un symbole fort de travail, doté d'intelligence et de ténacité. En combinant les deux sujets de l'eau et du dragon, Zheng Lu a créé une œuvre d'art unique, jouant sur la gravité et les matériaux, qui résume les qualités captivantes de l'eau (symbole des deux plus longs fleuves de Chine), ingénieusement façonnée sous la forme d'un dragon engagé dans une danse éternelle.

Christofle and Chinese sculptor Zheng Lu join forces to present an exceptional masterpiece of Haute Orfèvrerie. Xingyun, The Flowing Dragon serves as an artistic interpretation, encapsulating the rich history and vibrant culture of China while connecting to the Western tradition of silversmith craftsmanship.

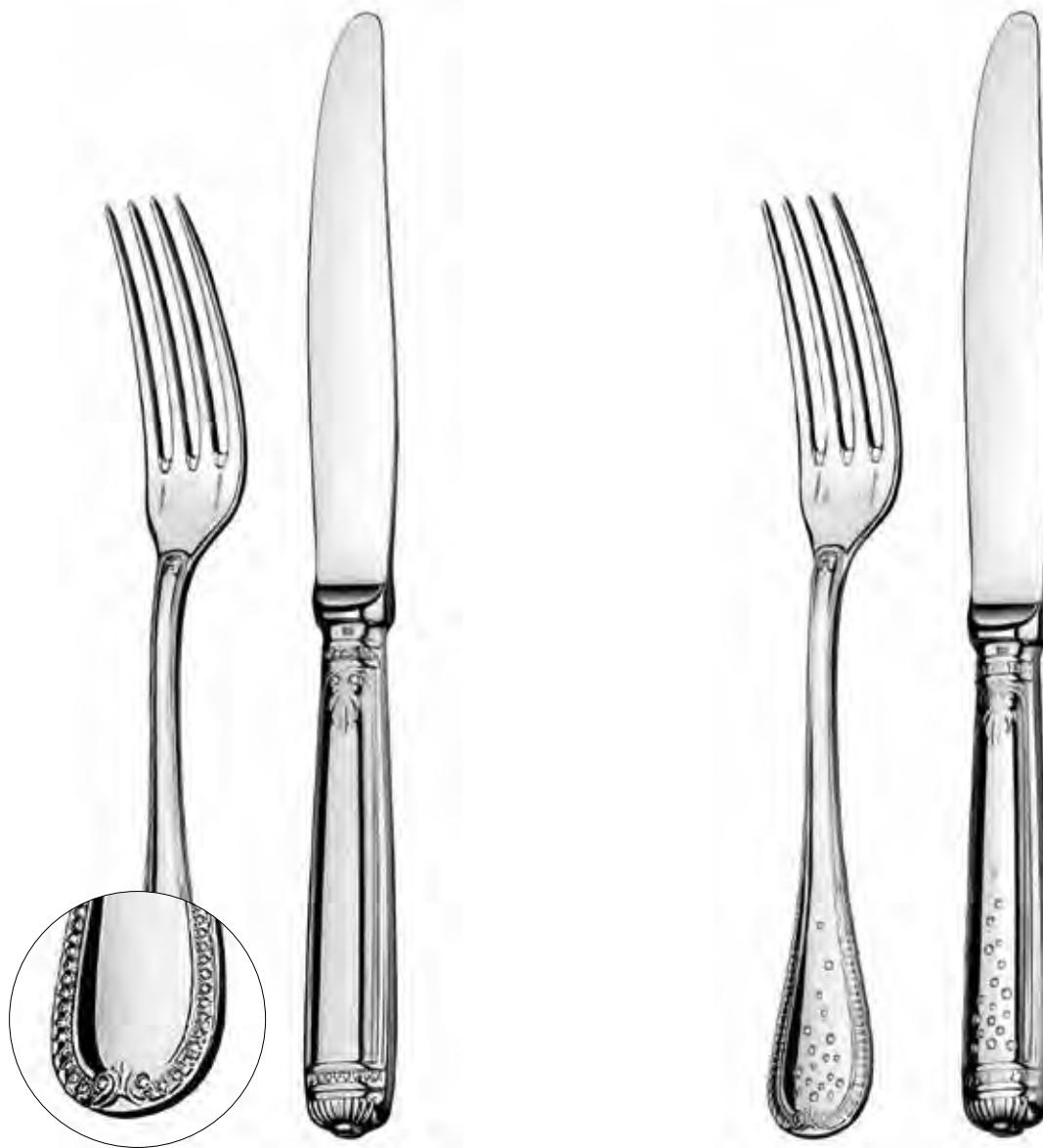
Rendered in the mesmerizing form of a Möbius strip, it symbolizes the very essence of energy and endless movement, Xingyun, The Flowing Dragon embodying itself an infinite loop, beautiful expression of time's idea and endless water cycle. This captivating and powerful shape show us the beauty of each fleeting moment.

The dragon stands as one of the most significant and recognizable symbols in Chinese culture, embodying ambition, success and power. It is a symbol of hard work, intelligence and tenacity. By combining the two subjects of water and the dragon, Zheng Lu has created an exquisitely unique art piece, playing with gravity and materials, that encapsulates the captivating qualities of water, ingeniously crafted in the shape of a dragon, engaging in an eternal dance.



*Les Couverts et
Art de la Table*
~
*Cutlery and
Tableware*

Argent massif, Sterling silver



Classique
Traditional version

Pluie de diamants
Shower of Diamonds

Illustration de notre savoir-faire, le couvert Malmaison Diamants existe en deux versions :

- Version « classique » : une multitude de diamants. Un ensemble 110 pièces représente près de 12 000 diamants pour un poids total d'environ 70 carats.
- Version « Pluie de diamants » : des diamants jetés en pluie sont sertis au centre du couvert. Un ensemble 110 pièces représente près de 3 000 diamants pour un poids total d'environ 70 carats.

*Devis sur demande

As a perfect illustration of our savoir-faire, the Malmaison Diamants flatware model comes in two versions:

- The “traditional” version features a multitude of diamonds set. A 110-piece set includes nearly 12,000 diamonds with a total weight of roughly 70 carats.
- The “Rain of Diamonds” version features a shower of diamonds set in the center of each piece. A 110-piece set includes nearly 3,000 diamonds with a total weight of roughly 70 carats.

* Quotation on request

Argent massif, Sterling silver

 Vermeil, Vermeil

Ce couvert, qui emprunte au style Renaissance sa spatule trilobée et repercée ornée d'une tête de putti et d'un décor de feuillages, est réalisé entièrement à la main dans les ateliers de Haute Orfèvrerie.

Le soin apporté au détail de l'ornementation ainsi que la technique du reperçé utilisée sur la spatule en font un des modèles les plus prestigieux de la collection Christofle.

*Devis sur demande

This flatware pattern is inspired by the Renaissance style with its trilobite and pierced tip, embellished with a putti head and decorated with leaves. It is entirely handmade in the Haute Orfèvrerie workshops.

The attention to detail in the decoration as well as the piercing technique used on the tip make this flatware one of the most prestigious models in the Christofle collection.

* Quotation on request

ANÉMONE – BELLE ÉPOQUE

Métal argenté – *Silver plated*



Seau à champagne – 2 bouteilles standard ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 standard bottles or 1 magnum

B03570560

Vasque à Champagne – 8 supports de bouteilles (8 bouteilles standard)
Extra large Champagne bowl – 8 bottles holders (8 standard bottles)

2009

Ø : 70 cm – 27 7/16"
H : 60 cm - 23 5/8"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 60 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 60 hours

Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Les Maîtres Orfèvres de Christofle et la Maison de Champagne Perrier-Jouët ont uni leur savoir-faire et leur talent artistique pour créer cette pièce exceptionnelle. Cette création s'inspire des anémones créées en 1902 pour Perrier-Jouët par Emile Gallé, maître verrier de l'Art Nouveau, qui ornent le flaçon de la célèbre « Cuvée Belle Époque ». Cette pièce fait partie de la collection Anémone - Belle Époque qui s'inspire également de motifs décoratifs et de pièces d'orfèvrerie exécutées en 1900 par Christofle et conservées au Musée Bouilhet-Christofle.

The Christofle Master Silversmiths and the Perrier-Jouët Champagne house combined their know-how and their artistic talent to create the exceptional piece. This creation is inspired on anemones that decorated the bottle of the famous "Cuvée Belle Époque", designed for Perrier-Jouët in 1902 by Emile Gallé, the master glass maker of the Art Nouveau. The piece is included in the Anémone - Belle Époque collection which is equally inspired on decorative motifs and on orfèvrerie pieces produced in the 1900 by Christofle and that are conserved in the Bouilhet-Christofle Museum.

© Emile Gallé/Perrier-Jouët – 1902/2025 – © Christofle – 1900/2025
Peut être commercialisée en France sous réserve du respect des dispositions de la Loi Evin.

Métal argenté – *Silver plated*

B03570065

Cafetièr*e*
Coffee pot

1880

L × H : 23 × 26 cm – 9 × 10 ¼”
Ø : 15 cm – 5 ½”Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 49 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 49 hours*Édition limitée à 500 exemplaires
Limited edition of 500 pieces

Pièce créée en 1880, par Albert Ernest Carrier-Belleuse.

Le corps féminin et la nature sont caractéristiques de l'Art Nouveau, style qui connaît son apogée en France lors de l'Exposition Universelle de Paris de 1900. Crée 20 ans auparavant, la Cafetièr*e* Carrier-Belleuse déclinait déjà un décor inhabituel et précurseur. Cette pièce remporta d'ailleurs la Médaille d'or du Concours Général lors de sa présentation à l'Exposition des Arts du Métal à Paris en 1880.

Inspirés de l'Antiquité, le corps et les ornements classiques de cette pièce magistrale sont animés par le mouvement gracieux d'une femme rattachée à un rinceau en forme d'anse.

Piece created in 1880, by Albert Ernest Carrier Belleuse.

The female body and nature are features of Art Nouveau, a style that reached its apogee in France at the time of the 1900 Paris World's Fair. Created 20 years earlier, the Carrier-Belleuse coffee pot already displayed an unusual and precursory decoration. This piece, moreover, won the gold medal at the general competition when it was presented at the Metal Arts Exhibition in Paris in 1880.

Taking its inspiration from antiquity, the body and classical decorations of this masterly piece are enlivened by the graceful movement of a woman attached to foliage that forms a handle.

Métal argenté et mabre – *Silver plated and marble*



B03570595

Centre de table
Centrepiece

2016

$\varnothing : 50 \text{ cm} - 19 \frac{11}{16}''$

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



B03570596

Boîte vide-poches
Catchall box

2016

$H \times \varnothing : 11,5 \times 30 \text{ cm}$
 $H \times \varnothing : 4 \frac{3}{4} \times 11 \frac{4}{5}''$

Édition limitée à 12 exemplaires
Limited edition of 12 pieces

Collection Christofle créée en collaboration avec un artiste français, Céleste d'Eric Schmitt est une ode à la lumière et la douceur.

Mélant le métal argenté et le marbre, chaque pièce illustre la pureté d'une voûte céleste, par les reflets lumineux de ces nobles matériaux.

Christofle collection designed in association with a French artist, Céleste d'Eric Schmitt is an ode to the light and delicacy.

Combining silverplate and marble, each piece illustrates the purity of a celestial archway, through the light reflections of these noble materials.



Argent massif – *Sterling silver*
Collection de 6 pièces
6 pieces set

1891

B03571017

Fontaine à thé – *Tea fountain*

H × L × l : 42,5 × 20,5 × 26,5 cm
H × L × w: 8 × 16 × 10,4"

Poids : 3,4 kg – Weight: 7,3 pounds

B03571052

Plateau ovale à anses – *Oval tray with handles*

L × l : 42 × 73 cm
L × W: 16 1/2 × 28 3/4"

Poids : 3,6 kg – Weight: 7,9 pounds

B03571014

Théière – *Teapot*

L × l × H : 14 × 22 × 17,5 cm
L × W × H: 5 1/2 × 8 2/3 × 6 8/9"

Poids : 0,820 kg – Weight: 1,8 pounds

B03571013

Cafetièrre – *Coffee pot*

L × l × H : 12,5 × 18 × 21,4 cm
L × W × H: 4 15/16 × 7 × 8 3/7"

Poids : 0,755 kg – Weight: 1,7 pounds

B03571016

Crémier – *Creamer*

L × l × H : 9 × 11 × 9 cm
L × W × H: 3 3/16 × 4 1/3 × 3 3/16"

Poids : 0,260 kg – Weight: 0,573 pounds

B03571015

Sucier – *Sugar bowl*

L × l × H : 11,5 × 16,5 × 14,5 cm
L × W × H: 4 1/2 × 6 1/2 × 5 5/7"

Poids : 0,480 kg – Weight: 1,058

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : ensemble (hors fontaine) 270 heures, fontaine 126 heures

Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: set (except tea fountain) 270 hours, tea fountain 126 hours

Édition limitée à 50 exemplaires – *Limited edition of 50 pieces*

Le service à thé Courge a été créé en 1891 à l'occasion de l'Exposition des Arts de la Femme à Paris, puis montré à l'Exposition Universelle de Chicago en 1893 et à celle de Paris en 1900.

Le motif de la courge, très utilisé dans les arts décoratifs asiatiques, arrive en France avec le japonisme au milieu du XIX^e siècle. Christofle fut un des pionniers de ce style japonisant, une des sources de l'Art Nouveau européen. Le service à thé Courge, en argent massif, de style naturaliste, est ainsi annonciateur de l'Art Nouveau.

Le sculpteur Léon Mallet, plusieurs fois primé pour ses collaborations avec Christofle, crée un service à thé qui épouse élégamment les courbes de la cucurbitacée. La force du Maître Repousseur, la précision et la finesse du Maître Ciseleur ainsi que la rigueur du Maître Polisseur sont nécessaires pour faire apparaître les rondeurs parfaites de ce service et sculpter dans le métal jusqu'aux nervures caractéristiques de la courge.

The Courge tea set, was created in 1891 for the Paris Woman's Arts Exhibition, then shown at the Universal Exhibition in Chicago in 1893 and in Paris in 1900. The squash motif, widely employed in Asian decorative arts, arrived in France with Japonism in the mid-nineteenth century. Christofle has been a pioneer of Japanese style, one of the origins of European Art Nouveau. The Courge tea set, in sterling silver and characterized by a naturalistic style, is a harbinger example of the European Art Nouveau.

The sculptor Léon Mallet, awarded several times for its collaborations with Christofle, created a tea set that elegantly represents the curves of a squash. The strength of the Master Embosser, the precision and finesse of the Master Chaser as well as the rigor of the Master Polisher are required to create the perfect roundness of this set and to sculpt the smallest details in the metal.

(*) Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif est approximatif – *Each piece being unique, the sterling silver weight is approximate.*



Argent massif – *Sterling silver*

B03571012

Seau à champagne – 1 bouteille standard
Champagne bucket – 1 standard size bottle

2023

L × l × H : 16,5 × 22 × 27 cm – L × W × H: 8 5/8 × 6 1/2 × 10 5/8"

Poids en argent : 2282 gr – *Silver weight: 5,03 lbs*60 heures de travail – *60 hours of work*

Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces



B03571011

Vasque à champagne – 2 bouteilles ou 1 magnum
Champagne vasque – 2 bottles or 1 magnum

2023

L × l × H : 37 × 38 × 22 cm – L × W × H: 14 5/8 × 11 × 8 5/8"

Poids en argent : 3660 gr – *Silver weight: 8,06 lbs*80 heures de travail – *80 hours of work*

Édition limitée à 30 exemplaires
Limited edition of 30 pieces

Acier – Argent massif
Stainless steel – Sterling silver



B03571003

Sabre à champagne
Champagne saber

2023

L × l × H : 47 × 6,5 × 4,5 cm
L × W × H: 18 1/2 × 2 1/2 × 1 3/4"

Manche en argent massif – *Sterling silver handle*
 Lame en acier - *Stainless steel blade*
 Poids en argent : 375 gr – *Silver weight: 0,82 lb*

60 heures de travail – *60 hours of work*
 Édition limitée à 30 exemplaires
Limited edition of 30 pieces

A l'occasion d'une collaboration avec Elliott Barnes, Christofle propose trois pièces autour des coutumes champenoises : une vasque à Champagne, un seau à Champagne et un sabre.

Dellipse s'articule autour d'une « joie de vivre ». La conversation entre la forme, le matériau et la lumière évoque une élégance et une simplicité sans entraves, présentes dans l'expérience du Champagne.

Toutes produites dans notre atelier de Haute Orfèvrerie de Yainville par nos Maîtres Orfèvres, ces pièces exceptionnelles sont des éditions limitées.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

On the occasion of a collaboration with Elliott Barnes, Christofle offers 3 pieces around Champagne customs: a vasque, a bucket and a saber.

Dellipse is centered around a “joie de vivre”. The conversation between form, material and light evoke an unencumbered elegance and simplicity present in the Champagne experience.

All produced in our Haute Orfèvrerie in Yainville by our master silversmiths, these exceptional pieces are limited editions.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté et cristal – *Silver plated and crystal*

B03570110

Centre de table PM
Small centrepiece

1870

H : 11,5 cm – 4 1/2"
Ø : 22 cm – 8 11/16"Heures de travail dans les ateliers
de Haute Orfèvrerie : 13 heures
*Time required for execution in
our Haute Orfèvrerie workshops: 13 hours*Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

B03570120

Centre de table GM
Large centrepiece

1870

H : 24 cm – 9 4/5"
Ø : 22 cm – 8 11/16"Heures de travail dans les ateliers
de Haute Orfèvrerie : 20 heures
*Time required for execution in
our Haute Orfèvrerie workshops: 20 hours*Édition limitée à 99 exemplaires
Limited edition of 99 pieces

Pièces créées en 1870, style Louis XVI.

Répondant au faste de cette époque, les Maîtres-Orfèvres Christofle imaginent, en 1870, deux centres de table au décor extrêmement raffiné : le grand modèle est décoré avec un angelot musicien qui souffle dans une trompe, celle-ci maintenant élégamment une coupe en cristal ; le petit modèle, assorti, reprend son pied rond à motif végétal. La partie centrale est, quant à elle, composée d'une frise d'entrelacs ajourée néoclassique.

Cette alliance de métal et de cristal rappelle élégamment le faste des tables du XIX^e siècle.

Pieces created in 1870, Louis XVI style.

Responding to the splendor of the period, the Christofle Master Silversmiths created in 1870, two centerpieces with an extremely refined decoration: the large model is adorned with a musician cherub who blows into a horn, elegantly supported by a crystal dish; a matching small model repeats the round foot with a plant motif. The central part is made up of a frieze of neoclassic openwork interlacing.

This combination of metal and crystal elegantly recalls the splendor of nineteenth-century tables.

Argent massif et bois de buis – *Sterling silver and boxwood*

B03571009

Cafetière composée de 3 pièces
Coffee pot composed of 3 pieces

1926

L × H : 15,5 × 23,5 cm – 6 1/8 × 9 1/4"
Ø : 7 cm – 2 3/4"Poids argent massif : 800 g – *Sterling silver weight: 28,22 oz.*

Cont. : 400 ml – Cap.: 13,53 fl.oz.

Verseuse
Coffee pot

Cont. : 130 ml – Cap.: 4,39 fl.oz.

Crémier
Creamer

Cont. : 130 ml – Cap.: 4,39 fl.oz.

Sucier
*Sugar bowl*Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 40 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 40 hours*Édition limitée à 50 exemplaires
Limited Edition of 50 pieces

Au cours du XIXème siècle, l'essor et l'engouement pour les terres lointaines poussent les créateurs à imaginer des pièces luxueuses qui restent pleinement fonctionnelles.

Directement inspiré des services à café de voyage de cette époque, le créateur danois Christian Fjerdingstad crée pour Christofle, une cafetière originale issue de la tradition Art Déco des années 20.

Alliance audacieuse d'argent massif et de bois de buis, cette pièce superpose astucieusement sucrier, crémier et verseuse, pour offrir aux voyageurs un service à café pratique et élégant, "tout en un".

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

Throughout the nineteenth century, the craze for travel to faraway places encouraged creators to design luxurious pieces that were still perfectly functional.

Directly inspired by the traveler's coffee service of this period, the Danish creator Christian Fjerdingstad designed for Christofle an original coffee pot that came from the Art Deco tradition of the 1920s.

A daring marriage of sterling silver and boxwood, this piece cleverly superimposes a sugar bowl, creamer and coffee pot to offer travelers a practical and elegant "all in one" coffee service.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*



Métal argenté et cristal – *Silver plated and crystal*

B03570570

Service à caviar extra large
Extra large caviar set

2010

 $\varnothing : 41 \text{ cm} - 16 \frac{1}{7} \text{"}$ Peut contenir 1 kg de caviar
*Can contain 1 kg of caviar*Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : plus de 23 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops : more than 23 hours*Édition limitée à 200 exemplaires
*Limited edition of 200 pieces*Métal argenté – *Silver plated*Doré à l'or 24-carats – *Gilded 24-carat*

B03570137

Salière Malmaison et cuillère à sel
Salt Cellar and Spoon Malmaison

2014



B03570137

Édition limité à 100 exemplaires en métal argenté
et 100 exemplaires en dorure totale
*Limited edition of 100 pieces in silver plated
and 100 pieces in gilding*

De style Empire, Malmaison reprend un ornement décoratif en forme de palme stylisée : la palmette. Le décor est aussi constitué d'une feuille de lotus ajourée, inspirée de l'Antique.

La qualité d'exécution de la ciselure de ce motif décoratif confère à cette collection de pièces exceptionnelles tout son caractère.

*In the Empire style, Malmaison features a decorative ornament in the form of a stylized palm leaf as well as an openwork lotus leaf inspired by antiquity.**The quality of the chiseling of these decorative motifs gives this exceptional piece collection all its character.*

Métal argenté – *Silver plated*



B03570576

Seau à champagne – 2 bouteilles (taille standard) ou 1 magnum
Champagne bucket – 2 bottles (standard size) or 1 magnum

2011

$\varnothing : 27 \text{ cm} - 10 \frac{5}{8}''$
 $H : 37 \text{ cm} - 14 \frac{4}{7}''$

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 9 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 9 hours

Édition limitée à 100 exemplaires
Limited edition of 100 pieces



B03570575

Vasque à Champagne en métal argenté – 8 bouteilles standard
Extra large Champagne bowl in silver plated – 8 standard bottles

2011

$\varnothing : 88 \text{ cm} - 34 \frac{2}{3}''$
 $H : 62 \text{ cm} - 24 \frac{2}{5}''$

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 77 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 77 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Métal argenté et cristal – Silver plated and crystal



B03570670

Service à caviar extra large
Extra large caviar set

2013

 $\varnothing : 41 \text{ cm} - 16 \frac{1}{7} \text{"}$ Peut contenir 1 Kg de caviar
Can contain 1Kg of caviarHeures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie :
21 heures et 26 heures pour la version dorure partielleTime required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops:
21 hours and 26 hours for the partially gilded versionÉdition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

B03571029

Salière & poivrier
Salt & pepper

1860

 $L \times H : 5 \times 9 \text{ cm} - 2 \times 3 \frac{9}{16} \text{"}$
Poids : 0,225 kg – Weight: 0,4 poundsHeures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 8 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 8 hoursÉdition limitée à 500 exemplaires
Limited edition of 500 pieces

Pièces créées en 1860, style Louis XIV.

Le faste et le raffinement de la cour du roi Louis XIV influencent dès la fin du XVII^{ème} siècle l'ensemble des cours européennes. C'est dans ce style remis à la mode au XIX^{ème} siècle que Christofle transforme notamment des accessoires de table en objets luxueux et raffinés, et crée, en 1860, la collection Marly.

Celle-ci emprunte élégamment au style Louis XIV ses décors et ses finitions caractéristiques : motif en chute de piastres, formes à colonnettes, fine cisellure, soudure à l'argent massif et cristal soufflé bouche.

Pieces created in 1860, Louis XIV style.

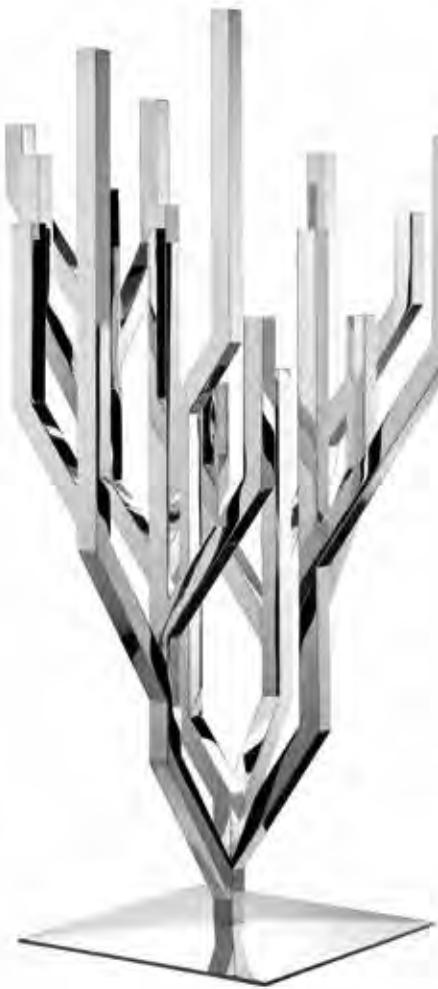
Starting in the late seventeenth century, the splendor and refinement of the court of King Louis XIV influenced all the courts of Europe. Christofle updated this style in the nineteenth century to transform table accessories into luxurious and elegant objects. It created Marly collection in 1860. Its characteristic decoration and finish were taken from the Louis XIV style: a pilaster cascade motif, forms with small columns, fine chiseling, sterling silver soldering and hand-blown crystal.



La Décoration

~

Home Decoration

Métal argenté – *Silver plated*

B03570103

Candélabre
Candelabra

2010

L × l × H : 70 × 56 × 123 cm
L × W × H: 27 5/8 × 22 × 48 3/7"Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 76 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 76 hoursÉdition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Le célèbre designer Ora-ïto puise sans cesse son inspiration dans la nature. Fidèle à sa philosophie, il a conçu des objets simples à l'inspiration végétale.

Ces objets sont des sculptures d'intérieur à part entière : l'arborescence de l'argent prend un aspect végétal sous forme de ramifications et la maîtrise des lignes architecturales sublime le volume parfait de l'objet.



B03570090

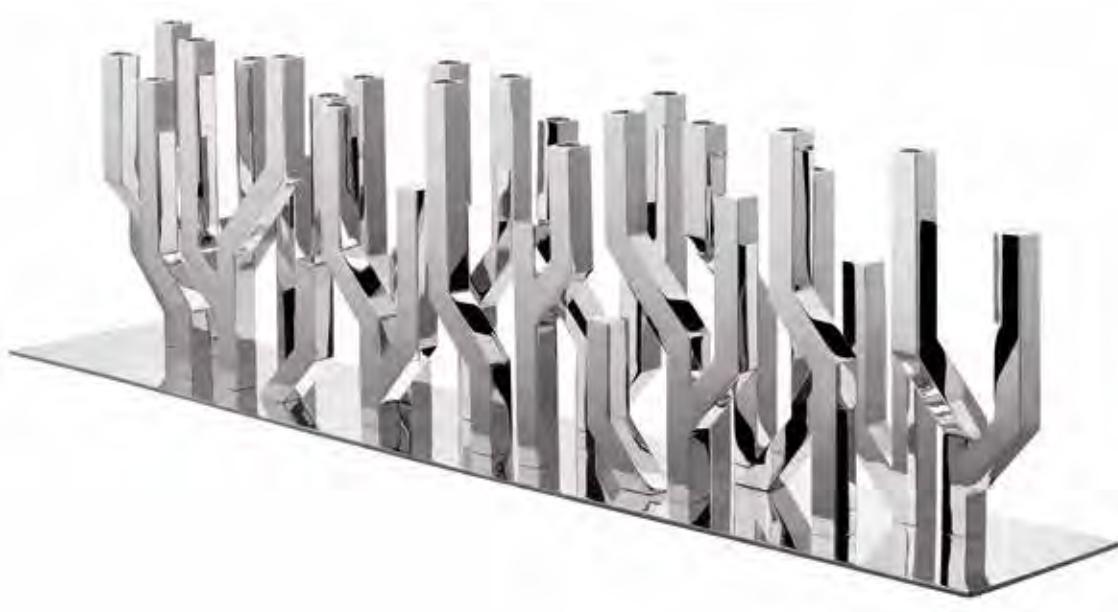
Lampe sur pied
Floorlamp

2011

L × l × H : 60 × 57,5 × 180 cm
L × W × H: 23 5/8 × 22 5/8 × 70 7/8"Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 50 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 50 hoursÉdition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

For Ora-ïto, nature is an inexhaustible source of inspiration. True to his philosophy, he has conceived simple items with a botanical inspiration.

Those items are sculptures for the home: the "arborescence" of the silver material, which takes on a botanical appearance with branch-like shapes and the mastery of architectural lines sublimates the perfect volume of the object.

Métal argenté – *Silver plated*

B03570118

Centre de table 21 lumières
21-light Centerpiece

2011

L × l × H : 130 × 20,6 × 35 cm
L × W × H: 51 3/16 × 8 1/6 × 13 7/8"

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces



B03570112

Guéridon
Pedestal table

2011

L × l × H : 40 × 40 × 61,6 cm
L × W × H: 15 3/4 × 15 3/4 × 24 1/4"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 30 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 30 hours

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Métal argenté – Silver plated



B03570023

Candélabre 7 lumières
7-light candelabra

1989

L × H : 98 × 83 cm – 38 4/7 × 32 2/3"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : plus de 65 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: more than 65 hoursÉdition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Pièce créée en 1989, à l'occasion du bicentenaire de la Révolution Française.

En 1789 et dans un contexte politique et social tendu, éclate la Révolution Française. Le jour de la prise de la Bastille, prison désormais célèbre, devient alors la fête nationale de la France.

Deux siècles plus tard, pour commémorer cet événement, Christofle imagine un candélabre majestueux à six branches dont la difficulté d'exécution en fait une pièce magistrale. Ciselés puis polis pendant plus de 50 heures, les bobèches et le fût de la pièce mettent ainsi en valeur l'apparente simplicité de sa ligne. Un travail minutieux et de longue haleine fait de ce candélabre un véritable témoignage historique et une œuvre remarquable.

Piece created in 1989, to celebrate the bicentennial of the French revolution.

The French revolution erupted in 1789 in a tense political and social climate. The day of the taking of the Bastille prison then became the French national holiday.

Two centuries later, to commemorate this event, Christofle designed a majestic six-armed candelabra whose complexity of execution makes it a masterly piece. Carved then polished for over 50 hours, the candle rings and the stem enhance the seeming simplicity of its line. Painstaking and time-consuming work make this candelabra a genuine historical testimony and a remarkable piece.

Argent massif, surface en bois précieux de chêne des marais
Sterling silver, Precious marsh oak surface



B03571007

Echiquier
Chess Game

2023

H x L: 4,5 x 50,5 cm – H x L : 1 49/64 x 19 7/8"

Poids total (plateau + pièces + écrin) : 28 kg – *Total weight (game board + pieces + case) : 0,06 lb*

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 550 heure
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 550 hours

Édition limitée à 8 exemplaires
Limited edition of 8 pieces

Ecrin en bois noir réalisé sur mesure en France avec intérieur entièrement gainé de tissu antioxydant
Black woorder case made to-measure in France with an interior fully lined with antioxidant fabric

H x L : 15 x 54 cm – H x L : 5 29/32 x 21 17/64"

Poids vide – *Weight empty: 15kg - 33lb*

Christofle a imaginé «Le Duel des Thés», un premier jeu d'échecs unique en son genre.

S'inspirant de deux de ses services à thé iconiques : Printania et Courge, la Maison fait entrer en compétition ces deux familles de pièces.

Sur un plateau en bois de chêne des marais confectionné par Jean-Brieuc Chevalier, tasses, théières, crémiers, sucriers viennent remplacer les traditionnels cavaliers, pions, tours... Une ceinture et des carreaux en argent massif viennent sertir le plateau comme un bijou pour souligner son élégance.

Pendant plus de 550 heures, sept métiers des ateliers de Haute Orfèvrerie ont été mutualisés pour donner naissance à ces 32 pièces en argent massif poli miroir et aux couronnes de vermeil ornant les deux Reines et les deux Rois.

L'oeuvre est livrée dans un élégant écrin de transport et de rangement, réalisé sur mesure en bois noir gainé de tissu antioxydant, comprenant : un certificat d'authenticité, un guide de présentation et un kit d'entretien avec une paire de gants fins noirs et une chamoisine.

*Chaque pièce étant unique, le poids en Argent Massif est approximatif.

Christofle created «Le Duel des Thés» its first and entirely unique chess set.

Drawing inspiration from two of its iconic tea sets: Printania and Courge, the House has imagined the two families of competing pieces.

To confectionned the board, Christofle entrusted Jean-Brieuc Chevalier a cabinetmaker from Angers. On a pink out wood stetted of solid silver, they clash cups, teapots, creamers and sugar bowls replace the traditional knights, paws, rooks, etc. A solid silver belt and tiles encircle the tray like a jewel accentuating its elegance.

At Christofle's silversmithing studio, seven different departments worked for over five hundred hours to create the two extraordinary tea sets.

The chess game will be delivered in an elegant black Valchromat carrying case sheathed in antioxidant fabric and including, in addition to the certificate of origin, the gloves and cloth needed to care for the one-of-a-kind set. Let the game (and teatime) begin.

**Each piece being unique, the Sterling silver weight is approximate.*

Métal argenté – *Silver plated*



B03570136

Candélabre 13 Lumières
13-light Candelabra

2014

L × H : 63 × 138 cm – 24 4/5 × 54”

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 35 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 35 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Métal argenté et miroir
Silver plated and mirror



B03570134

Centre de table
Centrepiece

2014

L × l : 50 × 130 cm – 19 2/3 × 51 1/6”

Édition limitée à 12 exemplaires
Limited edition of 12 pieces



Métal argenté – *Silver plated*

B03570155

Bout de canapé
Side table

2011

L × I × H : 31 × 30 × 46 cm
L × W × H: 12 1/5 × 11 4/5 × 18 1/9"Édition limitée à 12 exemplaires
*Limited edition of 12 pieces*Métal argenté et dorure 24 carats – *Silver plated and gilding 24-carat*

B03570153

Coupe
Centrepiece

2011

L × I × H : 52 × 46 × 10 cm
L × W × H: 20 1/2 × 18 1/6 × 3 15/16"Heures de travail dans les ateliers
de Haute Orfèvrerie : 55 heures
*Time required for execution in
our Haute Orfèvrerie workshops: 55 hours*Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Dans la droite lignée des pièces exclusives réalisées dans les ateliers de Haute Orfèvrerie de Christofle, Karim Rashid a conçu des coupes et des bouts de canapé, aux lignes ultra-modernes. Pour exécuter ces créations exceptionnelles, le designer américain a sollicité les techniques d'élite des Meilleurs Ouvriers de France attachés à la grande Maison française.

Bout de canapé KasKade : le bout de canapé est le résultat d'une superposition de rubans en métal argenté permettant cet effet architectural qui joue avec les perspectives et la lumière.

Coupe KasKade : le centre de table est le résultat d'une superposition de trois rubans de métal argenté permettant cet effet miroir qui joue avec les perspectives et la lumière. Afin de magnifier cette création et d'accentuer les reflets, les contre formes sont dorées.

Fashioned as exclusive pieces from Christofle's Haute Orfèvrerie workshops, Karim Rashid designed the centerpieces and side table with ultra-modern lines and unique, geometric shapes. To produce these exceptional creations, the designer called upon the elite technical skills of Christofle's master craftsmen, many of whom are "Meilleurs Ouvriers de France", the highest and most prestigious honor for silversmiths in France.

KasKade side table : The side table is the result of the stacking of silver plated ribbons allowing this mirror effect which plays with the perspective and light.

KasKade centerpiece : the centerpiece is the result of the stacking of three silver plated ribbons allowing this mirror effect which plays with the perspective and light. In order to magnify this creation and to accentuate the reflects, the small shapes are gilded.

Métal argenté – *Silver plated*



B03570140

Candélabre XXL 9 lumières
9-light candelabra

2011

L × H : 42,5 × 131 cm – 16 ¾ × 51 ⅔"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 70 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 70 hours

Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



Jardinière
Planter
2013

Métal argenté – *Silver plated*
Argent massif – *Sterling silver*

B03570127
B03571127

L × l : 63 x 31 cm – 24 13/16 x 12 1/5"
Poids : 9,8 kg – Weight: 21,6 lbs
Poids argent massif* : 9 kg – *Sterling silver weight**: 18,30 lbs



Dorure partielle – *Partially gilded* B03576127
Vermeil partiel – *Partially gilded* B03574127

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 50 heures
Time required for execution in our Haute Orfeverie workshops: 50 hours
Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces



Candélabre
Candelabra
2013

Métal argenté – *Silver plated*
Argent massif – *Sterling silver*

B03570128
B03571128
H : 60 cm – 23 5/8"
Ø : 65 cm – 18"
Poids : 11,9 kg – Weight: 26,24 lbs



Dorure partielle – *Partially gilded* B03576128
Vermeil partiel – *Partially gilded* B03574128

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 52 heures
Time required for execution in our Haute Orfeverie workshops: 52 hours

Édition limitée à 100 exemplaires
Limited edition of 100 pieces

(*) Chaque pièce étant unique, le poids en argent massif est approximatif – *Each piece being unique, the sterling silver weight is approximate.*

Argent massif – *Sterling silver*

B03571004

Candélabre 6 lumières
6-light candelabra

1855

L x H : 35 × 68 cm – 13 7/8 × 26 7/8"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : plus de 120 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: more than 120 hours

Édition limitée à 200 exemplaires
Limited edition of 200 pieces

Pièce créée en 1855, à l'occasion de l'Exposition Universelle de Londres.

Ce candélabre de style à la fois Louis XVI et antique, est une parfaite illustration du goût éclectique en vogue pendant le Second Empire. Il comporte 6 branches, des pieds à griffes et un décor aux formes de grotesques et de médaillons féminins. Présenté lors de l'Exposition Universelle de Londres au milieu du XIX^e siècle, le Candélabre Médailon fut choisi par l'impératrice Eugénie pour décorer sa résidence d'exil de Farnborough, en Angleterre.

Piece created in 1855 for the Universal Exhibition of London.

This candelabra, which combines both the Louis XVI and antique styles, is a perfect example of the eclectic taste in fashion during the Second Empire. It has six arms, clawed feet and a decoration of female grotesques and medallions. Presented at the London World's Fair in the mid-nineteenth century, the Medaillon Candelabra was chosen by the empress Eugénie to decorate her residence in exile in Farnborough, England.

Métal argenté – *Silver plated*

B03570033

Centre de table
Centerpiece

1995

L × l × H : 17 × 107 × 19,5 cm
L × W × H: 6 1/16 × 42 1/8 × 7 2/3"Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 135 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 135 hours*Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Pièce créée en 1995, en hommage au paquebot Normandie, équipé par Christofle lors de son lancement, le centre de table Paquebot emprunte sa ligne et sa taille impressionnante à ces sublimes navires des années 30. Composé de deux parties principales superposées, il peut recevoir, en son centre, une composition florale longue de près d'un mètre.

Model, created in 1995, to celebrate the launch of the Normandie ocean liner, inspired by the silhouette of the famous ocean liner Normandie, equipped, at its launching, by Christofle, the Paquebot Centerpiece takes its line and its impressive size from those superb ships of the 1930s. Made up of two main superimposed parts, it can hold, in its center, a floral composition that is nearly three feet long.

Métal argenté – *Silver plated*

B03570057

Centre de table
Centerpiece

1997

L × l × H : 17 × 106 × 60 cm
L × W × H: 6 11/16 × 41 3/4 × 23 5/8"Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 137 heures
*Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 137 hours*Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

Pièce créée en 1997 par Darko Mladenovic, en hommage aux passionnés de voile.

Par la modernité de ses formes et la précision de ses lignes, ce navire est une parfaite évocation de l'univers sportif marin. Les voiles volontairement gonflées de la pièce expriment le réalisme du navire, en pleine course sur une mer agitée et argentée. Ses voiles rappellent l'opéra de Sydney. Pour concevoir les différentes pièces de ce voilier, les Maîtres Orfèvres ont œuvré plusieurs heures en utilisant la plus ancienne technique de fabrication de l'orfèvrerie, le planage.

Model created in 1997, by Darko Mladenovic, for all the sailing passionates.

Through the modernity of its forms and the precision of its lines, this ship is a perfect evocation of the world of marine sports. The deliberately filled sails create the realism of the ship, racing along a turbulent and silver-flecked sea. To make the different pieces of this sailboat, the Master Silversmiths used the oldest technique in silverware, the planishing.

Métal argenté – *Silver plated*Vase
Vase

2016

B04221016

Petit modèle
*Small model*H × Ø : 30 cm × 15,5 cm
H × Ø: 11 4/5 × 6 1/8"

B03570146

Grand modèle
*Large model*H × Ø : 43 cm × 20 cm
H × Ø: 16 15/16 × 7 7/8"Édition limitée à 50 exemplaires
*Limited edition of 50 pieces*Centre de table
Centrepiece

2016

B04231597

Petit modèle
*Small model*H × Ø : 8 cm × 35 cm
H × Ø: 3 1/7 × 13 7/9"

B03570147

Grand modèle
*Large model*H × Ø : 10,5 cm × 50 cm
H × Ø: 9 2/16 × 16 3/4"Édition limitée à 50 exemplaires
Limited edition of 50 pieces

B04255006

H × Ø : 11 cm × 25 cm
H × Ø: 4 1/3 × 9 5/6"Boîte ronde
*Round box*Bouton en pierre obsidienne
*Obsidian button*Intérieur gainé d'alcantara
Inside box wrapped in alcantara

Métal argenté et dorure 24 carats – *Silver plated and gilding 24-carat*



B03570150

Coupe Silver Smooth
Silver Smooth centrepiece

2011

H : 7 cm – 2 1/4" – Ø : 50 cm – 19 11/16"

Heures de travail dans les ateliers de Haute Orfèvrerie : 14 heures
Time required for execution in our Haute Orfèvrerie workshops: 14 hours

Édition limitée à 20 exemplaires
Limited edition of 20 pieces

Dans la droite lignée des pièces exclusives réalisées dans les ateliers de Haute Orfèvrerie de Christofle, Karim Rashid a conçu des coupes et des bouts de canapé, aux lignes ultra-modernes. Pour exécuter ces créations exceptionnelles, le designer américain a sollicité les techniques d'élite des Meilleurs Ouvriers de France attachés à la grande Maison française.

Silver Smooth : la coupe ou centre de table est une pièce réversible. Le créateur joue sur la dualité de l'envers et de l'endroit, métal argenté d'un côté avec un décor quadrillé et doré de l'autre.

Fashioned as exclusive pieces from Christofle's Haute Orfèvrerie workshops, Karim Rashid designed the centerpieces and side table with ultra-modern lines and unique, geometric shapes. To produce these exceptional creations, the designer called upon the elite technical skills of Christofle's master craftsmen, many of whom are "Meilleurs Ouvriers de France," the highest and most prestigious honor for silversmiths in France.

Silver Smooth: the bowl, or centerpiece, is a reversible piece. The artist plays on the duality of the right and the wrong, silver plated on the squared side and gilded on the other side.



La Gravure & Le Soin

~

Engraving & Care

Le Gravure

Engraving

359

Gravure main

Hand engraving

360

Gravure mécanique

Machine engraving

362

Gravure mécanique Ich & Kar

Machine engraving Ich & Kar

366

Le Soin

Care

369

Conseils de soin de l'argent et de la porcelaine

Silvercare and porcelain suggestions

370

Produits de soin

Silvercare

373

Les Pièces de recharge

Restauration & Poinçons

Spare parts

Restoration & Hallmarks

375



La Gravure

~

Engraving

GRAVURE MAIN | HAND ENGRAVING

LETTRE ANGLAISE | CURSIVE SCRIPT



PRÉNOM / NOM – VORNAME / NAME

A1 *Alexandra*

A2 *Alexandra*

A3 *Alexandra*

A4 *AR*

A5 *A*

A6 *OB*

PRÉNOM / NOM – VORNAME / NAME

A9 

A10 

A11 

A12 

DATE – DATE

A13 *17.04.2013*

A14 *17 avril 2013*

LETTRE BÂTON | BLOCK LETTER

PRÉNOM / NOM – VORNAME / NAME

B1 

B2 **ALEXANDRA**

B3 **ALEXANDRA**

B4 *Alexandra*

A6 CM

A7 BD

A8 FG

PRÉNOM / NOM – VORNAME / NAME

B5 BE

B6 

B8 

B9 

B10 

B11 

DATE – DATE

A15 *17.04.2013*

HAND ENGRAVING | GRAVURE MAIN

		LETTER ANGLAISE CURSIVE LETTERS	LETTER BATON BLOCK LETTERS		
	POSSIBILITÉS DE GRAVURE AU CHOIX <i>CHOICE OF ENGRAVING OPTIONS</i>	Prénom, Monogramme, ou Date <i>First Name, Monogram, or Date</i>	Prénom ou Monogramme + Date <i>First Name or Monogram + Date</i>	Prénom, Monogramme, ou Date <i>First Name, Monogram, or Date</i>	Prénom ou Monogramme + Date <i>First Name or Monogram + Date</i>
CATÉGORIE 1 – CATEGORY 1	<p>Couverts - <i>Flatware</i></p> <p>Naissance - <i>Baby gifts</i></p> <p>Timbales, coquetiers, ronds de serviette, boîte à musique, boîte à dents - <i>Cups, egg cup, napkin ring, music box, teeth box.</i></p> <p>Petite orfèvrerie de table <i>Small table holloware</i></p> <p>Sel et poivre, dessous de verres, assiettes à pain, sucriers, crémiers - <i>Salt & pepper, glass coasters, bread plate, sugar bowl, cream pitcher.</i></p> <p>Décoration - <i>Decoration</i></p> <p>Petits plateaux jusqu'à 26cm, plaquette pour cadres à photo - <i>Small tray up to 10 1/4", picture frame plates.</i></p> <p>Bijoux, Accessoires personne <i>Jewelry, Personal accessories</i></p> <p>Bijoux, porte cartes de visite, porte-clés... <i>Jewelry, business card holder, key chains...</i></p>	B09930918	B09930919	B09930920	B09930921
CATÉGORIE 2 – CATEGORY 2	<p>Grande orfèvrerie de table <i>Large table holloware</i></p> <p>Seaux à glace et Champagne, flûtes à Champagne, assiettes de présentation, légumiers, saucières, verseuses, plats - <i>Ice and Champagne buckets, Champagne flute, underplate, vegetable dish, gravy boat, hot beverage server, dishes.</i></p> <p>Décoration - <i>Decoration</i></p> <p>Grands plateaux à partir de 28 cm, bougeoirs et soliflores, vases; boîtes - <i>Large trays up to 11 1/8", candle holder and bud vases, vases, boxes.</i></p>	B09930922	B09930923	B09930924	B09930925

DANS LE CAS D'UNE DEMANDE DE TEXTE

Le chiffrage s'effectue par ensemble de lettres : 1 ensemble de lettres (1 à 15) = prix de la gravure d'un prénom, monogramme ou date en lettre anglaise ou bâton.

Ex : « Meilleurs voeux pour cette nouvelle année » = 36 lettres (3x12), soit 3x le prix associé à B09930925 (lettre bâtons).

REMARQUE

Les dates, qu'elles soient en chiffres ou en lettres, sont au même prix.

WHEN TEXT IS NEEDED

Costing is made according to letter sets: 1 up to 15 letters = the price for a name, monogram, or date.

Ex: « Best wishes for this new year » on a champagne bucket, so 24 letters = 2 letter sets, so 2 x B09930925 prices while using block letters.

NOTE

The price will be the same for dates whether they are in figures or letters.



GRAVURE MÉCANIQUE

MECHANICAL ENGRAVING

TYPE A : PRÉNOM, INITIALES, DATE | FIRST NAME, INITIALS, DATE

Alexandra

MA1

ALEXANDRA

MA2

Alexandra

MA3

ALEXANDRA

MA4

Alexandra

MA5

Alexandra

MA6

Alexandra

MA7

RENE

MA8

CM

MA9

DE

MA10

FG

MA11

ML

MA12

TYPE B : MONOGRAMME | MONOGRAM



MB1



MB2



MB3



MB4



MB5



MB6



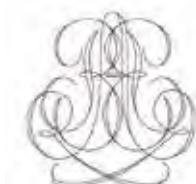
MB7



MB8



MB9



MB10

TYPE C : BLASON, ECUSSON | COAT OF ARMS, ESCUTCHEON



EX. 1



EX. 2



EX. 3

GRAVURE MÉCANIQUE
MECHANICAL ENGRAVING

		TYPE A	TYPE B	TYPE C
Couverts <i>Cutlery</i>	de 1 à 23 pièces <i>up 1 to 23 items</i>	B09930906	B09930908	B09930910
	24 pièces et plus <i>24 pieces and more</i>	B09930907	B09930909	B09930911
Orfèvrerie de table <i>Table Holloware</i> Hors couverts et naissancee <i>Except cutlery and baby gifts</i>	de 1 à 9 pièces <i>up 1 to 9 items</i>	B09930912	B09930915	B09930926
	de 10 à 49 pièces <i>up 10 to 49 items</i>	B09930913	B09930916	B09930927
	50 pièces et plus <i>50 pieces and more</i>	B09930914	B09930917	B09930928
Écrin Concorde et Concorde Variations. Acier poli-miroir <i>Case Concorde and Concorde Variations in mirror polished stainless steel</i>				Sur devis en fonction des quantités choisies <i>Particular costing based on the selected quantities</i>

REMARQUE

Pour les quantités > 250 faire une demande de cotation.

Pour le poinçonnage, les logos en couleur ou doré, faire une étude de faisabilité avant toute remise de prix.

NOTE

Please ask for a particular costing concerning an order > 250 pieces.

Please ask for a particular costing and feasibility study concerning colored logos or golden.

		TYPE A	TYPE B
Naissance <i>Baby gifts</i>	Ensemble des couverts 2 et 3 pièces, timbale, coquetier, ronds de serviette, etc. <i>2 and 3 pieces cutlery set, baby cup, egg cup, napkin ring, etc.</i>	B09930935	B09930936

EXEMPLE

« Marie » à graver sur le code B00046214 (couverts Uni 2 pièces) : prix de la référence B09930935 pour l'ensemble des 2 pièces en type A.

Pour la cuillère Naissance Albi code B00021118 ou la Timbale Naissance Nathalie code B04260590 la gravure main s'impose.

EXAMPLE

« Mary» to engrave on the reference B00046214 (Uni cutlery 2 pieces set) : B09930935's price for the set of 2 pieces with A type.

For the Baby spoon Albi code B00021118 or the baby cup Nathalie code B04260590, The handmade engraving is required.

GRAVURE MÉCANIQUE
MECHANICAL ENGRAVING

EXEMPLES DE GRAVURE MÉCANIQUE NON CONTRACTUELS
NON-CONTRACTUAL MECHANICAL ENGRAVING EXAMPLES



TEXTE EN GRAVURE MÉCANIQUE MECHANICAL TEXT ENGRAVING

		TYPE A	TYPE B
Texte à graver sur pièce d'orfèvrerie <i>Text to engrave on holloware pieces</i>	de 1 à 15 lettres <i>up 1 to 15 letters</i>	B09930929	B09930932
	de 16 à 50 lettres <i>up 16 to 50 letters</i>	B09930930	B09930933
	de 51 à 100 lettres <i>up 51 to 100 letters</i>	B09930931	B09930934

EXEMPLE

« Meilleurs vœux pour cette nouvelle année » sur 8 plateaux : prix de la référence B09930930 x 8 en type A.

REMARQUE

> 100 lettres, faire une demande de cotation

EXAMPLE

« Best wishes for this new year » for 8 trays: B09930930's price x 8 with Type A.

NOTE

> 100 letters, please ask for a particular costing

GRAVURE MÉCANIQUE PERSONNALISÉE CUSTOMIZED MECHANICAL ENGRAVING



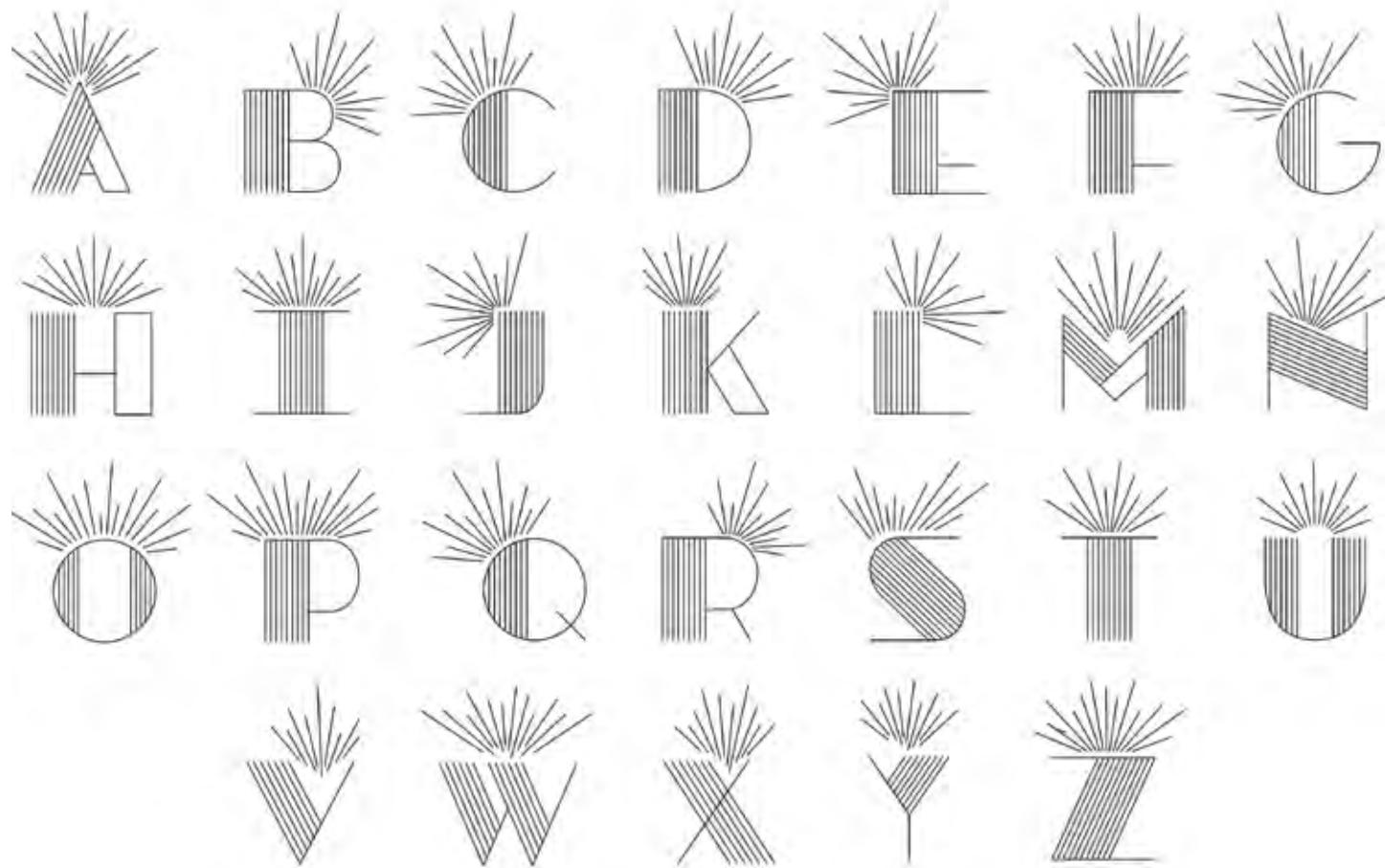
B09990936

Code gravure personnalisée
Personalized engraving code



GRAVURE MÉCANIQUE ICH & KAR
MACHINE ENGRAVING ICH & KAR

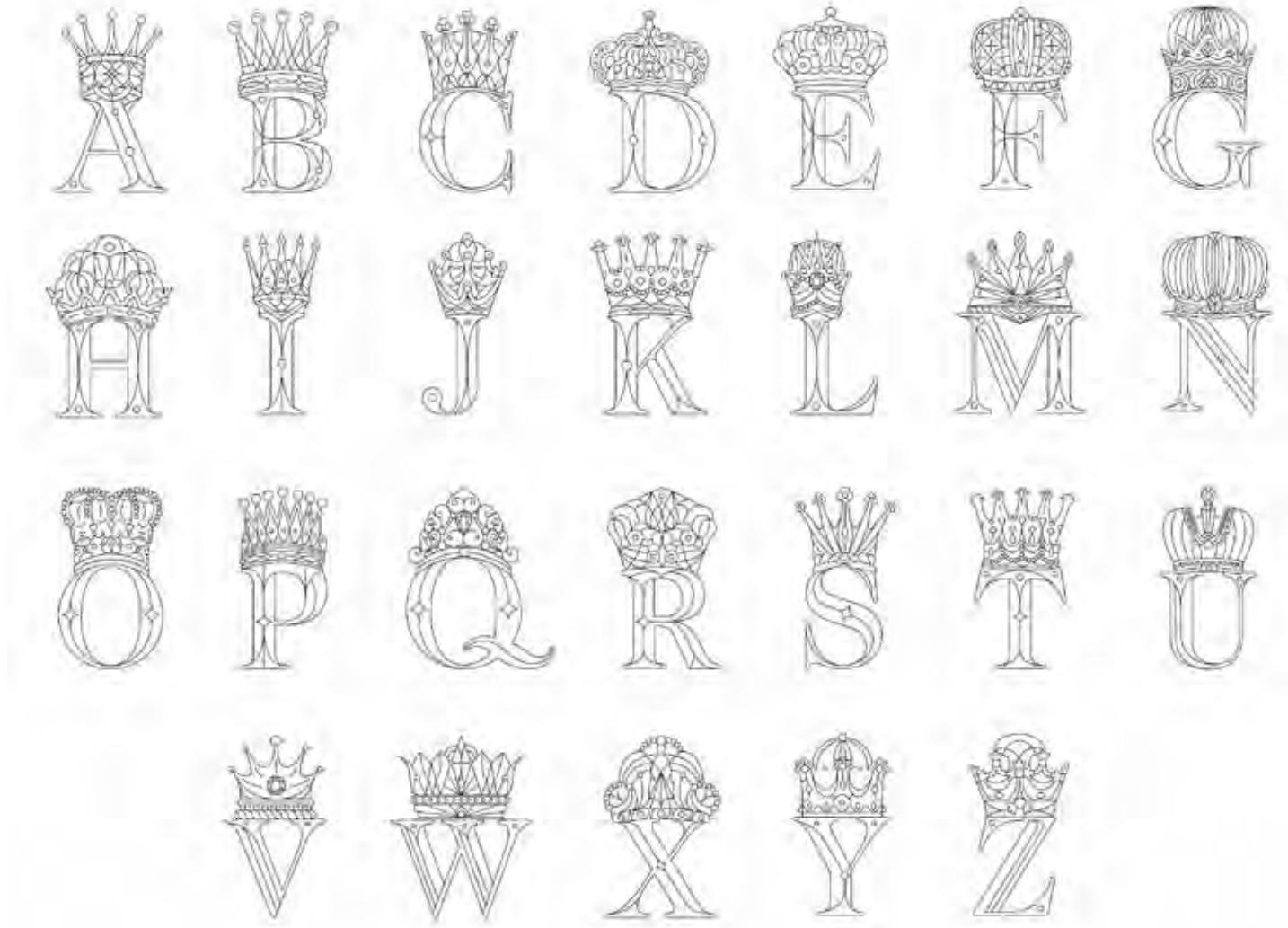
Type B - ALPHABET SOLEIL



Gravure lettrines SOLEIL

B09930936
Mini

B09930939
Maxi



Gravure lettrines ROYAL

B09930936
Mini

B09930939
Maxi



Le Soir

~

Care

CONSEILS DE SOIN DE L'ARGENT

SILVERCARE SUGGESTIONS

Les pièces Christofle nécessitent quelques précautions d'utilisation.

Quelle que soit la matière, n'oubliez pas que les pièces sont réactives aux chocs et nécessitent une manipulation délicate, à la hauteur de leur valeur.

Avant la première utilisation, nettoyez les couverts à la main.

Quelque soit le mode de lavage, utilisez uniquement des détergents de qualité éprouvée. Eviter le détergent agressif type 3 en 1 et surtout veiller au bon dosage des sels régénérants en adéquation avec la dureté locale de l'eau.

UN LAVAGE A LA MAIN AVEC DOUCEUR : Utilisez une éponge douce et de l'eau avec du liquide vaisselle. Ne jamais utiliser de produit corrosif et abrasif et essuyez le plus rapidement possible avec un linge bien sec.

AU LAVE-VAISSELLE : Regroupez les couteaux dans le même panier, la lame en bas et le manche en haut afin d'éviter le contact des lames de couteaux inoxydables avec des surfaces argentées.

La composition du détergent ne doit jamais contenir plus de 10 % de phosphates ou d'agents tels que la soude caustique, l'hypochlorite de sodium ou de calcium, ou d'autres agents ayant des propriétés de décapage. Utilisez uniquement des détergents de qualité éprouvée.

Quand vous chargez le réceptacle de sel de votre lave-vaisselle, évitez de mettre de l'argenterie lors de la première utilisation.

Nous ne recommandons pas le lavage ou le séchage à haute température. Un lavage quotidien au-dessus de 60°C peut fragiliser votre couvert.

Une fois que le lave-vaisselle a terminé le cycle de lavage, il est fortement recommandé de retirer immédiatement tous les couverts et de les essuyer avec un chiffon doux, en particulier les couteaux, afin d'éviter les tâches.

NOS PRODUITS D'ENTRETIEN

LA CRÈME DE SOIN ET LA LOTION DE SOIN : Ces deux produits sont parfaits pour nettoyer, polir et faire briller vos objets, en préservant leur éclat tout en les protégeant durablement.

LE FLASH ARGENT : Le produit idéal pour éliminer les traces d'oxydation par un simple et rapide bain.

LE GANT D'ORFÈVRE ET LA CHAMOISINE : Ces deux produits sont simples et efficaces pour faire briller rapidement vos pièces d'argenterie sans les rincer. Ils redonnent l'éclat à vos pièces en argent et la brillance obtenue résiste longtemps à l'oxydation.



Christofle creations require a few precautions for use. Whatever the material, don't forget that Christofle pieces are reactive to shocks and require delicate handling commensurate with their value.

However, as a hard coating, it does not like shocks. Handle your cutlery with care when washing and storing. Before using for the first time, wash it by hand.

Whatever the washing method, use only proven quality detergents. Avoid using aggressive 3-in-1 detergents and, above all, make sure you use the right amount of regenerating salts to match the local water hardness.

HANDWASHING: Use a soft sponge and soapy water. Never use corrosive or abrasive products and dry as quickly as possible using a dry cloth.

IN THE DISHWASHER: Place the knives in the same tray, with the tip pointing downwards to avoid contact of stainless steel knife blades with silver surfaces.

The composition of the detergent should never contain more than 10% phosphates or contain agents such as caustic soda, sodium, calcium hypochlorite or other extremely aggressive agents. Use only proven quality detergents.

Avoid washing your silverware on the first cycle after filling the regenerating salt container.

We do not recommend washing or drying at high temperatures. Daily washing above 60°C can weaken your cutlery. Once the dishwasher has completed the wash cycle, it is strongly recommended that all cutleries be removed immediately and wiped with a soft cloth, especially knives, to avoid blade water stains.

CARE TREATMENT

CARE CREAM AND CARE LOTION: These two products are perfect for cleaning, polishing and shining up your items, as well as maintaining their shine and providing lasting protection.

SILVER CLEANER: The perfect product for removing traces of tarnish with a quick and simple soak.

ANTI-TARNISH GLOVES AND POLISHING CLOTH: These two simple yet effective products will soon have your silverware shining without any need for rinsing. They return your silver items to their original shine and keep them tarnish-free for a long time.

CONSEILS DE SOIN DE LA PORCELAINE

PORCELAIN CARE SUGGESTIONS

Constituée d'un mélange de quartz, feldspath et kaolin cuit à 1400°C, la porcelaine est la céramique la plus dure qui soit. Elle n'a aucune porosité, n'absorbe pas les graisses et n'est pas attaquée par les liquides acides. Nous vous recommandons toutefois de traiter vos porcelaines avec soin.

UN LAVAGE A LA MAIN AVEC DOUCEUR : Utilisez une éponge douce et de l'eau avec du liquide vaisselle. Ne jamais utiliser de produit corrosif et abrasif . Certains décors peuvent être abîmés par l'utilisation répétée de détergents puissants.

AU LAVE-VAISSELLE : Vérifiez la manière dont les assiettes et autres objets sont placés dans le lave-vaisselle. Evitez de le surcharger afin que les articles ne se frottent ou ne se touchent entre eux.

Quand le cycle de séchage est terminé, laissez refroidir avant de décharger. La chaleur peut temporairement ramollir les métaux tels l'or ou le platine. Soyez précautionneux en empilant les bols et les tasses en évitant en particulier les chocs sur les anses.

AU MICRO-ONDES : Toute pièce de porcelaine peut se mettre au four à micro-ondes sauf celle décorée avec des motifs utilisant de l'or, du platine, du cuivre, de l'argent.

UNE BONNE UTILISATION AU QUOTIDIEN : Les pièces ont été cuites à 1400 °C et peuvent donc parfaitement résister à une température de four classique qui n'excède pas 300 °C. Vous pouvez donc préchauffer vos assiettes au four. Attention toutefois aux écarts de température : ne mettez jamais un plat qui sort du réfrigérateur directement dans un four chaud et inversement.

Enlevez les restes de nourriture avec une raclette en caoutchouc, une main gantée ou de l'eau pulvérisée. Ne raclez pas une assiette avec une autre assiette. Ne raclez pas une assiette avec des couverts. Ne faites pas « glisser » les assiettes les unes sur les autres après leur nettoyage au risque de créer des rayages.

STOCKAGE DE LA PORCELAINE : quand ils sont exposés à une forte humidité, l'or et le platine peuvent parfois s'oxyder. Dans ce cas, pour leur redonner leur éclat, utilisez un produit de nettoyage non abrasif avec un chiffon doux. Empilez les pièces similaires, mais évitez les surcharges. Si possible, prenez soin de les séparer par un intercalaire.



Porcelain Care Instructions

Composed of a blend of quartz, feldspar, and kaolin fired at 1400°C, porcelain is the hardest ceramic material. It has no porosity, does not absorb grease, and is not affected by acidic liquids. However, we recommend handling your porcelain with care.

HANDWASHING: Use a soft sponge and soapy water. Never use corrosive or abrasive products. Some decorations may be damaged by repeated use of strong detergents.

DISHWASHER USE: Check how plates and other objects are arranged in the dishwasher. Avoid overloading it to prevent items from rubbing against or touching each other. Once the drying cycle is complete, allow the items to cool before unloading. Heat can temporarily soften metals such as gold or platinum. Be cautious when stacking bowls and cups, especially to avoid impacts on handles.

MICROWAVE USE: All porcelain pieces can be used in the microwave, except those decorated with gold, platinum, copper, or silver.

DAILY USE: The pieces have been fired at 1400 °C and can therefore perfectly withstand a conventional oven temperature that does not exceed 300 °C. You can therefore preheat your plates in the oven. Beware, however, of temperature differences: never put a dish that comes out of the refrigerator directly in a hot oven and vice versa. Remove food residues with a rubber scraper, a gloved hand, or sprayed water. Do not scrape one plate against another. Do not scrape a plate with cutlery. Do not slide plates over one another after washing, as this may cause scratches.

PORCELAIN STORAGE: When exposed to high humidity, gold and platinum may occasionally oxidize. In this case, to restore their shine, use a non-abrasive cleaning product with a soft cloth. Stack similar pieces together but avoid overloading. If possible, place an interleaf separator between items.



PRODUITS DE SOIN
SILVERCARE



B07511505
250ml - 8,8 fl.oz.

Lotion de soin pour argenterie
Silver care lotion



B07511315
185g - 6,5 fl.oz.

Crème de soin pour argenterie
Silver care cream



B07511655
580 ml - 20,5 fl.oz.

Flash Argent
Flash silver cleaner



B07511800
17 x 11cm - 6 3/5 x 4 1/3"

Chamoisine
Chamoisine polishing clothes



B07511850
14 x 8 cm - 5 1/2 x 3 1/8"

Paire de gants d'orfèvre
Pair of silversmith gloves



B07530202
1 mètre - 1 meter

Tissu anti-oxydant
Anti-tarnish cloth



*Les Pièces de rechange
Restauration & Poinçons*

~

*Spare parts
Restoration & Hallmarks*

PIÈCES DE RECHANGE | SPARE PARTS

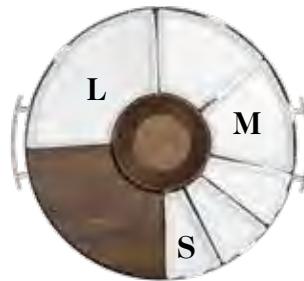
MOOD ASIA



B07600101
Porcelaine pour plateau
Porcelain for tray

B07600102
Coupelle à sauce
Soy sauce bowl
porcelaine - porcelain

MOOD PARTY



B07600597
Porcelaine L
Porcelain L

B07600598
Porcelaine M
Porcelain M

B07600599
Porcelaine S
Porcelain S

MOOD COFFEE



B07600637
Porcelaine L
Porcelain L

B07600636
Porcelaine S
Porcelain S

ALBI MALMAISON VERTIGO



B07022410
Verrine de beurrier rectangulaire
Rectangular glass butter dish
verre - glass

ALBI MALMAISON VERTIGO



B07022440
Ø : 8,4 cm - 3 5/16"
Verrine de beurrier individuel
Individual butter dish glass insert
cristal - crystal

ALBI MALMAISON VERTIGO



B07022832
Burette d'huile ou de vinaigre
Oil and vinegar cruet set
verre - glass

VERTIGO



B07022858
Verrine de salière ou poivrier
Glass for salt or pepper shaker
cristal - crystal

VERTIGO



B07022917
H : 5 cm - 1 31/32"
Ø : 8,5 cm - 2 23/64"
Verrine de fromagère / confiturer
Cheese dish glass insert
verre - glass

ALBI VERTIGO



B07022904
H : 4 cm - 1 9/16"
Ø : 7,6 cm - 2 57/64"
Verrine de service à caviar
Glass for caviar set
Peut contenir 30 g ou 50 g de caviar
Can contain 30 g or 50 g of caviar
cristal - crystal

MALMAISON VERTIGO



B07022904
H : 5 cm - 1 31/32"
Ø : 10 cm - 3 15/16"
Verrine de service à caviar
Glass for caviar set
Peut contenir 125 g ou 250 g de caviar
Can contain 125 g or 250 g of caviar
cristal - crystal

SPARE PARTS | PIÈCES DE RECHANGE

ALBI



B07022755
L : 10,5 cm - $3 \frac{15}{16}$ "
Spatule - Spatule
bois - wood

SILVER TIME



B07753000
L x l : 38 x 38 cm
L x W: 15 x 15"
2 serviettes blanches
Set of 2 white napkins
coton - cotton

CADRE PHOTO PICTURE FRAME



B07156037
L x P : 6 x 2 cm
L x W: 2 $\frac{1}{3}$ x $\frac{4}{5}$ "
Plaque gravable
Engravable card
métal argenté - silver plated

OBJETS MIROIR



B07156038
L x P : 10,7 x 2,4 cm
L x D: 2 $\frac{1}{3}$ x $\frac{4}{5}$ "
Plaque gravable pour sneaker box
Engravable card for sneaker box
métal argenté - silver plated

BABYLONE



B04210010
 \varnothing : 11 cm - $7 \frac{3}{32}$ "
H : 18 cm - $4 \frac{9}{64}$ "
Verrine de photophore
Glass for hurricane
verre - glass



B07022449
 \varnothing : 20,6 cm - $8 \frac{1}{4}$ "
H : 30 cm - $11 \frac{4}{5}$ "
Verrine photophore GM
Glass for hurricane large size
verre - glass



B07022454
 \varnothing : 11,5 cm - $4 \frac{1}{2}$ "
H : 8,3 cm - $3 \frac{17}{64}$ "
Verrine photophore GM
Glass for hurricane large size
verre - glass



B07052190
 \varnothing : 22 cm - $8 \frac{11}{16}$ "
Verrine de coupe
Glass for a bowl
cristal - crystal

MALMAISON Haute Orfèvrerie



B07021016
 \varnothing : 26 cm - $10 \frac{1}{4}$ "
Verrine de service à caviar
Glass for caviar set
Peut contenir 1 kg de caviar
Can contain 1 kg of caviar



B07021016
 \varnothing : 26 cm - $10 \frac{1}{4}$ "
Verrine de service à caviar 41 cm
Glass for caviar set 16 $\frac{1}{8}$ "
Peut contenir 1 kg de caviar
Can contain 1 kg of caviar

MARLY Haute Orfèvrerie



B07057025
Verrine de salière ou poivrier
Glass for salt or pepper shaker
cristal - crystal



Afin de préserver la beauté de votre pièce et d'en profiter encore plus longtemps, Christofle vous propose un nouveau service (sur devis) : la restauration et le soin de vos pièces.

To preserve the beauty of your piece and to be able to use it even longer, Christofle now suggests a new service (quotation upon request) : the restoration and the servicing of your silverware.

1

DÉMONTAGE DISMANTLING

Les pièces constituées de plusieurs éléments doivent être démontées à la main par le Maître Orfèvre avant restauration.

The pieces which are formed of several elements have to be dismantled by hand by the master Silversmith before the restoration.

2

DÉBOSSELAGE

Le débosselage se fait entièrement à la main par le planeur à l'aide d'un marteau de planage. Il redonne sa forme originale à votre produit.

The dents are eliminated by hand by the planisher with the help of a planishing hammer. He gives back the original shape to the product.

3

POLISSAGE POLISHING

Le polissage permet d'effacer les imperfections d'usage et ainsi redonner un aspect proche du neuf.

The polishing erases any imperfections due to daily use of the object and makes the product look like new.

4

ARGENTURE SILVERING

L'argenture se fait par électrolyse après dégraissage et nettoyage de la pièce. Celle-ci redonne sa pureté d'origine à votre produit.

The silver plating is done by electrolysis after the piece is fully cleared. This gives back the original purity to your product.

5

AVIVAGE BRIGHTENING

L'avivage permet de redonner toute la brillance à l'argent déposé.

With the action of «avivage» the master Silversmith gives the silver its brightness.

Afin de garantir la qualité du métal, un système de contrôle est mis très tôt en place par l'État Français. Ce contrôle se matérialise par les poinçons et des marques frappées sur les ouvrages en métal.

Les poinçons d'orfèvres changent avec la qualité du métal (massif ou non), la raison sociale de l'entreprise.

L'ARGENT MASSIF Le poinçon de garantie

Les ouvrages d'argent comportent au moins deux poinçons, le poinçon d'État, ou de Garantie, et le poinçon de fabricant. Ces deux poinçons sont obligatoires en France pour commercialiser toute pièce en argent de plus de 30 grammes.



Depuis 1838, le poinçon de Garantie pour l'argent massif est une tête de Minerve avec une lettre date changée tous les 10 ans, un F depuis 2023.

Le poinçon de fabricant ou d'orfèvre

Ce poinçon propre à chaque orfèvre comprend les initiales de l'orfèvre et un symbole choisi par lui, il est encadré d'un losange. Il change avec la raison sociale du fabricant.

Pour le vermeil, argent massif doré, le poinçon de fabricant est accompagné d'un v qui indique que l'épaisseur de la couche d'or est au moins égale à 5 µ.



Poinçon Christofle, depuis 1935.

Aujourd'hui, Christofle marque en toutes lettres «sterling» et «925» sur ses pièces en argent massif.

LE MÉTAL ARGENTÉ Les autres poinçons

Les ouvrages en métal argenté et doré doivent comporter aujourd'hui **un poinçon de qualité**, il garantit l'épaisseur de métal précieux déposée sur l'alliage. Il est toujours carré avec l'indication de la qualité en chiffres romains : I ou II. Le symbole et les initiales de ce poinçon sont propres à chaque orfèvre. Christofle travaille en qualité I.



1844-1935

Le poinçon « **à la balance** » est le poinçon de fabricant utilisé par Christofle de 1844 à 1935 pour le métal argenté et/ou doré. Depuis 1935, il est utilisé comme poinçon de marque.



Depuis 1983

Aujourd'hui, le poinçon de fabricant de Christofle est un Cavalier d'échec entouré des initiales OC et I.

In order to guarantee the quality of metals, the French state established a monitoring system early on. This system materialized in a series of hallmarks and stamps struck on pieces crafted in metal.

Silversmiths' stamps vary depending on the quality of the metal (solid silver or plate), and the company that makes it.

STERLING SILVER The hallmark

Pieces in sterling silver bear at least two stamps: that of the French state, or the Hallmark, and the Maker's Mark. In France, both stamps are mandatory in order to commercialize all silver pieces weighing more than 30 grams.



Since 1838, the Hallmark for sterling silver has been the profile of Minerva with a letter date that changes every 10 years. Since 2023, the letter has been "F".

The silversmith or maker's mark

Every silversmith has a stamp comprised of its initials and a symbol of its choosing, framed by a diamond shape. The maker's mark varies in function of the House that produced the piece.

For vermeil, or gilded sterling silver, the maker's mark is accompanied by a "v", which indicates that the thickness of gold plate is at least equal to 5 µ.



Christofle's Hallmark since 1935.

Today, Christofle stamps the word "sterling" and "925" on all pieces in sterling silver.

SILVER PLATED Others hallmarks

Pieces in silver and gold plate must bear a hallmark of quality, which guarantees the thickness of the precious metal covering the alloy. It is always square-shaped, with quality indicated in the Roman numerals I or II. The symbol and initials of this stamp are unique to each silversmith. Christofle works in quality I.



1844-1935

From 1844 to 1935, Christofle used the "scale" hallmark for silver plated and gold-plated metal. After 1935, it was used as a maker's mark.



Since 1983

Today, the Christofle maker's mark is a chess Knight flanked by the initials OC and I.

CRÉDITS - CREDITS

Photos produits - *Products pictures*

Xavier de Bascher, Stéphane Garrigues, Peter Knaup, Claude Weber, Patrick Mouna, Vincent Thibert, Gwénaëlle Dautricourt, Jean-Michel Kollar, Jean-François Jaussaud pour Luxproductions.com, Franck Disegni, Studio Kujjuk, Studio des fleurs, Studio36, Helmut Stelzenberger, Atelier mai 98, Patrick Rougereau, HRVProd, Gutenberg, Yann Robert, Omédia, Link, M Studio, Pol Baril, Atelier Deux Cé, Kei Oguri, Pierre Mahieu, Robin Lefebvre, Christofle.

Photos non contractuelles - *Non contractual photographies*

Tous les modèles sont la propriété exclusive de Christofle.
Toute reproduction, partielle ou totale, sans l'autorisation de Christofle, est interdite.

All the models are the exclusive property of Christofle. Any reproduction, in part or in whole, without the prior consent of Christofle, is strictly forbidden.

